



هنا برلين

حيّ القرب

بقلم

يونس مجري

أروع المذكرات السياسية والتاريخية في سلسلة شهرية

⑤

وهذا التوزيع في ديار العرب والعالم
شركة فرج الله للطباعة

A. or. **وحي** **فكر**



هنا برلين
حي القرب

www.younis-bahri.net

مع المذكرات السياسية والتاريخية في سلسلة شهرية

⑤

B 4414-5

www.younis-bahri.net

هنا برلين

حي العرب

أروع المذكرات السياسية والتاريخية
يكتبها في سلسلة شهرية

يونس بحري

المصنف والمترجم والمصحح والمراجع جامع باريس ومفتحي
البرلمان ، مستشار ملك ليبيا ، ومترجم راديو برلين في
الحرب العالمية الثانية ومساهم في "حي العرب" الرصد
الذي يتكون من ١٦ لغة ، وعبر عن طوره بـ "سباحة" ، فأنشأ
بالسبحه الدول بـ "سباحة" ، "سباحة" ، "سباحة" ، "سباحة"
البرج الساتر وتمتد إلى سرسريني وهنار وقام بمجموعة من
العلم على المقام باسم "الساحل العراقي" والرجل الذي كان
"ولم من قال" "حي العرب" وقال له برلين "يد العرب للعرب"

الجزء الخامس

وكلاء التوزيع في دنيا العرب والعالم :
شركة فرج الله للطبوعات

No 67 21468

يسرنا في موقع السائح العراقي يونس بحري الجبوري

أن نقدم للقراء الأعزاء

سلسلة هنا برلين حي العرب

للسائح العراقي يونس بحري

www.younis-bahri.net

ستجدون كل ما يتعلق بالسائح العراقي على الموقع

Geisteswissenschaftliche Zentren
Berlin e.V.
Zentrum Moderner Orient
- Bibliothek -
1248/2002



هتلر في موقف خطاي مروع

المارشال غورينغ يرحب بالمرشال بيتان ١



لا سلمت فرنسا وقع المارشال بيتان رئيس الدولة
الفرنسية المغلوبة صك الهنئة واقتسم مع هتلر فرنسا ، رافيا
بنقل عاصمته الى فيش (مدينة المياه المعدنية) ويرى في
الصورة مارشال الرايخ الالماني غورينغ الظاهر يرحب بمرشال
فرنسا المغلوب بيتان.

www.younis-bahri.net

الغواويلون فرانكو



بالرغم من الدلالة
الكبرى التي كانت لهتلر
على فرانكو يوم ساعده
لكسب الحرب من
الشيوعيين في اسبانيا
فقد راوغ فرانكو في
اعلان الحرب على
الحلفاء ... وبقي على
الحياد .. واكتفى بضم
طنجة الى حكمه . غاربا
بمطالب هتلر عرض
الحائط ...

الدوتشي موسوليني



كان الدوتشي
موسوليني « بعرضي »
زميله في السياسة وفي
السلح « الفوهرر »
هتلر .. حتى ان الآخر
لا غلب فرنسا وحطم
جيشها اعلن موسوليني
الحرب على فرنسا قبل
اسبوع من القاءها
السلح ..
وكان هتلر يقول بعد
ذلك :
انني ساطهر د جزمتي
بعد الحرب !
مشيرا بذلك الى
خارطة ايطاليا ..

www.younis-bahri.net

وزير دعاية الرايخ !!



الدكتور جوزيف
غوبلز وزير دعاية هتلر
الذي فتح برلين وادخل
هتلر فيها ، بتعايته
القوية المنظمة النافذة .
كان انقذ رجل في
الحزب النازي واكرهم
حيا بالنساء...
لم تسلم منه سيدة
عرفها ..
الهم « الا عذراء قوس
النصر » وذلك لكونه
« امرجا » لا يستطيع
صعود درجات القوس
البالغة ١٣٠ مترا .

مارشال الرايخ !



قال مارشال الرايخ
هرمان غورينغ : ان
طائرات الحلفاء لن تتمكن
من الاقتراب الى اراضي
الرايخ وانا حي ! قال
ذلك ابان قصف بريطانيا
... وبعد سنة كانت
طائرات بريطانيا تقصفنا
في برلين !!
حصل هذا في ١٩
تشرين الثاني ١٩٤١ ومع
ذلك بقي مارشال الرايخ
الاماني حيا « يخلق »

www.younis-bahri.net

ايها براون عروس البحر



خرجت الآنسة ايفابراون من مسرح «شفانغفرد» في
مجيرة «فلازي» صاحبة برلين الارستوقراطية .. والصورة
تتلها وهي تترامام المعجبين بقوامها الفتان وبجسدها العاري
الذي اثار في «النوهور» لواعج الغرام والهيام .

www.younis-bahri.net

محور برلين ، روما ، طوكيو ،



تثل الصورة الاجتماع التاريخي المتعدد برلين لتوقيع
معاهدة «محور برلين ، روما ، طوكيو» التاريخية ، ويرى
فيها «الزعيم» هتلر والكونت تشانو وزير خارجية موسوليني.
وقد وقف مندوب اليابان يلقي خطاباً يحدد فيه «المحور» الذي
صار أمراً مفروضاً !



القائد العربي فوزي القناوي وعيلته الألمانية المحترمة
السيدة انا ليز، والسيد حميد الصافي مرافق القائد . فالاسناد
يونس مجوي الجالس ، في صورة تذكارية يوم زفاف القائد
العربي يبرلين .

www.younis-bahri.net

نحن في المانيا .

شباب الطليعة العرب مع هتلر
كيف كنا نعيش ، وماذا فعلنا ؟
شخصيات وتراجيم عربية .

١٥ عاماً من شباني .

لقد كنت اول عربي تعاون مع هتلر وبالتالي مع المانيا
النازية .. وكان ذلك في ١٠ كانون ثاني ١٩٣١ ، حيث قمت
بزيارة برلين ، وتعرفت على الدكتور جوزيف فوبلز ، ولم
يكن فوبلز في ذلك الحين وزيراً لدعاية الرايخ الثالث بل كان
يصدر جريدته الاسبوعية « دير انغريف » الهجوم : وكان نائباً
عن برلين في « الرايخشتاغ » .. وبالإضافة الى ما تقدم كان يحمل
لقب « غارلايتز » اي المحافظ او الوالي .. على مدينة برلين
الكبرى ! وهذا اللقب منحه اياه (الزعيم) هتلر منذ شهر
اغسطس ١٩٢٦ يوم ان بعث الى برلين ليفتح فيها ابواب الكفاح
للتازي ..

لقد عرفني المفور له الامير شبيب ارسلان امير الليان

- ١٧ -

هنا برلين ! حي العرب ! (٢)

www.younis-bahri.net

العربي على غوبلز ١١

ولم ينقض عقد اجتماعنا الاول الا وكنا قد اتفقتا على ان اصدر جريدة عربية سياسية ببغداد .. وان اقطع صاتي بالمرحوم الملك عبد العزيز آل سعود الذي كان قسدا اوفدني والشيخ عبد العزيز الرشيد المؤرخ الكويتي الكبير للقيام بالدعاية للبعث في اندونيسيا ١١ منذ عام ١٩٢٩ ..

لقد سلخت ١٥ عاماً من شبابي في التعاون المطلق وبحرية لامة مع هتلر ، والمانيا النازية ، وقادة الحزب طامعاً مختاراً .. وبقيت ثابتاً في عملي ولم انفصل عنه وراء المذابح النازي .. اللهم الا في خلال فترتين ١١ الاولى بسبب خصامي مع الحاج امين الحسيني .. والثانية مع السيد رشيد عالي الكيلاني في سنتي ١٩٤٢ و ١٩٤٣ .. اثر الحسام العنيف الذي ذفرته فيما بيننا في برلين و سأمف ذلك في كتاب قادم ١١

من مكة الى بغداد !

كان الشرط الاساسي لقبول تعاوني مع غوبلز و ربط مستقبلتي ببعثة الدعاية النازية العالمية هو ترك خدمة الملك عبد العزيز آل سعود ١١

وقد استغرقت آتشد فرض هذا الشرط علي .. اذ لم تكن هناك علاقة تربط الحزب النازي بالملك عبد العزيز . فالتيت السؤال الحير علي غوبلز ١١

فهب من مقعده واقفاً و اشار بمسطرة طويلة بيضاء علي خارطة كبرى للشرق الاوسط ، وقد وضعت علي عواصمها اعلام نازية صغيرة تتفاوت في الحجم بالنسبة لاهميتها في وجهة النظر

النازية ..

ثم ضرب غوبلز بالمسطرة على علم كان اكبر الاعلام الملصقة على الخارطة وقال :

من هنا يجب ان نبدأ ١١

وتطلعت الى المكان الذي اشار اليه حديد الدعاية النازية .. فكان بغداد ١١

احتيت رأسي موافقاً ..

ابتسم غوبلز وهو يردف قائلاً :

ان بغداد اليوم وغداً وفي المستقبل هي مركز التنقل في الشرق الاوسط كله .. ان هذه الرقعة من الارض (مشيراً الى نجد) لا فائدة ترجى فيها حتى ولو صارت جنة عدن ! اننا لو اودعنا انشاء برلين ثانية في بلادكم لما وجدنا خيراً من بغداد .

وهكذا اصدرت جريدة العقاب ببغداد وهي تحمل صورة العقاب المشابه للنسر الالماني الهتاري و غير آذلة ، فلما .. وكان لغوبلز ما اراد !

الى آخر يوم !

انني اذا كتبت هذا السفر من تاريخ حياتي .. وشطرا من تاريخ حياة واحمال الرجال والنساء الذين عملت معهم او كنت على صلة بهم من اموات واحياء .. فاني اكتب ويدي علي قلبي .. بحسب ضميري .. فللمحققة والتاريخ عبي دين والافدين .. خاصة وان هاتيك الاعوام التي قضيتها في المانيا ، قد صارت من حق التاريخ العربي .. وهذا الحق هو الذي دعاني للتسجيل لاحداث تلك الحقبة والخطوات التي مشيتها في دروب هتلر !

واثة غوبلز .. واجواء غودينغ !

مشيها على خطى كتبنا .. ومن كتبت عليه خطى مشاهدا
لقد كان تعاوفي مع هتلر وقادة المانيا النازية تعاوناً صريحاً
يقوم على الثقة المتبادلة وعلى المستوى العالي وقدم المساواة ..
وكنيت كلما ارجع بالذاكرة الى مراحل هذا التعاون منذ
١٠ كانون الثاني سنة ١٩٣٦ الى يوم ٣٠ نيسان ١٩٤٥ وهو
آخر يوم القيت فيه المذباغ جانباً .. والى فيه هتلر مقابل
الحكم وصولجان الزعامة !! كنت استعرض شريط حياتي وهو
يمر بسرعة البرق الخاطف .. فلم اجد فيه لحظة واحدة تنفس فيها
صفر التعاون بيني وبين من تعاونت معهم من الالمان هتلريين ..
من اجل حرية العرب !

كنت اثير بندق ، واستثير الرأي العام العراقي .. واقبح
العالم العربي واقعده .. ليس جباناً بؤرة عيون هتلر .. او لأن
كتاب كناعني قد استهواني ! او تأييداً لتعاليم الحزب النازي !!
كلا .. والف كلا !

لقد اختوت المانيا وهتلر بالذات في وقت كان فيه العرب
نهباً مقسماً بين الدول الاستعمارية وبين زعماء الاستقلال ،
العربي الذين تعاونوا مع المستعمر يستغناء مفرط فسدوا آذانه
ووضعوا فيها وقرأ من دسائسهم ليعولوا دون سماع مطالب
للعرب التي كانت تستهدف الحرية والاستقلال .. ولا تزال ..
ومن اجل ذلك رفعت عيني من برلين وتطوعت لكي
استغل قوة جهاز الاذاعة المنارية اسطلها على الاستعمار فأخبرته
واقص مضاجعه ، واقلل من غزواته في المدينة على بلاد العرب

واعلمها العرب جاعلاً من فلسطين الشهيدة فيص عثان .. ومن
سوريا ولبنان والمغرب العربي عصاة الاستقلال العربي اهش بها في
وجه الاستعمار واذا به العرب .. وصار مذباغ بولين العربي
نقبة الانظار والاسماع !!

اعمال سرية وعلمية ..

كان تعاوفي مع المانيا المنيرة تعاوناً علمياً ذاع وشاع وملا
الاسماع .. وحارت عبارة .. هنا بولين .. هي للعرب - التي
كنت استهل بها خطبي واحاديثي واذا عاتي في خمس اذاعات كل
يوم .. تسير في العالم العربي والدنيا بأسرها مسبباً للفساد في
الشرق والغرب !!

لقد كانت اعمالنا تشل طائفة كبرى من الاعمال التي تنفرع
بالصبح عن اعمال الاذاعة . فلقد كان الرسل والمندوبون الذين
زرعناهم في العواصم العربية والمغرب العربي يؤثرون خطراً
دامماً على الحلفاء .. بل كان خطرهم اشد واكثر من الجواسيس
ورجال الطابور الخامس الذين يبتشرون عادة بين صفوف العدو ..
فالجواسيس تنحصر مهنتهم في جمع المعلومات واوصلها ..

ولكن رجالنا الذين اختزنهم بعد طول تجربة كانت لهم مهام
سرية دقيقة للغاية .. اولها موافقاتنا بالانباء والمعلومات الصحيحة
عن مواطن الضعف في سياحة البلاد العربية الكاثنة تحت النفوذ
البريطاني والفرنسي وكذلك الايطالي .. والموندي ايضاً .

ومنها اقامة المظاهرات والسلف والتخريب وعلى الأخص في
المناطق السقراطية بالنسبة لنا نحن العرب بفلسطين وسوريا
ولبنان . وقطاع الموصل حيث توجد ابار النفط فيها وفي

كر كوك .. والبصرة الذي كان الميناء الرئيسي حيث جهزت منه روسيا بالذخائر والعتاد الحربي ضمن مشروع الاعارة والتأجير .. ومن البصرة ايضاً كانت الامدادات تتدفق الى العراق فصر عبر فلسطين لتقوية الجيش الثامن البريطاني الذي سحقه المريشال رومل ثعلب الصحراء !

باكورة للعمل !

لما وصلت برلين في الخامس من شهر نيسان ١٩٣٩ خرجت وانا ازل من طائرة - لوقت هانزا - بانني قد انتقلت من عالم الى عالم جديد لم اكن قد عهدته من قبل تماماً ! نعم لقد قوت برلين مراواً عديدة ولي فيها ذكريات حاوة يلذ لي ان استعيدها كلما آتت في نفسي ميلاً لأمتقراء صفحات الماضي الخافل بالمغامرات والمبهجات والمزجعات . لقد وصلت برلين في هذه المرة لأعمل .. ولأضرب بسيف الأثير حصون الاستعمار .. لا لكي ادكها دكاً .. بل لأهيه الاسباب لمن يدكها من الرجال الذين عاهدوا الله والوطن العربي على استقلال قواهم وقوتهم المادية والمعنوية ، والوصول الى الهدف العربي من أقرب الطرق ..

كان اول شيء فعلته بعد الاسبوع الاول من شروع اذاعة برلين العربية باليت ان ابعت بعدد من اصدقائي العرب الخالص الى مختلف العواصم العربية في المشرق والمغرب لأخبروا الاماكن التي يجب ان يعمل فيها مراسلونا المتعاونين وسلناهم آلات اخذ وارسال على الكهرباء والبطريات . وحمّلناهم جوازات سفر دبلوماسية لكيلا تفتش حقائبهم وامتعهم في البلاد التي يرون

بها او ينتقلون اليها .

متعاونون متطوعون

لقد بلغ الخاس اشده بين عدد كبير من الشباب العربي المندوجة حلتهم على التطوع مجاناً لمراسلتنا والاتصال بنا وتزويده بالاباء والاخبار والمعلومات الثمينة التي كانت مراداً دمية لاذاعتنا العربية ..

ولعل من المفيد ان اذكر ان هذا الشباب لم يقبل منا اي شئ او مكافأة على تعاونه معنا ، بل ان وحدة العقيدة في الدفاع عن الصالح العربي المشترك هي التي دفعت هؤلاء الشباب لركوب متن الخطر ووضعهم انفسهم تحت نيران ووحاص الحلفاء ..

لقد كانت انباء ومراسلات هؤلاء الشباب تصلنا عن طريقين : طريق مباشر ، وطريق غير مباشر فالذي يتصل بشكل مباشرة يكون اتصاله بواسطة مندوبينا ومراسلينا السريين .

والذي كان يتصل بنا بطريق غير مباشر فكان عليه ان يبعث بحصيلته اليانا عن طريق استامبول حيث كان مراسلنا فيها شخصية عربية كبيرة ، وكان يسمح ما يحصل عليه يومياً ويسلمه الى اعوان ووكلاء القنصلية الالمانية في استامبول . ثم ترسل القنصلية اليانا رزمة الاذاعة العربية بما فيها من رسائل وصف وانباء في البريد الديبلوماسي (كودي) صباح كل يوم بالطائرة .

تسلسل الحوادث

انني في هذه الحلقة من سلسلة كتب هنا برلين ، حي العرب - سأمرد الاحداث والحوادث العربية تباعاً ، وليس على غرار الكتب الاربعة التي مرت قبل هذا الكتاب ، وذلك لان الموضوع

موضوعاً عربياً يحتاج فيه البحث الى ربط مساجريات الاحوال بعضها ببعض لتبقى الدراسة مقبولة وكأنها صورة حية لنا نحن العرب الذين عشنا ايام الحرب ودمنا على اكفنا مدة سبعة اعوام عذاب كانت من الدهر شيئاً مذكوراً ..

لقد كانت الكتب الاربعة السالفة من سلسلتي هذه بمثابة عملية جس نبض القاريء العربي لمعرفة مبله وذوقه !! اما وقد جاست النبض ، فعرفت من شدة الاقبال على مجموعتي هذه ماذا يريد القاريء ..

واي لون من المواضيع بفضل ، فاني سأشبع فيه ، قالوا لا اكتب لارضاء القاريء فصعب بل لأسجل وقائمي ووقائع غيري من عرب والمآن وغيرهم ، كن كانوا على صلة بالحرب العالمية الثانية وبأذاعتنا العربية من برلين .

هتلر بالباس العموي .

كان اول شخص عربي اتصل بنا ونحن لا نزال في الشهر الأول من ممر الاذاعة العربية من برلين الصديق الحاج ابراهيم قرنتل من بيروت - لبنان !! فلقد كتب لي الحاج ابراهيم رسالة مطولة طافعة بالانبياء والحوادث .. اذعتها مشفوعة بالشرح والتعليق ، وكان لحواذته الوقع المستحب على اذن السامع العربي .

ان الحاج ابراهيم قرنتل كان يكتب الى هتلر رسالة واحدة في كل عام منذ سنة ١٩٣٦ اي بعد دعوة الاولمبياد العالمية في برلين ، وقد حدد موعد رسالته في يوم عيد ميلاده هتلر في ٢٠ نيسان من كل سنة !!

لقد شرعنا بالاذاعة العربية في يوم ٢ نيسان ١٩٣٩ وفي يوم ١٨ نيسان ١٩٣٩ سلسلي سامعي البريد طرد كثير من يهودت وهو مرسل بالطائرة !

وفتحت الطرد فوجدت فيه رسالة الى « الزعيم » هتلر ... ورسالة الى « شغصيا » .. وتحت الرسالتين وجدت كسوة عربية قاسرة من الطراز الذي يرتديه امراء العرب ، عباءة سوداء مزركشة بالقصب المذهب ، وعقال مذهب على غرار اشرف الحجاز ..

لم اتمالك نفسي من شدة الضحك عندما قرأت رسالة الحاج ابراهيم قرنتل الذي ارسل هذه الهدية الثمينة الى هتلر بمناسبة عيد ميلاده !! ذلك لانه يرجوني ان اطلب الى هتلر بعد ان اقدم اليه الهدية القرفلية ، ان يلبس الكسوة العربية ويتصور بها .. ثم ابعت بالصورة الى يهودت .. الى الحاج ابراهيم قرنتل ا عند هتلر !

حملت رسالة السيد قرنتل مع الهدية المرسلة الى هتلر ، وقدمت الرسالة الى المر لايمرس رئيس قصر مستشارية الرايخ بعد ان كنت ترجمتها الى اللغة الالمانية لأن السيد قرنتل كتبها باللغة العربية وكأنه يريد ان « يعرب » هتلر !!

ايقم المر لايمرس ، وقال ان صاحبك هر قرنتل قد هودفا على رسائل التهنئة « للزعيم » في عيد ميلاده .. ولكن هذه اول هدية عربية من نوعها تصل الى « الزعيم » ثم اردف قائلاً : سأعرض الامر على النورهر !

وبعد نصف ساعة عاد المر لايمرس ، واشار الي بيده طالباً

ان اتبعه الى مكتب الزعيم ا وتقدمت والى جسانى الجنرال
فيغلان رئيس شريكات هتلر وزوج اخت ايغا براون . ومن
ورائه احد ضباط حرس ال S.S. وهو يحمل هدبة الحاج
لبراهيم قرنفل الى هتلر .

كان هتلر واقفاً وعن يمينه وقف الدكتور غوبلز وزير دعاية
الرابع وهو يتكلم لي مشرح الحاطر .. ورفعت يدي اليسرى
عجبا بالتحية المتأخرة .. وانطلقت نجمة « الزعيم » من في كطلة
مدفع ا هابل هتلر ا ..

ومد هتلر يده اليسرى لمصافحتي وهو يقول :

اخضع التهانى بعملك الجديد .. انت رفيقنا في السلم ا

قلت : وفي الحرب ايضاً ا

قال : لقد بلغتني رسالة المبر قرنفل ، انه عرفني ككريم .

وعندئذ تراجع الى الورا خطوتين ، فلقده صار البروتوكول

في حضرة هتلر كما كان في عهد القياصرة الالمان ينفذ بنفس الطريقة ا

فكان على الزائر الا يدير ظهره الى « الفوهرر » فيتراجع ووجهه

متجها الى هتلر . وهذا ما فعل هتلر على ان يجعل مكتبه على

اليمين قريبا من الباب ا

البروتوكول المنحوس .

وحملت الهدية رقدتها الى هتلر .

واخذ « الفوهرر » - يعض القطع واحدة فواحدة .. وهو

ييدي اعجابه الشديد بما رأى .. ثم سألتني كيف يمكن لبس هذه

المجموعة الفاخرة من الملابس العربية .

واربته كيف تلبس ، فصق بكتفائيه .. وروت على

كتف عوبك وهو يقول : انك تملح ان تكون شيخاً عربياً ...
وانتفت الى قائلاً : انا امكرو صديقتك قرنفل على هديته وانا
آسف لعدم استطاعتي تلبية طلبه ، فايرونو كولد بحول دون
ذلك ولكنني اقدم له صوري هذه ، لرجوك ان تبعث يا اليه !
وبعنت بالصورة الى الحاج ابراهيم فرقل الى بيروت ..
وبعد مرور عاماً على هذا الحادث لتساويفي زدت بيروت
لاول مرة بعد الحرب العالمية الثانية وكنت قد حلت خيفاً
على رفيق السلاح المجاهد طيف الطيبي صاحب جريدة اليوم
البيروتية ..

وفي اليوم التالي لوصولي زادتني في مكتب اليوم رجل لا
اعرفه ، وما ان رأني حتى راح يشعني ضاحاً وثقيلاً حتى لقد
كدت اخاله انه قد تخلص روحي ، لأنني الرجل الوحيد بعد
الزعيم ، لغري البارودي في العالم العربي الذي لا ينجم من
قبلاته احد .. وكذلك الزعيم سليم عبد الرحمن ..
وصاح الاستاذ عفيف الطيبي بصوته المدوي معرفاً القادم الجديد :

الحاج ابراهيم قوفل !

تصاعد الدم الى رأسي . واكتظت الذكريات في خلعتي
وهي تندفع لتفزع المجال لصاحب هذا الاسم لكي استعرض
شريط سادته معي .

وكان الحاج ابراهيم بجسه المائل ووايه الضخم فطن الى ما
شغل بالي .. فقال وهو يهقه نعم انه انا .. انا هو ذلك الرجل
الذي كلفك بتسليم هديتي الكسوة العربية الى هتار واخلف
صورة له بالملابس العربية ..

اجل ان هنار لا يزال حياً .. واهني به هنار علي السهيل في بغداد .. وليس هنار « زعيم » المانيا للنازية !
علي ماهر المصري

لقد كنت واقفاً على رأس الاذاعة العربية في برلين اتسلم انباء وحوادث وصحف في كل يوم من القاهرة .. كانت تصلني بالطائرة بطريق استامبول وعليها طوايع بريدية تركية بمبالغ ضخمة .. واستمر الحال على هذا المتوال زهاء ستة اشهر دون ان اعلم من هو المرسل المتطوع الذي يصرف هذه المبالغ الطائلة ويعرض نفسه للخطر بدون اي مقابل او اجر .

كانت اخباره صحيحة ، لانني كنت اقاومها مع اخبار العملاء السريين الذين كانوا يراقبون حركات علي ماهر « باشا » وسكناته ، فخلد اتصل بالمانيا - عن طريق المرحوم الامير شكيب اوسلان - في ايام انتصارات المريشال ورومل في ليبيا ، فقد حاول فعل شي مع الرابع الثالث الالاني .. لحفظ استقلال مصر والبلاد العربية . ولكن الالمان لم يعيروا اتصالات علي ماهر الاحمية المتوقعة ، لانهم كانوا يرون في شقيقه احمد ماهر الكباشي التي تلتقط النار ويحترق في سبيل تأييد البريطانيين !!

لقد سألني هانز فريتش ما هو رأيي في علي ماهر !!

قلت انه سياسي عتيق من عباد الرجال الالهة !!

لم اسكن اعرف علي ماهر شخصياً .. ولكنني جمعت عنه الشيء الكثير من المعلومات ، فلأعيه السياسية الكثيرة المتناقضة فصح عن حقيقته ودخية مرامه ، فوضعت نقطة سوداء على اسمه بالرغم عن التوصيات الملحة التي كتبها لنا الامير شكيب اوسلان

من مقرة في جنيف للاستفادة من علي ماهر ، وجعل تعاوننا معنا اسماً للعلاقات مع مصر في المستقبل .. وقد اكد لنا هذه التواصي السيد جيسي البدر اوي الذي كان يرأسنا من القاهرة قبل الحرب ، ثم اخذ يرأسنا من استامبول في خلال الحرب العالمية الثانية هبة فضاء لا تعرف الكلال او الملل .

وقد صرف اموالاً طائلة من ثروته في سبيل التعاون معنا .. حتى انه عرض نفسه للخطر ، لسجن مرتين ، ولولا صبره زوج اخذه فؤاد سراج الدين الامين العام لحزب الوفد المصري لتفي مثل صديقه علي ماهر الى فلسطين ، وخلاصة القول فانه قد سلت دون تعاون للنازيين مع علي ماهر واحبطت المشروع قبل ان يتبلور !!

ضمان استقلال مصر

في ٢٠ مارس ١٩٤١ تسلمت من المفوض الامير شكيب اوسلان رداً على رسالة سابقة كتبت قد بعثت بها اليه اعلنت فيها بأن دول المحور - المانيا وايطاليا - قد اعلنتا نصرياً رسمياً ضمنا فيه استقلال مصر والبلاد العربية .. وقد اذعت شخصياً هذا التصريح الرسمي من اذاعة برلين العربية وهذا نصه :

ان الجليش الالاني اذ يدخل الاراضي المصرية انما يدخلها « محروماً ، لا فاتحاً .. وان المانيا ودول المحور تحترم استقلال للبلاد العربية وتضمن هذا الاستقلال ..

كاناريس يهدد !!

وما ان اذعت هذا التصريح الرسمي الا ودعاني البرونفيلد جوردان حيد البعثة الجيولوجية الالمانية للطيريات في آلفر نينوى

7
والموصل ، عاصمة آشور ، وكان الى جانب عمه الرسمي هذا يشغل منصباً خطيراً في ادارة الاستخبارات الالمانية التي كانت يشرف عليها امير البحر كاتاريس الذي كان من اشد اصدقاء النازية ، وخصوص هتلر وهلم . . اجل دعائي جوردان الى تناول الشاي على مائدة ، وقال لي بعد مقدمة طويلة عن الوضع في البلاد العربية ومطامع ايطاليا الفاشيستية فيها . .

ثم استطرد قائلاً : هل تعرف امير البحر كاتاريس ؟
قلت : لا والله . . لم يحصل بعد شرف التعرف الى حصرته . .
فن هو كاتاريس ؟

وفي الواقع فاني الى ذلك التاريخ لم اكن قد سمعت بهذا الاسم الغريب . .

قال : انت امير البحر كاتاريس غاضب عليك وهو يهددك بالنفي من المانيا !! فيما لو واصلت مساعدك لاستعداد مثل هذه التصريحات التي اذعتها الباحة من الخارجية الالمانية !!
قلت : انني اقوم بواجبي المفروض علي كعربي ، فاذهب الى امير بحرك ، وقل له ليفعل ما يشاء . اننا هنا وسنبقى . .
د يوزيند ا لوند و يربلاين . .

الامير شكيب اوسلان والتصريح

وفي يوم ٢٥ مايس ١٩٤١ قلت من الامير شكيب اوسلان حديثاً أعده لأذيعه شخصياً بأمره من اذاعة برلين العربية تطبيقاً على تصريح المانيا الرسمي حول استقلال مصر والبلاد العربية . .
وقد كان الامير شكيب رحمه الله يلح علي هتلر وموسوليني وعما من قدامى اصدقائه الاوائل ، بوجود منح مصر والبلاد

العربية ، ضمانات ، يتقدمون بها ازاء العرب بتصريح رسمي لا يذاع من الاذاعة فقط بل يبلغ خطياً الى الدول العربية بعد ان ينشر في الصحف . .

والى القراء نص المقطع الاول من حديث الامير شكيب الذي أذعته من راديو برلين على الساعة السابعة من مساء يوم ٢٥ مايس ١٩٤١ . قال امير البيان :

— ان اعظم حوادث وقع في هذه الحرب بالنسبة الى الشرق والى البلاد العربية ، والى الاسلام هو هذا التصريح الذي صدر عن دولتي المانيا وايطاليا لدخول جيوشها الى الاراضي المصرية (وعلى رأسها الماريشال وومل) بأن دخول جيوش دولتي المحور داخل الحدود المصرية ، لا يعني ان هاتين الدولتين محاربتان لمصر او عدوتان لاهل مصر ، بل كان ذلك لاجل طرد الانكليز المعتدين على مصر ولأعادة مصر الى اهلها لا ينازهمهم في استقلال بلادهم منازع . . وبينما هذه الجيوش المحورية تتقدم في مصر لطرد الانكليز منها تعلن دولتا المانيا وايطاليا بالاتفاق اعترافهما باستقلال مصر التام الكامل وضمائهما له ، وبأنهما سنبعلان لقطع جميع الروابط التي كانت تربط مصر ببريطانيا . ونعد دولتا المحور — المانيا وايطاليا — الامة المصرية من الامم المستقلة ذوات السيادة المطلقة والسلطان القومي الذي لا تشوبه شائبة ، وجميع سياستها بأزاء مصر مستوحاة من مبدأ (مصر للمصريين) .

مصر للمصريين !

لقد وقع هذا التصريح من هاتين الدولتين منذ وطئت

جيوشها الاراضي المصرية على اثر انضمام الجيش البريطاني الثامن من يونيو حكم وطهرق وحلفا والسوم .. وقد مضت مدة من الزمن وهذا ما يعلن بكرر اذاعة هذا البيان بالعربي وبالعربي رسمياً وعلى رؤوس الاشهاد .. وفي كل ضجيرة وعشية حتى لا يبقى احد على وجه الارض غير محبط علماً بأن المانيا وايطاليا تعرفان المملكة المصرية بمجدها التاريخية دولة مستقلة مستقلة تماماً كسائر الدول الحرة المستقلة ذوات السيادة التامة الناجزة وحتى لا يبقى وجه لانكليز ولا لحلفاء الانكليز ولا لمن باعوا ضمائرهم من الانكليز بدراهم معدودات ان يكافروا في هذا الاعتراف الرسمي الصريح الصادر من دولتي المحور الذي سيكون بدون شك مشدوداً باعتراف مثله من جانب الدولة اليابانية ثلثة دول المحور .. ومن جانب سائر الدول المرتبطة بدولتي المحور في الحرب والسلام .. وهكذا فان مصر للصيرين ..

بلاد العرب للعرب

لقد اوحى لي تعليق استاذ الامير شكيب ارسلان على تصريح المحور رسمياً بضمان استقلال مصر عبارة صارت مضرب الامثال يرددده العرب في كل مكان .. وكما اوحى لي راديو برلين العربي عبارتي الشهيرة - هنا برلين .. حي العرب .. كذلك اوحى لي الامير رحمه الله ان اهتف بالعرب قائلاً :

- بلاد العرب للعرب !

وصرت منذ ذلك اليوم اردد بدون انقطاع :

- بلاد العرب للعرب .

ان هذه التعابير التي انتشرت في العالم العربي بسرعة البرق الحاطف قد كانت ولا تزال في غاية الاهمية لأن الدعاية البريطانية لم تزل من بداية الحرب العالمية الثانية تكرر بهذا المعنى المختلفة وحاشية المنشورة في مختلف الاقطار بأنه ان كان المصريون ومن يليهم من العرب يميلون الى المانيا والمحور ويوجدون لهم الطائفة في هاتيك الحرب التي طبقت المعمور املاً بأن تكون نتيجة تخلص مصر والبلاد العربية من القيد البريطانية التي كان يوسف فيها سكان بلاد العرب قد اخطأت في حسابها ، فان مصر والعرب لا يقبلون استبدال مستعمر بمستعمر آخر ..

فبلاد العرب ليست ملكاً مشاعاً بين بريطانيا وفرنسا او المانيا وايطاليا ..

الكاتبين باوي !!

بعد عشرة ايام من شروعي بالاذاعة العربية في برلين زارني الدكتور هيسلو مدير البرامج للموجة القصيرة في محطة الاذاعة الالمانية وكان يحمل رتبة كبيرة في جيش الصاعقة المنطري توائي ورتبة امير لواء .. وكان معروفاً بميله الطيبة نحو العرب، تعرفت عليه في برلين سنة ١٩٣٦ ايان دورة الاولمبياد العالمية .. حيث عملنا معاً على تنظيم مؤسسات الشباب العربي في العراق على غرار مؤسسة الشباب المصري .. فتحدثنا عن هاتيك الايام ، وكيف ان حركتنا هذه انتجت نظام « الفتوة » في العراق اذ كانت صاحب لفكرة في الواقع هو الزميل الاستاذ تيسير طيحات الصعني السوري المعروف . اذاعها لأول مرة على صفحات

جريدتي العتاب آنذاك ببغداد في سنة ١٩٣٥ ..

فاقترح علي هيسلر ان انضم الى جيش الصاعقة ، وان اكون
على رأس كوكبة من الشباب العرب الموجودين في المانيا
اختارهم شخصياً من بين الصالحين للعمل ، ثم اردف قائلاً : ان
الجنرال فينلان من قادة جيش الصاعقة ورئيس نشرات الزعيم
هتلر هو الذي اقترح ذلك .. فاذا وافقت ! فانت اعتباراً من
هذه اللحظة (الكابتن يوهانس باري) ١ ومجموعة لولية انتقلت اليه
وقلت موافق ..

ووقف الدكتور هيسلر واخرج من جيبه تذكرة هوية
عسكرية كان قد وضع عليها صورتي ومختومة بختم القيادة العليا
لجيش الصاعقة ، والتذكرة تعتبر جوازاً دبلوماسياً سهلاً بارتور-
يحق لي بموجب اختراق الحواجز البوليسية والعسكرية في كل مكان
يرفرف عليه العلم الهتلري !

ضحيتي الاولى

لم اقالك نفسي في اليوم التالي وانا ارتدي الكسوة العسكرية
لجيش الصاعقة والارصفة والنيشين التي بعلمها الصليب الحديدي
تزين صدري .. من الضحك !

اجل ضحكك وانا انظر الى شكلتي الجديد في المرآة .. فلقد
كنت ابدو وانا بهذا الزي والمظهر كأي ضابط جرمانى يروسي
- يونكرز - لا تقتضي سوى « ندية الشيش » على خدي الايمن
ودسانتيمترين ، لأصير ضابط S.S. تماماً .. لأن الطول لا ينبغي
ان يقل عن ١٨٠ سانتيمتراً !!

وما ان انتهيت من ارتداء الكسوة ، وأمكت بسيفي .

القصر المذهب المدنى من حزامي المزر كش الى جانبي اليسر
حتى بجاءت خادمتي « برتا » وما ان رأيتي بهذه الصورة حتى انهمى
عليها في التو واللحظة .. وما كدت ان أمد يدي لابقاطها حتى
قرع جرس الباب الخارجي فتوكتها ولما فتحت الباب وجدت
الدكتور هيسلر واقفاً وهو يرتدي كسوة امير لواء S.S.
وعندها انتهت بأنني دونه رئيسة فوفقت وثقة الاستعداد
ووفقت يدي بالنحية وأنا أردده :

.. هايل هتلر !

وه النحية ودخل .. وكنت برتا لا تزال مسجدة على الارض
وهي في حالة غيبوبة شنيعة ! فاسعفتها بالمنعشات الى ان افاق
وهي تستنم بالهمى .. لماذا تخيفني هكذا يا هر مجري ؟
شرحت للدكتور هيسلر قصتها فطلب جيبه حاكياً وهو
يقول : هديني روعك يا سيده .. ثم وضع اصبعه على شفتيه
ولان حاله يقول لا تنبسي بيئة شقة لأحد ! أهبت ؟ قالت نعم
وهي تبهلق في وجهي وفي ملابسي !!

عمل مزدوج !

قال الدكتور هيسلر انتا ذاهبان الى مقر الجنرال شيلنبرغ
رئيس دائرة الارتباط السياسي بالسفارات والمفوضيات الاجنبية
- او بعبارة اصح ادارة مكافئة الجاسوسية الدبلوماسية .. وهي
ادارة تناقض ادارة امير البحر كاتاريس التابعة لمكافئة الجاسوسية
العسكرية ..

قلت وما هي العلاقة بيني وبين الجنرال شيلنبرغ ؟
انني رئيس قسم الاذاعة العربية في برلين .. وهو رئيس دائرة

الارتباط السياسي في السفارات والمفوضيات الأجنبية أي السلك
الديبلوماسي في برلين ١١ وفي الخارج ..

قال إن هناك ارتباطاً وثيقاً بين عملك وبين عمل ١١

قلت ماذا تعني ؟ أنني على أتم استعداد لخلع كسرة الـ S S
والعودة إلى حياتي السياسية المتواضعة والعيش بدون ان احشر
نفسي في أمور لا تaque لي فيها ولا أجل ولا أفهم منها أي شيء ١١
فأنا داعية فصص ولست بجاسوس يعمل لحساب دولة دون أخرى ؟
قال هيلر وهو يضحك ، هون عليك فليس الأمر كما تتصور ..

ولست القضية قضية نجس ١

ودخلنا على الجنرال شيلنبرغ .. فقال وهو يتسم بدون
مقدمة .. يا كابتن بادي التنا في أمس الحاجة اليك .. أرجوك ان
تكتب لنا تقريراً عن الرجال الديبلوماسيين العرب .. وعن
الديبلوماسيين الشرقيين الممثلين في ألمانيا .. إلى جانب عملك في
الإذاعة .. أننا نريد ان نعرف على اصل هؤلاء وفصلهم ١١

مع البروفيسور دوفيفات ١

وبعد ثلاثة أيام دعيت إلى فندق سيلناد الانيق لتناول الشاي
على مائدة البروفيسور دوفيفات عميد كلية الصحافة في جامعة
برلين ، وكان قد سجلني في الاسبرج المنصرم للمبدأ في الصف
الاول للحصول على شهادة الدكتوراه في الصحافة .. وكنت العرفي
الوحيد في هذه الكلية ١

لقد كان البروفيسور دوفيفات من ألد أعداء الشيوعيين ،
واليهود .. وفي الوقت نفسه يكره « النازية » ويكره الفرنسيين ..
ويميل بكل قواه وبصرامة إلى الانكلوسكوتون .. لقد دوس ..

قنن النقد والتعريض في جامعات لندن وأكسفورد وفي جامعات
يل وهاوارد بأميركا ، فضلاً عن ذلك فهو مستشرق أغرم بالإنجاء
الانتقادي في شعر أبي العلاء المعري والمتنبّي والجاحظ وبالشاعر
النقاد المزال فولتير الفرنسي ..

لقد عرفت البروفيسور دوفيفات في معرض باريس الدولي عام
١٩٣٧ وفي الجناح العراقي الذي كان يشرف عليه الدكتور
عبد الاله حافظ « طيبب الانسان » وهناك في المعرض التقى علي
اول درس في الصحافة .. أو بعبارة أصح في النقد والتعريض ١
وتكررت اجتماعاتنا .. واصطلمت لزيارة مرابع الكتيبة
والجزائر .. وجامع باريس ومuseum الجامع ..

تصانيع وارشادات

لقد استحوذت على قلب البروفيسور دوفيفات غميد كلية
الصحافة بجامعة برلين ، وحصلت على ثقته التامة ..

وفي ليلة حمراء من ليالي باريس ونحن جالسين حول مائدة
عامرة بما لذ وطاب من المأكول والشراب تتجاذب اطراف الحديث
عن الحركات الثورية عامة وعن الحركة النازية خاصة .. قال
البروفيسور وهو يرشف جرعة من ليمن بورديو الاحمر المعتق :
لقد بدأت النازية بداية حسنة ، وهي اليوم تتأرجح بين
استعمال العنف والمقاومة السلبية مع كتلتين هائلتين من البشر .
فهي الشرق الكتلة الشيوعية الرعشاء .. وفي الغرب الكتلة
الانكلوسكوتونية الواعية ١ أضف إلى ذلك كتلة ثالثة كبرى
لا حدود لها ولا مركز ثابت وهي طائفة مدمرة غريبة تعمل
سراً وعلانية ضد الحركة النازية وأعني بها « اليهودية العالمية » ١

واردف البروفيسور دوفيات قائلا : ان في استطاعة هنر
 ان يتفادى خطر الكتلة الشرقية والكتلة الانكلوسكسونية
 مجتمعين او على انفراد .. ولكنه لن يقدر على الكتلة الثالثة
 الكبرى لا لأنها تملك اسلحة افتك أو جيوشا أقوى .. بل لجرء
 كونها تملك صحافة واسعة الانتشار وفي كل مكان وفلك ناحية
 للتقد والتفريض مع حيلة وتلفيق وإبداع في الاختلاق !

مواصل حوبي

وفي برلين استقبلني البروفيسور دوفيات في القاعة الكبرى
 بفندق ميلناد وكان وحيداً ، فلم استغرب ذلك ، ولم أوجه اليه
 أي سؤال ، فلقد تعودت منذ أول علاقتي بالقادة النازيين الا
 اسأل شيئاً .. والا اتكلم الا عندما مخاطب ، وعندئذ فقط
 اتفقد وأبحث بحرية وبصراحة ..

قال البروفيسور وهو يسكب الشاي في فنجان ، ان ادارة
 مكافحة الجاسوسية المتارية التي يشرف عليها امير البحر كانفيس
 قد اطلقت معي على انشاء دورة تدريبية لاحداه طوائف مسن
 المراسلين الحربيين للاذاعة والصحافة .. وقد اقترحت ان تكون
 انت العربي الاول الذي يجب ان يدخل الدورة الاولى لتساعدني
 في المستقبل على تدريب المراسلين الحربيين العرب الذين تريد
 ارسالهم الى مختلف الجبهات !

لم اتردد في قبول المهمة الجديدة ، فان روح المغامرة المختلفة
 في قرارة نفسي قد دفعتني لاكتشاف آفاق جديدة ما كانت
 تخطر لي على بال .. خاصة وان العمل الجديد يتفق وعملي في
 الاذاعة والصحافة !

طلق البروفيسور يتحدث وكأنه أمام الطلبة يلقي عليهم
 إحدى محاضراته القيمة على مدرج الجامعة عمن أهمية المراسل
 الحربي ، وكيف يجب ان يعمل .. وان يلاحظ ويراقب !
 كويك بريشتو

ان المراسل الحربي يجب الا يحمل ورقاً أو قلم وهو يعمل
 في خطوط القتال الامامية .. فهو كالجاسوس الذي يقع في الفخ
 او في الأسر .. يجب ان يقبض عليه وهو خالي الرقاص ! لا شيء
 بدون عنده ، بل بدون كل ما يرى ويسمع في ذاكرته التي
 يجب ان تستوعب كل شيء مع دقائق الموقف .. وقائع الصراع !
 لا جدل في ان مهمة كريك بريشتو ، المراسل الحربي هي
 من اصعب وأشق المن ، فلقد طالت دورة التدريب التي دخلتها
 ستة اشهر في (جيمينار) خاص تابع لكلية الصحافة ، وكانت
 دورسنا النظرية تشلل التعبير في اسماء المواقع والقوى والمدن
 على الخارطة ، وحفظ اسماء جميع الاشياء التي تقع عليها العين
 بلح البصر ، مع وصف عدد الثوافذ والابواب التي تمر بها من
 مدخل الجامعة الى كلية الصحافة فالسينار الخاص الذي كنا
 ندرس فيه ..

اما الدروس العملية فكانت منعصرة في حضور المناوورات
 العسكرية الحقيقية التي كانت تجري في ضواحي برلين الكبرى ،
 حصص سير المعارك الحربية ومدى تعاون القوات الجوية والبحرية
 مع القوات البرية بمختلف اسلحتها .

وهكذا اعطينا فكرة نظرية وعملية عن مهمة المراسل الحربي
 العربية التي تتطلب سرعة الحركة والتنقل من خط الى خط

تحت وابل القنابل المنهمرة من الطائرات ومن مدافع وأسلحة العدو على اختلاف عياراتها وجميعها ..
أكثر من جاسوس !

والمطرب من المراسل الصحفي ان يكون حاضر الذهن ، سريع البديهة ، قوي الجنان ، لا ترمش له عين امام الرئيسات والاهوال مهما تعاطفت ، وان يعلم علم اليقين بأنه لم يرسل الى ميدان القتال ليكون في « تزهة » يغير فيها « الهواء » بل أرسل ليراقب قوة العدو .. ومواطن الضعف عند الطرفين المتحاربين سواء في القيادة ام بين الجنود ! انه شاهد عدل ، يروي قصة يرمه للقيادة العليا بواسطة رئاسة قسم المراسلين الحربيين التي ترفع تقاريرها في كل ساعة .. او عندما تنوغل لديها المعلومات لياحاً وبالمراسلات الخاصة .. فاذا آتس المرجع المختص في المعلومات الواصلة اليه ميلاً لتشرها كلها او بعضها على الراي العام . فان الجواب يكون هكذا مثلاً :

- تقرير رقم ٢٠ تحذف عبارة كذا وكذا من صفحة ٩ ..
وتضاف عبارة كذا وكذا الى آخر الصفحة ١١ .. ثم توضع الصيغة وترسل الى ادارة « هراتلوزا دنست » اي ادارة الاسلحة لتقوم بدورها بتوزيعها على الاذاعات والصحافة ووزارات الدعاية والحربية والقيادات الالمانية لمختلف القوات المسلحة .. ووكالات الانباء الالمانية والاجنبية ..

ومن اهم اعمال المراسل الصحفي ان يندس بين معتقلات الأسرى يتعدت الى الجنود والضباط والقادة الأسويين وهو يردي ملابسهم ويحمل في السلسلة المعلقة في عنقه وقد واسم

وحدته والفوج التابع له على ان يعلم قبل القيام بمهمته من هو ضابطه ومن هو قائد الفوج مع اسماء الجنود الكائنين تحت امرته . اذا كان حريفاً ام رئيس عرفاء ام ضابطاً .. كما انه يجب ان يتقن لغة الاسرى المراد اوساخهم كانه وقع اسيراً معهم في المعركة الفلانية والميدان الفلاني ..

وبعد ان يقوم بالمهمة ، يشير الى ضابط الحرس الالمانى اشارة خاصة متفق عليها من قبل ، فيستدعى للاستجواب في غرفة اسيرها غرفة « الاعتراق » حيث تجري عادة عملية استجواب الاسرى .. ثم يعود الى مكانه الذي جاء منه .. وبعد ساعة او ساعتين تحضر الى ساحة المعتقل سيارة عسكرية تنقله امام الجنود والضباط الى مكان ما .. الى حيث لا رجعة !

الاول في الامتحان !

بدأت الدورة التدريبية للمراسلين الحربيين في ١٥ ايلول ١٩٣٩ وانتهت في ١٥ شباط ١٩٤٠ اي انها امتدت ستة اشهر بالضبط . تعلمنا في خلالها دورساً قاسية في المصارعة على اختلاف الوانها وشيئاً من الملاكمة والضرب بالسكين وبالمسدسات الى جانب (الشطارة) في « الزوغان » من المطاردة .

لقد كان عدد ضباط الدورة الاولى ٢٥٠ ضابطاً تخرجنا على دفعتين .. وكنت انا ضمن الدفعة الاولى التي تخرجت مع ٩٥ ضابطاً بعد ٤ اشهر من ابتداء الدورة بنجاح تام حتى انني فزت على الجميع بالاولوية واختاري البروفيسور دوفقات مع للشرطة الاوائل الذين تولوني في الدرجة ، لتكون اساتذة مدرسين !!
والجميع الباقي اساتذة مساعدون في دورات التدريب القادمة

ماذا فعلنا بين سنتي ١٩٣٩ و ١٩٤٠؟

.. قصص وطرائق دن الاخوان في المانيا ..

نحن والنحور

بطبيب بي وانا امرءة قصة التعاون العربي الالمانى في برلين ان
أتحدث عن ذكريات لا تزال ماثلة أمام القلب والعين وكأنها
حدثت قبل ساعة ولم يخفت صداها بعد .

انما حياة حينها في بلد اجنبي لا يمت للعروبة بصلة حسب
او نسب .. ولكن وحدة التفكير في كفاح عذو مشترك كانت
القاعدة الاساسية في هذا التعاون الذي قننا به .. وكنا نأمل
مخلصين ان نرى الجبهة التي اختارها للعمل تخرج ظافرة منتصرة ..
لنقول كلمتنا في السياسة العربية بشكل غير الشكل الذي تقال فيه
اليوم بيد انني اجد الله على اننا لم نكسب الحرب ، ذلك لانتالو
كسبناها لاصبح العالم العربي نهياً ملساً ليس بين دول المحور
بل بين المقي والكيلاني ، ومن لاذ بها في هانيك السنوات للعجاف
التي لم يشع كرمه احد في خلاها الا من طاطا الرأس لها ...
وسار معها في دروب همار .. وأزقة تشاور العفنة المظلمة !

ان السنوات الثلاث التي سبقت مجيء المفتي والكيلاني الى
المانيا كانت بالنسبة لنا نحن العرب الذين اختاروا الاقامة في
المانيا ، والتعاون مع الرايخ الثالث تعاوناً تاماً شاملاً ، كانت
سنوات انتاج وعمل مشر ظهرت الارعا في دنيا العرب فخطفت
المانيا ثمار هذا الانتاج عطفاً اجماعياً من العرب وتأييداً مطلقاً ،

التي استمرت ثلاث دورات كان عدد من تخرج منها ١٥٠٠

مراسل حربي من مختلف دول اوووبا ..

اما العرب فلم يتخرج منهم الا ثلاثة ضباط فقط ... اولهم
كاتب هذه السطور .. وثانيهم مدير اذاعة برلين العربية .. وثالثهم
« الكابتن » يوهانس باري !

لقد أغريت زهاء ٥٠ عربياً على التطوع للالتحاق بالدورة ..
ولكنهم فروا حارين من التدريب القاسي الى المقاهي والمقاصف
والمرابيع حيث تعودوا حياة الرفاه والعيش الرغد .. او لاقام
محراسهم التي غادروا الوطن من اجلها ..

www.younis-bahri.net

سياسة الرابع ضد الاستعمارين الغربي واليهودي العالمي..
والشيوعي..

لقد قدر هنار هذه الحقائق الدائمة حق قدرها فأوصى بأن
تكون للعرب في الرابع وفي غير الرابع الخطوة الممتازة والمعاملة
مع التنازعين على قدم المساواة والتآخي معهم من جميع الوجوه.

فراي أرايان : العرب الاحرار

سبق ان اشرت في الكتاب الاول من سلسلة « هنار برلين »
حي العرب » الى قيامنا بتأليف السيرة الاولى من الجيش العربي
الذي كانت نواته من الطلبة للعرب المتقنين اعضاء البعثات العلمية
من مختلف البلاد العربية الذين تطوعوا للانضمام تحت ظل الراية
العربية التي اخترقوا لها الوان العلم العراقي الذي يمثل الوان واية
الثورة العربية الكبرى بالوانها الاربعة .. وجعلنا شعار الجيش
للعربي عبارة « فراي أرايان » اي العرب الاحرار ..

لقد كان في طليعة المتطوعين لتأسيس هذا الجيش العربي
الدكاترة : علي الصافي ، عبد الحميد الملاي ، عبد المطلب سيد يحيى
محزوز الأمين ، حدي الحياط ، فاجي عبد الرزاق ، مهدي الحمداني
محمّد الاعظمي ، احمد عبد الرزاق من العراق ورشاد الكتيري
ومأمون المحوي ، رشاد جاسم ، انور بوكات ، عبد الرهاب
الرفاعي ، من سوريا ، وبطرس شويحات وشوقي حميرة من
الاردن ، وعزير ضومط وتيوفيل حداد من فلسطين ، ولم
يتطوع احد من المصريين لأنهم كانوا جميعاً في المعتقلات اسرى
حرب بناء على اوامر رودولف هيس نائب « الزعيم » هنار الذي
كان يكره المصريين من دون العرب ، كما سبق ان استوت الى

ذلك بالتفصيل في الكتاب الاول من هذه السلسلة .

لقد تطوع الطلبة العرب بجمعهم في جيش العرب الاحرار
« فراي أرايان » وكان مجموعهم في هادي الامر ٧٥ شاباً ..
ولم يبق من العرب الذين لم يتطوعوا سوى السيد عبد الكريم
السباعي بناء على تقدمه في السن وبعض الملاكين والمشومين
واعضاء هيئة الاذاعة العربية ببرلين ومن بينهم كاتب هذه
السطور لأننا كنا نقوم بمجهود ضخم في مختلف ميادين حرب
الاقوي

امير البحر كاناريس

في مطلع شهر كانون الثاني ١٩٤٠ دعاني البروفيسور دوفيفات
معيد كلية الصحافة بجامعة برلين لتناول الشاي في مشرب الجامعة
وكان يجلس مع ثلاثة اشخاص لم يسبق لي ان تعرفت بهم ..
وبعد ان قدمني اليهم قال مشيراً الى اكبرهم سناً : امير البحر
كاناريس ، الجنرال شيلينبرغ ، الدكتور اوتوديتريش ا وقبل
ان اجلس على الكرسي الخاص المعد لي من قبل .. تكلم
كاناريس وكأله يلقي اوامر .. وليس مجرد حديث !

نحن اليوم في حالة حرب ، واول شيء علينا بعد بريطانيا
وفرنسا ، دول البحر الابيض المتوسط والبلاد الواقعة حوله !
ولما كانت البلاد العربية تؤلف المجموعة الكبرى من بلدان هذا
البحر . فان الاهتمام قد انصرف لمراقبة النشاط الذي تستهله
الدول الحاربية في هذا البحر وفي بلاده ..

ثم التفت امير البحر الي وهو يقول : لقد قرأنا (و اشار الى
من حوله) ان تقوم بحملة ايقاد رسل الى مصر وفلسطين والعراق

للقيام بأعمال خاصة .. نتفق عليها فيما بعد . فهل انت موافق ؟
وهذا صعد الدم ساراً الى رأسي ، ولم احرج رايًا !
قال ماذا تقول !

لست جاسوساً !!

قلت : واذا اوتجفت من شدة الحلق .. عفواً يا اميرال ، لم
ينسب لي ان اشتغلت بالجاسوسية !!

قال : اتنا لا نكفك بأن تكون جاسوساً .. فالهمة صريحة ..
قلت : انني مرتبط بالذكور فوبلث ..

قال : هل نيت بأنك ضابط في جيش الصاعقة وربة كابتن !!
قلت : انني ضابط شرقي والرتبة فخرية !

قال وهو يتسم ارن في ذكره هوبتك العسكرية ..
ناولته التذكرة ، وبعد ان قرأها ، أشار بأصبعه الى توقيعى .
ثم قال : انظر انك قد وقعت على بطاقة ضابط محترف في جيش
الصاعقة .. والرتبة رسمية !!

قلت ان هذا نصب واحتيال وتفوير .. لقد اوقعني الذكور .
هيسار في الفتح ، ثم ان وقتي في الاذاعة العربية لا يسمح لي
للاشتغال بمثل هذه الامور ..

قال كافاريس ، ان الحرب خدعة .. اما الوقت فاننا سنديره .
كن على ثقة بأننا لا نريد منك الا التعاون على اساس الثقة المتبادلة ...
لم اجب على قوله عندما رأيته يلين في كلامه .. ورحت
انت دخان سفارتي ، و كأنني استمد منها الوحي ، لأرد عليه !!
وخلال الانتظار فقد سمعت ان اويل اثر الوجهة التي احدثها
تصليتي في رضى مطلب !! وانظروا ان امير البحر كافاريس كان

متعوداً على اصدار الاوامر التي لن تقابل بالرفض ... فلقد
ادهشه رفضي والتمسك برأىي بمثل هذه الحدة والعناد ..
ضابط اوتباط عوبي ..

ولما رأى كافاريس وجوهي الطويل ، شرب جرعة من الجملة
« البيرة » الموضوعة أمامه وقال وهو يجرس في هذه المرة على
ان يكون صوته وقبلاً مؤدباً .. اوجوا ان لا تكون قد
اسأت فهم قصدي .. اتنا نريد عونك ومساعدتك ، فأنت الحين
الأمثل في الشؤون العربية والاحلامية !!

قلت : واذا احاول المرافقة ، اذا كان الأمر على صعيد
الاستشارة وبذل النصيح والتوجيه فأنا على اتم الاستعداد للتعاون
معكم الى اقصى حدود التعاون صراحة وعلى رؤوس الاشهاد !!
كما افعل من اذاعة برلين ..

قال : لقد اتفقنا فانك ستكون منذ الآن فصاعداً المستشار
العسكري العربي .. وضابط اوتباط بيتنا وبين العرب !!
قلت : انني اقبل هذه المهبة على المكشوف بكل سرور ..
وسترون منى ما يسركم !

ثم قلت : اعطوني مهلة اسبوع ونحن لا نزال في الشهر الخامس
من الحرب ؟
قال : فليكن لك ما تريد .. أنكفك ثلاثة اسابيع !
قلت : بلى !!

من هو كافاريس ؟
امير البحر كافاريس كان وبان البارجة درسدت التي اغرقت

في عام ١٩١٥ في معركة جزر فالكلاند قبالة شواطئ الأرجنتين
واعتقل أسيراً ثم فر هارباً الى اسبانيا فابطاليا وهناك اعتقل مرة
ثانية وحكم عليه بالاعدام بتهمة التجسس . ويمكن مرة ثانية من
من الفرار من المعتقل بمساعدة قس ايطالي . وعاد الى المانيا حيث
انبطت به قيادة غوراسه المانية .

واستمر كاتاريس منذ سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٣٤ بقرم بعمله
العسكري كضابط في البحرية .

وبالرغم من هذه الثقة الكبرى التي وضعت في امير البحر
كاتاريس بوضعه على رأس الخطر منصب عسكري فان كاتاريس
ما كان ليضعي كرهه لمبادئ الحزب النازي . وكثيراً ما ندد
بدعاوي الاشتراكية الوطنية المتأخرة !!

لقد جاهر كاتاريس بصراحة وعلى رؤوس الاشهاد بشجب
مياسة هتلر الحربية ، فعارض اندفاع المارشال كابتل في تأييد
وتفيذ خطط هتلر العسكرية بدون نقاش او بحث او تمحيص . .
وكانت ادارته لمصلحة مكافحة الجاسوسية في الرايخ الثالث في
سنوات الحرب الاولى اداة مثالية ! فنظم شبكات الجاسوسية
الالمانية في اوروبا وفي انحاء المغرب العربي وفي الشرق الاوسط ،
وعلى الأخص في العراق ويران وفي تركيا وفي فلسطين . .

رأي الدكتور غوبلز

قصدت في صباح اليوم التالي وزارة دعاية الرايخ لأعرض على
الدكتور غوبلز حقيقة ما جرى لينقذني من هذه الوطأة التي
اوقعني فيها سوء الطالع ، فانا لم احضر الى المانيا لأكون استاذاً
لجواسيس ، ومعلماً للتدمير والتخريب ! وقد تعمدت عدم

الاجتماع بالدكتور هيسلر الذي اوقعني في هذا المأزق الحرج . .
غلذت بالصمت لملي اجد عند غوبلز خروجاً . .

ادخلت على الوزير الحظير وانا لا اكاد اضبط اعصابي من
شدة التأثر ! فمدجني بنظرة قاحمة . . لان تعلمي بالتفكير
انساني ان احبب بالتحية المتلوبة ! . .

وقال غوبلز وهو يتنضح متبسماً بعد ان لاحظ ارباباكي :
نانو ! . يعني ماذا حصل ؟
قلت : انني في خطر !
قال : لماذا ؟

وقصصت عليه اللصة مجدافيوها . .
ضرب غوبلز كفاً على كف مصقفاً ، وهب من مقعده واقفاً
ثم ربت على كتفي وهو يقول مبتهجاً :

انه لشرف عظيم بوليك اياه امير البحر كاتاريس !! ان
هذا للتساح البحري لا ينق بي انا شخصياً . . فكيف وقد وثق
بزميل من زملائي الشيطانيين . . اذهب اليه وبلغه تحياتي ، وتقديري
لحسن اختياره . . وبدون ان يزيد علي ما تقدم بكلمة شد علي
يدي وصاح هايل هتلر !!

في مدرسة الجواسيس

كانت المدرسة الجديدة للجواسيس تقع في فيلا قديمة في ضاحية
شبانده ، وعلى بعد ٩٠ متراً من سجن شباندو الكبير ، وقد
وضعت على باب الفيلا لوحة ضخمة كتب عليها بالقلم العربي
و دار النقاهة الضباط المجارم !!

وكانت الدار ، او بمبارة أصح المدرسة التي انتصت لأول

مرة في ١٥ كانون الثاني ١٩٤٠ قد قسمت الى ثلاثة اقسام : قسم فرنسي ، وقسم بريطاني ، وقسم عربي ا ويشمل القسم العربي هذا افريقيا الشمالية تبعاً لتقسيمهم - والعراق وسوريا ولبنان ، اما مصر فلم تدخل في قائمة حساب مصلحة مكافحة جاسوسية الرايخ الثالث لانها كانت قد ادخلت في حساب مصلحة ادارة الاستخبارات السياسية التي كان يشرف عليها الجنرال شلينبورغ وكذلك فلسطين ا ولم تضاف مصر وفلسطين الى القسم العربي . الا بعدما هزم الجيش البريطاني الثامن الجيش الايطالي الذي توغل في الصحراء العربية واستجاب هنار لاستغاثة موسوليني فأمر بارسال المارشال رومل الى ليبيا لينقذ الايطاليين من بين مخالب الانكاز في ليبيا !!

كان واجبي بقضي بأن ادرس ٣٤ ضابطاً المانياً من الشباب المولودين في مدينة الناصرة بفلسطين الهجرات والمعدات الخاصة في العراق وسوريا ولبنان ، وليبيا والمغرب العربي . وكان مفروضاً ان اقسم الضباط من الناحية العددية بالنسبة لكل بلد ، فكان من نصيب العراق ٤ ضباط ، وسوريا ٤ ايضاً ولبنان ٣ ضباط . وليبيا ٣ ضباط ولتونس ٣ والجزائر ٣ ولمراكش ٣ ضباط . وضابط واحد يربط في طنجة !! وقد درستهم مجتمعين جميع المعلومات التي تملكها في دورة التدريب التي تخرجت منها بتفوق ونجاح تامين . ثم درست كل وحدة على حدة المعدات والهجمات العربية بالنسبة للبلاد التي قسموا العمل فيها .

فتاح باهو ا

لقد كانوا جميعاً يتقنون اللغة العربية كأبنائها بالهجة الفلسطينية:

طبعاً لانهم ولدوا وعاشوا في الناصرة بفلسطين ، فكان من السهل نقلتهم اللهجات العربية الاخرى ، ولم اجد صعوبة الا في تعلم اللهجة الجزائرية بأقسامها الثلاثة : قسنطينة والجزائر وهران .. وعلى الاخص لهجة اهل وهران المختلطة بالفرنسية المسوخة العامية .. مثلاً :

يا دباري كيف جيت مسنير .. ردوني للعام الدوني !!!
اي ما تعرييه : ماذا ادير عندما وقعت فلقد ردوني للعام الفات ..

وفي لهجة اهل تلسان من عمالة قسنطينة بقلب المتفهمون فيها حروف التاء و سيناً .. مثلاً :

.. طالع من المكسب .. معروف سقراً ومعرف مكسب ..
حسي في البيانو ضرب سركي وعربي وفرليس ا

اي ما نعه : طالع من المكسب .. تعرف تقرأ وتعرف
تكتب .. حتى في البيانو تضرب ، توكي وعربي وفرنيس !!

لقد ساعدني ذكاه هؤلاء الطبيعي على اتمام المهمة في الوقت المحدد ، وقد استطعت ان اجعل منهم فرقة متمسكة متساندة كأحسن فرقة من فرق كرة القدم التي تجيد اخذ الكرة وايصالها الى الهدف بتعاون والتفان بديمين ا

انني احده الله على ان مهنتي في هذا الحقل اللعين قد انتهت ساعة تخرج هؤلاء الضباط من الدورة التدريبية لانهم حاولوا التسلل مدبرتهم وعلى اتم استعداد لتفريق غيهم من الضباط .

وسام الصليب الحديدي

في اليوم العاشر من شهر اذار ١٩٤٠ وهو اليوم الذي هجمت

فيه جبرش الرابع على هولندا والبلجيك واجتاحت الدانمرك ..
جائني الى مكنتي في دار الاذاعة ضابط المائي كبير لا اذكر
ما هي رتبته واخيه « عقيد » وكانت تلك الزيارة اول زيارة
يقوم بها ضابط عسكري لمكنتي ولكنني بعد نورط في قصة
الجانوسية المتارية لم اعد استغرب امثال هذه المفاجآت والمثيرات !
جلس الضابط ولم يتكلم ولم يقدم نفسه لي .. وكنت منهمكا
في تعيين وقت المذيعين ، وبعد مضي ٣ دقائق تكلم الضابط !
قال : ان القيادة العليا تقدرنا منها للخدمات التي نقوم بها لتقوية
الجهاز الحربي الالماني فقد قررت منحك وسام الصليب الحديدي .
يا كابتن يوهانس هاري !

ولما لفظ الضابط اسمي مقروناً بعبارة وسام الصليب الحديدي ..
وقفت في التور واللحظة ورده صوتي مدوياً هبارة هائل هتار ..
ضحك الضابط الالماني حتى استلقى على قفاه من شدة
الضحك ! وبقيت واقفاً وأنا مذهول من ضحكات الضابط البلهاء ..
وكانه احسن بوقتي هذا فقال من اي مدرسة حربية تخرجت ؟
زاد ذهولي اكثر من الماضي .. ولكنني لاحظت من سزال
الضابط انه في حضرة ضابط المائي متخرج من مدرسة حربية
المانية !

قلت ماذا تعني ؟
قال : اننا معاصر العسكريين لا نحسي بالتمية المتغيرة ! ..
وهنا جيكث الكتلة ، قلت : يا لسخرية القدر ان العمل
مع المدنيين هو الذي حولني على ما يبدو مني .. فتبر وضبح
الضابط الكيوي عندما سمع قولي .. ثم ودد قائلاً طبعاً طبعاً

بحكم العادة ..

السكربتيرة الثالثة

لما سقطت باريس ، والقت فرنسا السلاح فحت اقدام هتلر
كلمني البروفيسور كروكان بالتلفون ، والبروفيسور كروكان
كان استاذ اللغة الالمانية في صف « الميتر كرايشن » الصف
الاحدادي لطلبة البعثات في بغداد .. وهو من اخلص الالمانيين
في صداقة العرب واكثرهم حباً للعرب .. وهو نجل العلامة
الالمانى البروفيسور كروكان اكبر طبيب انصائي لأمراض
العين في العالم ..

قال البروفيسور كروكان .. ان لدي مفاجأة لك !

قلت : خيراً ان شاء الحظ !

قال : فتاة رائعة الجمال ..

قلت : يعني !

قال : ليس للزواج ..

قلت : اذن لماذا ؟

قال : للعمل معك .. سكرتيرة لك ..

قلت : اين في المكتب ام في البيت ؟

قال : الاثنين معاً ! هل انت مبسوط ؟

قلت : اوفى اياها اولاً ثم اخبرك اذا كنت مبسوطاً ام لا .

وبعد ساعة كان البروفيسور كروكان عندي وهو الى جانب
فتاة كاعب ترب تقرفني في الطول سنتين بمنلة الجسم كاملة
بالاوتة .. قال كروكان وهو يقدمها الي : فراولين بليكا ..
سكرتيرتك الخاصة .. انها ليست تابعة لوزارة الدعاية .. بل من

موظفات الجيش !!

قلت : وعيناي مركزان على السكرتيرة القاتنة ، باللغة
الالمانية : انني اودع بها ولو كانت من موظفات القناصل ..
اهلا وسهلا اي « ويلكومون !! »

قلت : والله ان الفراولايين ينكا هي اعظم خدمة تقدمها لي
للقيادة العليا الالمانية !!

قال كروكمان : صد يا رجل !! اننا لسنا في كباريه . !

اختلط الحابل بالنابل !

قلت سيان عندي .. مكتب ام كباريه !! ان رائد
الكباريه يفتح شامانيا للعاتة الحساء محبة الكابريه وانت تقدم
لي هذا الطراز الفاخر من الجلس اللطيف .. وانا في غفلة من
الزمن .. لم اضرب منجل في سبيل الحصول عليها .. ولم اعمل
شيئا من اجل امتلاك ناصيتها !! فهل الالم اذا قلت ان تعريفي
بها هي خدمة جلي احسد عليها ؟

لقد تعرفت الى فتيات كثيرات قاتلات مغريات من مختلف
وزارات الرايخ .. ومن فتيات المهن الحرة .. ومن النجوم
الساطعات على اسرح والشاشة البيضاء .. ولكنني لم ار قط فتاة
اشاذة جذابة كالفراولايين « ينكا » .. انما اذا ابتسمت فانما
تفجر شفتاها عن لآلي بيضاء كالدر المنضد .. وفي قوامها حصر
انموذجي بسيل له لماب الدون جوان العربي المتصافي « حناغصن !! »
وقبل ان اقول للفتاة كلمة ، كانت قد وضعت آلتها الطابعة
للتقالة على المكتب الصغير الكائن الى يمين مكنتي وتبوات مقعدة
وكانت تشغل المكان منذ سنوات !! ثم فتحت حقيبة يدها

وانتزعت منها سيفائر اميريكية « لوكي سترايك » وقدمت لي
ثلاث علب منها .. ولما بدا استغرابي ظاهرا قالت وهي تلوح
بحتويات حقيبة يدها :

ان من واجبنا توفير اسباب الراحة والتوفيق لك !
قلت : شكرا .

قالت لا شكر على واجب .. انني هنا تحت تصرفك المطلق ..
قلت يا فتاتي الجميلة انني لست بحاجة الى سكرتيرة .. ثم
انك لا تعرفين اللغة العربية ، فما هي مهنتك اصدقيني القول ..
رسنبي احصاها !

مواقفة مواقبة ..

قالت الفراولايين ينكا وهي تضحك بجدلاً .. عندما استدعوني
لاكون سكرتيرة لمرئي .. ظننت بانني سأرافق شيخاً عربياً
ملتصياً من شيوخ الصحراء او شيخ لفظ الذين تحدثت بهاذهم
الركبان !! فارتعدت فرائصي من شدة الخوف ، ولكنني لما
رايتك استعدت ووعي واطبانت نفسي اليك ..

ثم اودعت الالسة ينكا تقول ان مهنتي تنحصر في مرافقتك
والسير على راحتك هنا في المكتب وفي البيت ..
قلت : لا داعي لذلك .. انني اعرف كيف احفظ نفسي
هنا وهناك !

قالت : الحق انكم معاشر الرجال اغبياء .. لقد نلوا لي
المك زير نساء ! .. وقالوا انك متواضع جداً مع النساء تراقق
اول امرأة تصادفك في الطريق او تشجعك على منازلتها ..
قلت : هذا صحيح ، فالمرأة ضالة الرجل ايما وجدها للتقطها !

قالت : ومن أجل ذلك أرسلت لأجل محل اللقطات !! ثم
أنا لا تدري أن جل هاته اللقطات من النساء اللواتي يرتدن
المرايح والباوات والمطاعم والمقاهي من جاسوسات للعلماء ...
وأنا تخاف عليك من شرهن ! أنني ضابطة في ومعدتك يا كاييتان
يوهانس !! وأنا برافتك إنما أقوم بواجب عسكري ..
قلت : كفناك ضحكاً على ذنبي أنك أنت جاسوسة علي ..
أليس كذلك ؟

قالت أقسم لك على صحة ما أقول !! فما إذا الا مراقبة
مراقبة لك ، ادفع عنك شر النسوة الجاسوسات !
يعرفون كل شيء !

انتهيت من العمل في الاذاعة ، وانصرف الزملاء الى بيوتهم
وبقيت وحدي في المكتب ارتب بعض مواد منهج الفقه ..
وفجأة فتح الحارس العملاق باب غرفتي وهو يقول : ان الانسة
ينيكاهي بانتظارك في السيارة عند الباب الخارجي !
قلت : انها قد ودعتني ذاهبة قبل عشر دقائق !

لم يجب جندي الحرس على سؤالي بل ادى التهمة وانصرف ..
ولما وصلت الشارع لوحت لي الانسة ينيكاهي بيدها من نافذة
السيارة المرسيديس بنز التي كان يجلس امام مقودها سائق جندي
من جيش الصاعقة .. وما ان نبأت مقعدي في السيارة الى جانب
الانسة ينيكاهي امرت السائق هامة لي اذنه الى البيت !!

وبعد ان مرت السيارة في الشوارع التي تعودت السير منها
في رواجي وغدري من البيت الى الاذاعة وبالعكس .. وقف
السائق امام باب البيت الذي كنت اسكنه الى جانب المركز

العام لشركة باير المستحضرات الطبية رقم ١٧٣ في شارع
كورفورستندام شتراسه النهم ..

لقد كانوا يعرفون كل شيء عن حركاتي وسكناتي في المكتب
وفي الشارع وفي البيت .. وكانوا يعرفون من هم اصدقائي
وجديفاتي ، وصويجبات الترو والحطة ..

قالت لانسة ينيكاهي انا اخرج باب المنزل انك تفضل فحرب.
« الكونيكا ، على الويسكي أليس كذلك ؟

ان شولز السائق قد احضر لك صندوقاً كاملاً .. يكفيني
لمدة شهر !!

لم احر جواباً .. وهرعت السيدة بيروا خادمتي الوفية لاستقبالنا ..
وقبل ان اتقوه بكلمة لاجراء التعارف قاطعتني الانسة يليكا

بقولها : لا حاجة للتعارف فمن اصدقائه منذ ثلاثة اشهر !!
أحضت السيدة بيروا دينغلمر خادمتي واسما تأكيداً لا قول.
الانسة يليكا !

فعول لا فقهني ..

ولاول مرة منذ ستة اشهر بعد اشتعال نيران الحرب كنت
اتناول طعام العشاء على مائتي في منزلي مع اكثر من شخصين ..
قلقد جرت العادة ان أتعشى في مطعم الاذاعة صعبة الورد
هاو هاو المذيع باللغة الانكليزية الذي كان يتفوق علي في احتساء
كوكوس الويسكي مترعة .. او في احبب مطاعم «السو» او
كورفورستندام !

لقد كانت المائدة عامرة بالحرم والخضر والفواكه التي لم اوصي
على شراؤها .. فكانت المفاجأة سارة حقاً وممتعة معاً ..

امرأة جميلة وسيارة فضة .. وطعام لذيذ .. وشراب اذ !
لم أوجه الى الانسة ينيكا اي سؤال .. بل رحت آكل بشبهة
ونهم .. وافتتح بشرب الكولياك مع السودا كأي لورد بريطاني ..
كانت المائدة وكأنها مائدة انزلت من السماء !

طفقت الانسة ينيكا تجاريني في تناول الشراب بسهولة هجيبة
وبنفس السرعة المعروفة عني في هذا الميدان .. وبعد ان انتهينا
من تناول الطعام والامعان في الشراب وكانت الساعة قد اقتربت
من منتصف الليل ودعنا السائق وهو يقول سأحضر غداً صباحاً
على الساعة العاشرة .. وجاءت الخادمة يوتا لتقول لنا ليلتكم سعيدة !
ولم يبق الا ان تدعني الانسة ينيكا لأودي الى سريري .. ولكنها
بدلاً من ان تدعني عبت من منعدها وطوقت عتقي بيديها وراحت
تشبعني حفاً وتقبيلاً ! ثم قادتي الى غرفة النوم مسرعة ..
واخذت لتتزع ملابسي من على جسدي ابتزازاً !

وبعد ان هدأت العاصفة .. واستويينا على السرير لتسخر لغافة
.. بلغ .. قالت الانسة ينيكا بدلال وغنج ، انتي سأسكن معك
هنا واكون لك زوجة وصديقة وسكريرة .. لا صييل للاعتراض !
هذه هي الاوامر !

وحض المزايم الباطلة

ومضاه من الاوامر فاني قد وجدت لك لطيف المعشر .. ورجل
فعل !

وعندها لم اتمالك نفسي من شدة الضحك .. وقلت لما مبروا
سبب ضحكي هذا : ان بعض اصدقائي العرب يتهموني بعكس
ما تقولين من حيث الرجولة والفعولة ! فان الاخوان اعضاء

حزب الارنفة الوطني كالدكترة على العالفي وعبد الحميد الحلالي
وعباس كاشف النطاء وجابر عمر وعبد الأحد داود وموج الله
ويودي وعبد الكريم كتنوة ومأمون الطوي وناجي عبدالرزاق
يزهون زوراً وبناتاً باني لا استطيع حراكاً ! وانني ليسرني
محض مقتريات هؤلاء السادة الحلالي لتقدر العالي الجناب !

لقد استمرت هذه ائتهم الشنيعة ملتصقة بي حتى يومنا هذا :
وبالرغم من زواجي فان الاخوان وعلى رأسهم الاستاذ الكبير
عفيف الطيبي النعل ، والاستاذ المتوسط ، عادل عوفي ، وك
صاحب الحوادث البندادية يدعون بسأني لا زلت باق على
عهد برلين ..

اما شهادة الاخ عفيف الطيبي فهي شهادة لن اطعن فيها ..
لانها مجرد دعاية مستحبة يؤيدها اخوان السلاح المذكورة اسماءهم
اعلاه .. اما شهادة الاستاذ المتوسط ، عادل عوفي ، وك ، فهي
دسيسة رخيصة يراد بها التشجيع والافتراء ليستوي بها مركب النقص
الكائن في كرش الضخم المترهل وفي اوداجه المتنفقة كجربوه
الملأى باموال اعلانات مجلس الاعمار العراقي ..

ان عادل عوفي من الناحية النسائية لا يؤمن على دجاجة ..
ممكننا يقول جل عارفي د فضله ! ، اما انا شخصياً فاني قد
أثمنتته حتى على زوجتي .. أي والله زوجتي انا ! فعندما توت
بقداد في العام المنصرم انزلني بداره ضيفاً مكرماً عليه وعينه
عائلة يزوجتي ولعابه يسيل كالتغلب الذي يقف امام دجاجة ..
وقد رأيته بأمر هيني وهو يهيم كالوحش الكاسر على سرير زوجتي
يقبلها وهي نائمة .. في حين رفعت زوجته المسكينة على باب الغرفة

تحمسه وقدق له جرس الخطر مني .. ولكنني لم أقبل شيئاً
لأعتقد أن عادل عوفي هو نفسه قد صار واحداً ، بل جميع الرافضات
والمنقيات والمطهرات اللواتي يصرف عيّن أمواله جزافاً واعتباطاً !

الزملاء في الاذاعة العربية .

لم اعد وحيداً في الاذاعة العربية التي أسستها .. فلقد كنت
في الشهر الاول الذي مر علي وأنا اتوجع نشره الاخبار
واكتب التعليقات السياسية وأذيعها .. واضع البرامج .. واقدم
المقرئين والمثليين والمطربين .. وفي نهاية الشهر الثاني وصل
الدكتور محمد تقي الدين الحلالي من كبار طلاء مراكش ، وكان
قبل ان يدخل جامعة بون المحصول على شهادة الدكتوراه يدرس
في جامعات الهند وفي العراق ، وهو متزوج في البصرة وقد
أرصادني به خيراً امير البيان الامير شكيب أرسلان فكانت
الدكتور الحلالي عند حسن ظن الجميع ، اذ كان يتدفق علماً
وفضلاً وقد استفادت الاذاعة العربية كثيراً من قبض معرفته
في الشؤون الاسلامية .

وكان العضو الثاني الذي أقاد الاذاعة بدقه البحث والنضال
باللغة العربية المجاهد التركستاني المعروف الاستاذ ادريس الحلجان
وكان رئيساً لقسم الترجمة الشرقية بوزارة خارجية الرابع الثالث ،
وهو يجيد اللغات الفارسية والتركية ويختلف لهجات التركستان
والتركية ، ولغة البشتو التي هي مزيج من اللغات الفارسية
والأردو والعربية .. اضاف الى ذلك لغة عربية فصحة تبحر في
لججها حتى صار يضاهي اكبر عالم من علماء الازهر الشريف .

ويشغل الاستاذ ادريس الحلجان منصباً مهماً في الامانة العامة
لجامعة الدول العربية ، وهو متزوج من امرأة تركستانية فاضلة
حصات على شهادة الدكتوراه في الطب من جامعة برلين
وتخصصت في التوليد وامراض الاطفال .

وانضم اليه الدكتور كمال الدين جلال الذي كان يرأس
الاهرام قبل الحرب في برلين . ولكنه عاد الى مصر مع من
عاد اليها من المصريين عندما انتهت نيران الحرب ، واشغل
مديراً لدعاية بنك مصر ، غير ان خلافاً شديداً نشب بينه وبين
عمود فحشي للقراشي ، واظن ان القراشي كان يومئذ وزيراً
للدخالية فاضطر الدكتور جلال ان يعود الى برلين حيث كانت
زوجته الألمانية بانتظاره ..

المصريون المعتقلون !

زارني الصديق الدكتور كمال الدين جلال في مكنتي بالاذاعة
وبحث معي في موضوع المصريين المعتقلين الذين امر باعتقالهم
المر ودولف هيس نائب الزعيم هتلر باعتبار كون المصريين
من حلفاء بريطانيا من دون العرب !! فوعده خيراً .. وراح
يسعى من جهته مع اصدقائه من الالمان للافراج عن المصريين
واعتبارهم كغيرهم من العرب حلفاء طبيعيين لالمانيا . ولم ابق
وسيلة الا وتشبثت بها لاطلاق سراح اخواننا المصريين من
مستقلات الأسر ..

ولما تحقق لنا ما أردنا وتم الافراج عن المصريين ، واصبحوا
أحراراً في افعالهم جاءني الدكتور كمال الدين جلال وطب مني
علا في الاذاعة ، فلم ابدأ من اسناد وظيفة محرر ومترجم اليه ..

وفي الواقع فان الدكتور جلال شخصية طريفة ممتعة لعب ادواراً رئيسية في انتخابات الجمعية الاسلامية قبل الحرب وصار اميناً عاماً للجمعية التي تسيطر على جامع برلين ، وكان للجمعية مركزاً مرموقاً لدى حكومة الرايخ الالمانى الثالث ..

لقد كان المصريون في السنة الاولى من الحرب يؤثفون في المانيا اكثرية ساحقة بين العرب الموجودين في الرايخ الثالث .. وكان للتناقض شديداً بين السيد حبيب الرحمن رئيس الجمعية الاسلامية في برلين وهو مسلم هندي وبين الاستاذ الدكتور عبد الحليم النجار مبعوث الازهر الى المانيا على منصب الرئاسة فالسيد حبيب الرحمن وصفه الرئيس المؤسس للجمعية كان يريده الاحتفاظ بمركزه رئيساً على طول الخط .. ولكن الاستاذ النجار كان يرى ان حظه او فرتجأحاً من الرئيس الهندي في الجمعية بوصفه عالماً دينياً .

دعوت البروفيسور دوفيفات الى تناول طعام العشاء عندي في البيت وكانت الانسة بينكا التي اصبحت دبة البيت ، يتي افان تقوم بخدمة السهر على ترقيتها .. وفي خلال المأدبة قلت للبروفيسور ما هو رأيك في انتخاب الدكتور عبد الحليم النجار رئيساً للجمعية الاسلامية ؟

اسباب فاشية مؤيرة

ازداد البروفيسور دوفيفات عميد كلية الصحافة في جامعة برلين قطعة اللحم المشوية .. بصوبة ثم اردف قائلاً : ان حبيب الرحمن الهندي رجل مشاغب !! اما الدكتور عبد الحليم النجار فانه من الرجال الطيبين الذين ينبغي لنا ان نستفيد من خدماتهم ..

وفيا نحن تتجاذب اطراف الحديث دق جرس التلفون وكان المتكلم هو امر بوفنغر مدير الاقسام الشرقية للاذاعات الالمانية .. قال اود ان اراك بالسرعة الممكنة ، ساكون في سيارتي بعد ٥ دقائق عند باب منزلك !

وفي الوقت المحدد كان بوفنغر في سيارته فصعدت الى جانبه . لقد كان يادي الاوتباك ولكنه دخل في حلب الموضوع الذي جاء من اجله قال : يجب ان لا يحضر الدكتور كمال الدين جلال الى الاذاعة فداً .. فارجوك ان تخبره ذلك فوراً !! وان تسحب منه بطاقة الاذاعة !

ثم ارجوكم ان تبلغ السيد حبيب الرحمن المذيع الهندي باننا قد استغنيا عن خدماته اعتباراً من هذه اللحظة ! .. قلت سأبلغ حبيب الرحمن الأمر .

اما الدكتور جلال فانتا في أشد الحاجة اليه فهو ضليع باللغة الالمانية وهو خير من يترجم البلاغات الرسمية ترجمة شرعية . قال لقد قمت بواجبي فأنخبرتك بالأوامر التي صدرت الي .. وفي الحقيقة فلقد عز علي فراق الدكتور كمال الدين جلال بقدر ما عزت علي هذه الصورة المفاجئة التي يريدون اخراجها من الاذاعة العربية ..

انني حتي هذه الساعة اجعل الاسباب الفاشية التي حلت بالقيادة النازية على فصل الدكتور كمال الدين جلال من الاذاعة العربية .. ولقد فرحت من امر فصل حبيب الرحمن المشاغب الهندي ..

البروفيسور الله ويودي

قبل ان تدق طبول الحرب بثلاثة اشهر كنا نجتمع في دار

هنا برلين ! حي العرب ! (٥)

الصديق سليم الراوي فتصل العراق في برلين وكانت يقامه في
مكتبي الدار البروفيسور فرج الله ويردي التحليل الكيماوي العراقي
الأشهر .. وكان الله ويردي .. اي « عطاء الله » مترجمة عن
التركية ، يتم السياسة أكثر من اهتمامه بشؤون الدرس والبحث
والاستقصاء والتحليل الكيماوي الذي جاء من أجله الى برلين
لتركا وراءه مكتبته ومختبراته وعمله الرسمي !

وكان نجس على معاكسته واغارة اعصابه .. ولما كان يلفظ
العبارات العربية بلهجة تركية خفيفة اخف بكثير من لهجة العلامة
العربي ساطع الحصري التركية ، لظن العراقي السوري الأكبر ..
فلقد كنا نلح في معاكسته ليعبر في الثورة على الاوضاع السياسية
والمضطربة ، في العالم العربي على حد تعبيره .. وعلى الاستعمار .
وعلى اذئاب الاستعمار من العرب الذين مكثوا المستعمر الدخيل
القاسم من التحكم في وقاب العرب .

كان الله ويردي او عطاء الله ولا يزال على ما اعتقد ، عطية
نادرة بمنحة من عطايا الله .. الله الذي صنع هذا الكون في كفة ..
وصنع الله ويردي وجعله « كوناً » قائماً بذاته وفي كفة اخرى !!
ان الله ويردي او بعبارة أصبح فرج الله ويردي البروفيسور
في التحليل الكيماوي هو يروفيسور في التحليل السياسي ايضاً على
المستوى العالي .. كان يشتري كل صنف الصباح يقرأ فصولها
السياسية والمقالات الافتتاحية والانباء البرقية ، والاعلانات
المبوبة .. واعلانات طلب الزواج واعلانات الاحذية !!

لقد كان مقامراً من الطراز الاول .. يقرأ الصحف ويناقش
في السياسة في النهار .. ويلعب النرد او الشطرنج بالليل في

.. وكافي أم سو ..

اما العمل والشغل فتلك كلمات لا وجود لها في قاموس الله
ويردي !

نازي منصب !

كان فرج الله ويردي من أشد الناس تعصباً لهتلر .. بل كان
نازياً أكثر من الدكتور غوبلز ! ومن هو الدكتور غوبلز حتى
يقارن بفرج الله ويردي !!

انا لا اقول هذا القول من قندياتي .. فهو ليس برأيي في الاخ
فرج الله ويردي .. ولكن هذا هو رأي الله ويردي في فرج ..
يعني فرج الله ويردي .. اي رأيه في نفسه !

لقد صرف الله ويردي المبالغ التي جاء بها من بغداد لينفق
منها على دراسته .. وفي شهر ايلول ١٩٣٩ صار فرج الله ويردي
« على الحصير » .. لم يبق لديه لاخل ولا مال .. اللهم الا فلسفته
النازية السياسية يدعي لمن ارادها ام لم يردھا !!

كان يعتقد بان الله قد اوسله هادياً ومبشراً برسالة هتلر ..
وكان عتيماً ان نصفي اليه رغم انولنا .. كما كان على سليم الراوي
التنصل العراقي في برلين ان يقبل الله ويردي ضيفاً مزمناً عليه !
وذاث يوم كلمني الصديق سليم الراوي في قضية فرج

.. حاضره ومستقبله - !

فلقد كنا نتوقع نشوب الحرب .. وقد اعلن فرج الله ويردي
بكل اياء وشمم بأنه سيبقي في المانيا ولن يعود الى العراق بالرغم
عن اشتعال نيران الحرب ! !

وازاء هذه الرغبة السامية واللثة الكريمة .. طلب الي الصديق

حليم الراوي ان اجد البروفيسور فرج الله ويردي « عملاً في
اذاعتنا العربية ..

وليساً الترجمة

وفي اليوم التالي اقتدت البروفيسور فرج الى دار الاذاعة ،
وافردت له غرفة خاصة كتبت على بابها « رئيس » قسم الترجمة ..
لقد برهن فرج الله ويردي في خلال الاشهر الستة الاولى
التي مرت على عمله في الاذاعة بأنه من انشط العاملين فلفته
الالمانية بمنازة ولفته العربية « كتابة » فاخرة .. ولكن تكلمه
بالعربية يضطك التكليل !! وبضحك اصدقاءه .. وهم كثر !
كان الله ويردي متوجهاً شرعياً من الطراز المستأجر ، وعن أجل
ذلك انطنا به مهمة ترجمة البلاغات الحربية الصادرة عن مقر القائد
الأعلى للقوات الالمانية المسلحة « النوهود » هتلر ! وكان يحيد
لذة ومتعة في هذه الترجمة بل البراعة في الترجمة ، لاعتقاده بأن
هذه الترجمة تقربه من « الزعيم » روحياً ونفسياً يقوم ببعض
الواجب نحو هتلر الذي احبه واعتقد منذ اول يوم عرفته فيه
يبرلين الى آخر يوم اجتمعنا فيه ببرلين قبل شهر من انهيار المانيا
صعبة « الزعيم » رشيد عالي الكيلاني في فندق ... هتلر - بأن
هتلر سينتصر !!

وهكذا كان الله ويردي يضع دفته ووقته في اقدامه على
القسم بالأيمان المغلظة بأن « النصر » سيكون حليف هتلر في
خاتمة المطاف !!

الثتان بواسطة

لقد استطاع البروفيسور فرج الله ويردي ان يحيل « الزعيم »

رشيد عالي الكيلاني على الاعتقاد منه بأن انتصار المانيا هو حقيقة
ثابتة ، وان هتلر سيخرج من المعركة الحاصلة ظافراً منتصراً ..
تيمرد هو الى العراق ليوزع الاراضي على « الموحدون بها من
قبله » من الاصدقاء الالمان الذين اخدق عليهم العطاء - وعوداً
براقاً من الاراضي في العراق - في حالة انتصار المانيا ..

انني ابحث في هذه المعاملة عن البروفيسور فرج الله ويردي
ونواذره اللطيفة التي لا يزال صداها يتردد في اذهانتنا نحن الذين
حشنا معه في المانيا سبع سنوات عجاف !! اما السيد الكيلاني
والمفتي نسياني البحث عنهما مع القائد القاطن في كتاب
خاص قادم !

ان قصة البروفيسور الله ويردي في برلين هي قصة جل ابناء
العروبة الذين اكرهتهم الظروف على البقاء في المانيا خلال الحرب
العالمية الثانية ، فالنواذر والمتاعب والمصائب التي كانت تصادف
الله ويردي كانت نصيب كل واحد منا .. لا فرق في ذلك بين
كبير أو صغير .. او امير وقهقر .. فلقد تساوى الكل على
« المستوى العالي » في مستوى المعيشة والنصب !!

كان تقين الدخان والسفائر قد هد حيل الجميع .. ثلاث سفائر
للرجل .. وسفائر للمراة في اليوم الواحد ! والله ويردي يدخن
٩٠ سيجارة في اليوم الواحد .. انه كمدخنة الباخرة التي تعبر المحيط
لا تفتأ تنفث الدخان بدون انقطاع .. ان احايي يده اليسرى
مجللة بالصفرة الداكنة .. ٢٤ ساعة في اليوم الواحد .. انها صفرة
تسكونين السفائر !!

و ذات يوم جاءت البروفيسور الله ويردي وهو يعرض علينا

« سيفارتين » من سيفارته لقاء سيفارة واحدة من سيفارتا !!
وجعلت ابادله السيفارت مدة .. ولكن « سقاء » الله ويردي هذا
ادخل الشك في نفسي اخيراً .

وطلبت الى السيد احمد عبد الرزاق الذي يعمل معي فيه
الاذاعة بوصفه « الخبير في التبغ » ان يدوس لي قصة سيفارت
الله ويردي .. ولماذا يبادلنا سيفارتين بسيفارة ؟ .. وعلام هذا
التواضع ! والكرم الخاطي !

اصلي وابرزات !!

وفي اليوم التالي جاء البروفيسور فرج الله ويردي وهو يتسم
ووجهه الابيض المستدير يبدو وكأنه قرأ منيوآء .. وراسه يظهر
عليه بقية صالحة من شعيرات بيضاء هي صدق سنوات قضاها في
اجال البر والاحسان في بغداد وبرلين !!

قال فرج : اتيني جيفارة .. انتيك جيفارتين !!
قالها باللهجة العراقية .. يعني اعطني سيفارة واحدة ..
اعطيك سيفارتين !

وما كاد ان يتم جواره حتى دخل علينا المشايخ العراقيون الزميلين .
احمد عبد الرزاق وهو يضحك .. قال : لا تعطه يا استاذ أي سيفارة !!
ان دخان البروفيسور فرج الله ويردي هو دخان « ابرزات » ..
أي دخان « مقلد » مغشوش ! فالبروفيسور قد صنع هذا الدخان
من ورق اشجار شارع الكورفوسستدام الواقعة للظل المساقطة .
من اشجار اليزفون واشجار البوكاليتوس ومزجها بعطر الدخان
فصنع منها « سيفارت » خاصة يبدل بها اثنتين منها « ابرزات »
بواحدة اصلية من سيفارته التي نشرها من (نورت احسبت)

بالوانها الثلاثة الحمراء والزرقاء والصفراء ..

لقد اراد البروفيسور الله ويردي ان يشتريها بسيفارته
« ابرزات » ولكننا لم نكن بضاعة سهلة لنسلم بمثل هذه
السهولة لمضاعة العندية .. فنحن هم النوع اكثر من الاهتمام
بالعدد !

فلقد كنا في حرب بين التقليد وبين الاصلي .. بين ابرزات ..
وبين (الابخت) او « الوارهايت » !
ديلو ماسي هوائي ..

ان قصة البروفيسور فرج الله ويردي تستحق الشرح والدرس
باسهاب منافي على ذكره في الكتاب الخاص الذي سينشر من
سلسلة هذه الكتب وهنا برلين .. هي العرب بعد قليل عن
مجاحة « الاقندي » الحاج امين الحسيني وعن « الزعيم » وشيد
حالي الكيلاني .. زعيم الطريقة القادرية الجبلانية والادوار الطريقة
للقى لعبها البروفيسور الله ويردي - عطاء الله بالعربية .. في
حياة « الزعيم » وشيد عالي السياسية في خلال السنتين الاخويتين
من الحرب العالمية الثانية .

انني في عرضي شخصيات الرجال الذين تعاونوا معنا في الاذاعة
العربية ببرلين من قريب او من بعيد اعطي القراء فكرة ، بل
صورة حية لمؤلاء السادة .. بوصفهم رجال الطليعة الذين وضعوا
اسس التعاون العربي - الالماني ، وكان لكل واحد منهم دوره
للقبل او الكثير في جهاز دعايتنا القوي المنظم ، ان خير
نخير .. او شرأ فشر !

في الخامس عشر من شهر تموز ١٩٤١ ، أي بعد شهرين من

اعلان الكيلاني الحرب على نفسه وعلى حليفته التي صارت «سابقة»
بريطانية، قدم لي ساعي البريد برقية مصدرها روما ومكتوبة
باللغة الفرنسية هذا نصها :

ميتر بونس بحري واديو ديفيزيون ارباب بيرلان ا اي الاستاذ
يونس بحري الاذاعة العربية برلين ..

اريفيون دومان انما التو بانوف اوتزاور . سالم الالوسي ا
اي نصل غداً محطة انما التو على الساعة ١١ . سالم الالوسي .
كنت اني ذهبت واني حلت اترك عنواني في «ستورال تلفون»
الاذاعة العربية ليكون الاتصال في عند الضرورة سريعاً ومنظماً
وفي الواقع فان هذا العمل لم يكن ضرورياً لان رجال عمل
«الشاطر» كانوا اتبع لنا من ظلتنا . فلي منهم «ملاكين حاسبين»
قد صاروا لي بالتناوب مع من يخلفها في مراقبتي وكراماً كاتبين
يكتبون ما افعل في كل ساعة ويوم ا

اخبرت الوزير الالماني الدكتور فريتر فرويا بوقية السيد
سالم الالوسي وكان السكرتير الاول في المفوضية العراقية في
روما ، ولما كان الوزير العراقي فيها قائماً فقد قام باعمال المفوضية
ولما قطع العراق علاقته مع ايطاليا لم يشأ السيد سالم الالوسي
العودة الى العراق ، بل فضل المجيء الى برلين ولم اكن بعد قد
علت اسباب وقفه العودة الى العراق ، خاصة وقد كان الموظف
العراقي الوحيد في المفوضية العراقية بروما .

لاجيء سياسي ا

كنت المكلف من قبل حكومة الرايخ باستقبال الضيوف
للعرب «الكبار» واعداد القنادق الثلاثة باستضافهم «الكريمة»

بحسب جليل قدوم وعلو جناهم .. ومكانتهم في الدجل السياسي ..
ونفاقهم الدولي ، والدس الخبيث للعربي .. كنت اعرفهم جميعاً !!
ولا زال اعرف دخيلة مرام كل واحد منهم .. اعرف الزعماء
والمقربين ا اعرف قادة الرأي .. من قادة الجبال ا اعرف شتمهم
عن سميتهم ..

وهكذا فانشي لما استقبلت السيد سالم الالوسي لم استقبله
ككاتب باعمال مفوضية العراق في روما .. بل كصديق قديم من
امام التلمذة في باريس صعبة السادة موفق الالوسي وعبدالله
الباجه جي وهاجر فائق وابراهيم الزيتي .. وعبد الكريم الباجه جي
والدكتور عبد الهادي الباجه جي !!

وكان السيد الالوسي اول ديبلوماسي مراقبي عربي يصل برلين
في خلال الحرب . ومن اجل ذلك حرصت على ان يكون
استقباله لافتاً وان ازيله منزلاً حسناً .. فانزله في فندق سيلناد
الكبير ..

وفي اليوم التالي زارني السيد سالم الالوسي في مكنتي بداو
الاذاعة ، وصرح لي امام الدكاترة محمود الامين ومهدي الخدافي
واحد عبد الرزاق بما نصه باللغة الفرنسية والعربية :

ميتر شير ميتر ا لقد رفضت العودة الى العراق والمجيء الى
برلين ، اعتماداً مني عليك .. اريد ان ابقى معك لأعاونك في
العمل هنا ، قبل من السكن قبولي لاجئاً سياسياً ..

قلت انني اوجب بك طاملاً قريباً معنا هنا .. اما مسألة الهجرة
السياسية فهي قضية تقررها وزارة الخارجية الالمانية .. ولكنني
ازيك ، بل انا وكيلك منذ هذه اللحظة ..

قال شكراً ، قلت عفوا ..

بوزارة الخارجية .

وبعد ساعة كنت والسيد سالم الالوسي عند الوزير الدكتور غروبا بوزارة الخارجية نبحث الموقف العربي العام الذي نجم عن دخول إيطاليا الحرب في العراق وفي سوريا ولبنان وفي فلسطين وفي مصر وطال النقاش والجدل ، وكان سالم الالوسي بالرغم من عصيئة الظاهرة واسع الاطلاع يشارك في الشؤون السياسية مشاركة مثيرة وزينة بأسلوب دبلوماسي فرنسي ناعم ، فدراسة كانت باريسية فرنسية .

قلت للدكتور غروبا ان السيد الالوسي يرغبو اعتباره لاجئاً سياسياً يعمل معنا في الاذاعة العربية .

طلب الدكتور غروبا جواز سفر السيد الالوسي .. وكانت جوازاً دبلوماسياً عراقياً ما ان رآه غروبا حتى قال لا لزوم لطلب الالتجاء السياسي يا هر مجري ، فان الحكومة الالمانية تعتبر كل دبلوماسي عراقي وهرقي دبلوماسي عامل و مجاز ، وان في استطاعة صديقك البقاء معك طول مدة الحرب ضيقاً على وزارة الخارجية وبعامل كأي دبلوماسي اجنبي معترف به من حكومة الرايخ .

ثم اخذ الدكتور غروبا الجواز وسجده في السجلات الدبلوماسية الالمانية ومنح الالوسي بطاقة هوية دبلوماسية المانية ..

مستشاراً دبلوماسياً

خصصت للسيد الالوسي مكتباً الى جانب غرفته في فندق سيلاناد ، ووضعت على الباب لوحة صغيرة تحمل عنوان : آلوسي .

المستشار الدبلوماسي للاذاعة العربية ا

وبقي جناحه يحمل هذا اللقب الى ان توفاه الله اثر الغارة الجوية للكبرى التي شنها الحلفاء على مدينة دويسدن حيث كان يسكن فيها بفندق (يوروشير هوف) ضيقاً ممزقاً على الخارجية الالمانية .. لقد كان رحمه الله لطيفاً للغاية ، محافظاً لا يحب بحالة المهملين للالقاء في المجلس .. والذين يتحررون من (البكيت) المجلة واداب الحديث والطعام .. والاجتماع ..

لم يشاهد يوماً واحداً يجلس الى جانب سيدة او فتاة بعكس شباب العرب الذين كانوا يتهاقنوا على النساء تنافس الجياح على التفصاع ! وكان يصصر على التحدث بالفرنسية مع الالمان .. حتى انه اذا طلب من خدم المشارب الالمانجمة يقول بالفرنسية « دولايير » اي كأس بيوة ..

ان باستطاعتي ان اؤكد لكل من هب ودب بان المستشار الدبلوماسي لاذاعتنا العربية واعني به الصديق سالم الالوسي لم نستشره استشارة واحدة لادبلوماسية ولا غير دبلوماسية طول مدة تعاونه معنا في الجلوس في مقهى كرنسلاز او في سهراتنا الحرة في ملهى « اورينت » الشرق الواقع في شارع (فازان شترامه) ببرلين ا

الاعجاب بالجندي الالمانى ا

انني في تسجيل وقائع العرب واحوالهم في المانيا في خلال السنوات السبع المعجاف التي قاسمنا فيها قنصلنا الالمانى الحلو والمر في حياة جعلتني لا ابالي بالونيرة الواحدة ولا بتكليف الاحوال ولا بتقلب الرجال في مختلف مشايهم وبطراز معيشتهم ..

أجل انني في تسجيل وقائع العرب والالمانين واحوالهم لا اتوخى سوى الحقيقة ووصفهم على علاتهم، وكما عرفتكم وشهدتكم وخبرتكم سواء الاحياء منهم والاموات.. فالسجل يجب ان يبقى متسلسل الحلقات ولا يتضمن صفحات بيضاء خالية من الكتابة والتسطير! كان الصديق سالم الالوسي متمسكاً بصداقة السيد عبدالمطلب السيد محي أمين الصرف على العرب التابع لمكتب حكومة السيد رشيد عالي الكيلاني القادرية في «المهجر» فكانا يسافران معاً ويعودان الى بولن معاً.. وبأكلان معاً.. ولكنها يختلفان كل الاختلاف في وجهة النظر الفرامية.. والمقامرات القليلة.. فالسيد عبدالمطلب نائيه ابهي الى اقصى ما يتصور الانسان من اباحية مطلقة.. والسيد الالوسي «غلامي» متطرف الى ابعد حدود «النواسية».. من معنى!

لقد اقسم السيد الالوسي اغلظ الايمان على أنه لم يمس امرأة طيبة حياته لا بسوء ولا بخير!

ولما جاء بولن قال لي في اول مرة نجتمع فيها بمقهى كرنسلا ان جنود هتلر هؤلاء يستطيعون الانتصار على اعظم جيش في العالم! انظر اليهم كيف يمتثلون بأجسامهم القوية وبأردافهم المثلثة.. ان هؤلاء جنود وأي جنود!

صياد ماهر!

لقد كان سالم الالوسي من الصيادين الماهرين.. كان صياداً ليلياً بارعاً يقول للصياد سعيد فريجة روح اقلي بيض!! ولكن شتان بين سالم الالوسي وسعيد فريجة.. فالالوسي يقتصر في صيده اليالي الجنود الالمانين من الشباب التناهزين.. الذين يسهرون

الليالي في حلب المعالي.. في حين ان الاخ سعيد فريجة يسذل قصارى جهده لاقتناص الثنكات المستمعة العذبة يفذي بها قراء الصياد الذين يعجبهم صيد سعيد بن فريجة الاحيل الليل.. الذي استعود على اصحاب الشيخ عبدالله الجابر آل صباح ضياء ماله وقلبه.. وصار له ولياً وفياً يصدق عليه بما انعم الله عليه.. ويقول لمن دونه «اورفوار» عليكم ورحمة الله!!

كان الصديق الالوسي بطوف مناهي ومطاعم وبارات والسوء.. وخاصة مطعم «كويك» لبحث عن ضالته المشوذة من الجنود المناريين الذين لا يجدون غرفة لتوم!

وكان يجوب عطات السكك الحديدية بحثاً وراء الذين لا يستطيعون الحصول على مكان يتاموث فيه.. ليقامهم غرفته. الغضة الانيقة..

وفي الواقع فلقد كان حظه كبيراً جداً وجداً للغاية.. فلم يكن بأوي الى عنده الا وهو يصططب معه بعض الجنود الذين لو رأهم الناس لظنوا انهم اقا جاؤا للمحافظة على هذه الشخصية الاجنبية الغدة!!

قال لي ذات يوم ونحن في مطعم «كويك» في (السر) هل تحب الفندان؟

قلت نعمو بالله.. يا سالم، ان هذا الموضوع حرام ومنوع في المانيا..

قال: انه ممنوع في النهار.. اما في الليل فانه حلال ومسنع!

قلت ومن قال لك ذلك؟

قال: انني تأكدت ذلك من الجنود انفسهم.. فان الجنود..

الذين اتصلت بهم وعاشروهم أكدوا لي بأن هذه النزعة مشاعة بين الجميع ! بل هي غية مستحبة لا تحتاج الى مقدمة ولا الى براعة استئصال !

قلت ان عقاب هذه الفعلة الشنعاء هي : الحصى ، ثم السجن عشر سنوات !

كلام الليل والنهار

قال ان هذا كلام الليل .. يصوره النهار .. فلزمهم هتار من المصاعب والمتاعب ما يليه عن الاستغال بمثل هذه القضايا العابرة التي لا علاقة لها بجهاز الدولة .. ولا بالجهاز الحربي الالمانى ! فانا انما اوقفه عن الجنود الالمانيين حسب طريقي التي حبذوها واستحسنوها ، فلماذا اعاقب عليها ؟ قلت ان فلسفتك هذه معقولة من حيث الجذور والاصول .. ولكنها مرفوضة من حيث الامر الواقع .. فنحن العرب في المانيا لم نقد على هذا البلد لتخالف القوانين او نرهبه عن الجنود .. بل نحن هنا من الضيوف الكثرين الذين ترحب بهم المانيا .. قلنكن عند حسن ظن الالمانيين .. ثم لا تنسى انك ديبلوماسي .. وان وضعك اذق من غيرك .. فارجوك ان تكف عن امالك هذه .. انني اذكرك !

ضحك السيد سالم الآلوسي من اقوالي .. وراح يتهكم على انذارى ثم اورد : قاتلاً : انك تحظى باستاذ في تقديرك وحساباتك .. فهل تعتقد بان البوليس المتنازي يجبل الحقيقة ؟ او انه لا يعلم شيئاً بما افضل ؟

انني قد سجلت الربع من مجموع بوليس المنطقة المحيطة بقندق سبلاد وعلى رأسهم مقوض البوليس الجميل الرشيق بيتر مولر .

انه بمعرفة حق المعرفة .. وهو يثني عليك التناء العاطر .. ولكنه ياخذ عليك مأخذاً خطيراً ايده عليه ! وهو انك لا تقم لذة الحلب العلامي !

لم اتقوه بكلمة واحدة تعليقاً على اقوال الصديق الآلوسي .. وماذا عساني ان اقول بعد كل هذه الصراحة المقيمة !

فاذا كان السيد سالم قد تحكم برجس البوليس ومقوضهم وبالجند المتنازي وارضاهم ورفه عنهم كما يؤكد في هو سألني انا .. وعلام الدخول في شؤونه بمثل هذه الحرارة وهذه التباوة !

تركته وشأنه ولم اعد اسأل من مغامراته الليلية ولا عن الجنود ورجال البوليس الذين يرفه عنهم ترفيحاً صار اصحوبه من اعاجيب برلين المتلوية !

زميل المتي

لما اخبرك الدكتور كمال الدين جلال من الاذاعة العربية فجأة ولأسباب لا تزال مجهولة ، اقترح على الدكتور حمدي الحياط الذي كان يعمل في الاذاعة متوجهاً ومذيعاً معين الدكتور زكي كرام في الوظيفة التي شغرت بدلاً عن الدكتور جلال .. كنت قد تعرفت على الدكتور زكي كرام قبل نشوب الحرب بعدة سنوات ، وقد اختار برلين موطناً (ثالثاً) له .. فهو سوري عربي الاصل واظنه من حلب ، ولكنه نجس بالجنسية التركية باعتبار كونه من قدامى ضباط الحرب العالمية الاولى ، فلقد كان ضابط احتياط في المدفعية يقسم للرشاشات والاسلحة الخفيفة وتخرج من الدورة التدريبية العثمانية « لتعليمك » صعبة المرحوم العقيد محمود سلمان الحناني احد ضباط الانقلاب العسكري

وينداد والصحفي التونسي المعروف السيد عبد القادر بولكباش
وصحبة المفتي السابق بفلسطين الحاج أمين الحسيني الذي كان بدوره
خابطاً برتبة «أمزيد ضابطي» في قسم الرشايات أيضاً |

وكان زكي كرام من العرب الأوائل الذين غلکوا في برلين
إبان التضمين النقدي الألماني فاشترى عمارة بكاملها يبلغ متراضع
لا يزيد عن ٢٥ جنياً ذهباً ٠٠ كما فعل السادة عبد الكريم المصاوي
رئيس بلدية بيروت السابق ٠٠ والدكتور موسى الشهبندو سفير
العراق اليوم في واشنطن والمفتور له الأمير شبيب أرسلان
الذي اشترى عمارتين الأولى في ساحة صافيني بلاثس بالقرب من
متحف تل حلف لصاحبه عالم الآثار الديبلوماسي الألماني لباوون
فون أوبنهايم ، والعمارة الثانية في شارع (غرومان ستراسه) ٠

توحيد الكويت والعراق

عينت الدكتور زكي كرام مديعاً ومتوجماً في الاذاعة
فصار خير خلف للدكتور كمال الدين جلال ٠٠ ومن الانجمام
فيما بيننا ٠٠

لقد كان الدكتور زكي محدثاً باوعاً ، ولكنه بطيء الحركة
لأنه أعرج ٠٠ فلقد أصيب في الحرب العالمية الأولى بجروح
بليغة برجله اليمنى اضطر الأطباء الى قطعها ووضعوا له رجلاً
خشبية عطلت عليه الحركة بحرية ، وصار يعرج ويمشي بصعوبة
ومع ذلك فلقد كان جهم النشاط يكفيك ان تكلفه بابة خدمة
ليفضيها لك بسرعة وبطبيب خاطر ٠٠

كانت للدكتور زكي كرام علاقات واسعة النطاق مع قادة
الحزب النازي عامة ورجال وزارة خارجية الرايخ خاصة ٠٠

وله صداقات كثيرة مع زعماء العرب والمسلمين في الشرق والغرب
وفي المهاجر ٠٠ فما ان ينتشر اسم زعيم جديد او مؤزم في
الشرق الأدنى والادوسط والاقصى ويذيع صيته الا ويندفع
الدكتور كرام لمكاتبه والانصال به ٠٠

واذكر انني لما ذهبت الى جاوا - هندونيسيا في سنة ١٩٣٩
موقداً من المفتور له الملك عبد العزيز آل سعود للقيام بالندوة
للصح صحبة العلامة الكبير مؤلف تاريخ الكويت الشيخ عبد
العزيز الرشيد واصدونا في بنافيا - جاكارا - محلة (الكويت
والعراقي) التي دعونا بها الى ضم الكويت الى العراق لأول مرة
في التساريف العربي الحديث ، كتب لي الدكتور زكي كرام
مقالاً أيد فيه دعوتنا لتوحيد الكويت والعراق مبيناً على ان
هذين البلدين الشقيقين يؤلفان معاً وحدة اقتصادية واجتماعية لاغنى
لأحدهما عن الآخر ٠٠ ناهيك عن الضرورة الاستراتيجية البحرية
والبرية ٠٠ وقد شجعنا على المضي في هذه الحركة المرحوم الملك
عبد العزيز آل سعود الذي كان يول وفداً الى هندونيسيا ويصرف
من ماله الخاص على الصحف التي اصدروها هناك باللغتين العربية
والماليزية ٠٠

ومنذ ذلك الحين لم تقطع اوامر الصداقة بيني وبين
الدكتور زكي كرام |

جامعة عربية |

بدأ الدكتور زكي كرام عمله في الاذاعة العربية ببرلين وهو
على اتم ما يكون من النشاط ، والادراك للعمل الجديد الذي

اضطلع بمسؤوليته ، فكان يترجم التقارير السرية التي تردنا يومياً من مختلف قيادات القوات الألمانية المسلحة ومن مختلف الوزارات و المعلومات الشخصية ، وليست للاذاعة والنشر ..

والحق فإن عمل الدكتور كان مرضياً للغاية فأراحني من (كسل) البروفيسور فرج الله ويردي الذي صار منذ أول سنة ١٩٤١ كسلًا مزمنًا .. فاطلقت عليه لقب رئيس (قنابلة) الاذاعة .. بعد ان كان رئيساً لترحلتها !!

وسهلت للدكتور زكي المجال ليكون مديعاً اضافياً الى جانب نخبة من المذيعين الذين دربتهم على الاذاعة . وكانوا حسب التدرج في العمل يتألفون من الاساتذة التالية اسماءهم :

- حمدي الحياط ، محمود الأمين ، مهدي الحمداني من العراق ، هاشم معلوف من لبنان ، عزيز ضومط وحسن ثيوليل حداد من فلسطين ، رشاد جاسم ، زكي كرام ، من سوريا ، شوقي عميرة من الاردن الهاشمي . ويزيد من مراکش وعبد الرحمن ياسين « مراد » من تونس .. والشبح محمد صالح من الجزائر . وهكذا صارت هيئة الاذاعة العربية في برلين جامعة عربية ! هذا فأميك عن جيش جلب من المحررين والكتاب والمترجمين .. والضاربين والضاربات على الآلات الصابغة ..

موضع ثقة الجميع

لما اسندت اذاعة باريس العربية التابعة لاذاعتنا من برلين طلب الي ان اذهب الى طنجة لاختيار بعض المذيعين للقسم المغربي العربي لاذاعة باريس فاعتذرت بسبب تراكم العمل بالنظر للحرب الاتيرية الصاخبة التي شنت علينا من اذاعات لندن والقاهرة وأم درمان

وبعداء وانقرة ..

وبناء على ما تقدم فقلنا اقترحت ايضا احد مساعدي السفر بالطائرة الى مدريد طنجة .. وفي اليوم التالي جاءني الدكتور زكي كرام ورجاني ان اوفده الى طنجة ليقوم بالمهمة تغير قيام خاجة وهو يحمل جواز سفر تركي لا يلفت نظر جواسيس الحلفاء في تلك المدينة الدولية الواقعة بكل من هب ودب من جواسيس وموثة واذناب الاستعمار ..

قلت محتوياً : ولكن وجلك ألا تؤذيك في السفر ؟

قال وهو يتسم : انا جندي قديم دعني اقوم بالمهمة .. فلا لمست ذاهباً للاشتراك في سباق دولي. لركض !!

قلت : نبدأ للسفر غداً ..

وفي الواقع فإن الدكتور زكي كرام قد قام بواجبه خير قيام .. قصار موضع ثقة الجميع ..

تغيير مفاجئ !

وبعد شهرين من عودة الدكتور زكي كرام من رحلته الى طنجة زاوئي المر شابوي السكرتير الشرقي لفيلسوف الحزب النازي الفريد ووزنبرغ وهو من امه وجمال امير البحر كانابيس في برلين .. وكان صديقاً حميماً لي طالما قضينا سهرات ممتعة عنده في داره .. واحتفظنا بهذه الصداقة الى آخر يوم من ايام برلين .. وقبل أن يجلس المر شابوي قال لي وهو متجنباً الراجس : خلافاً لعادتي :

- هل يشتغل في الاذاعة هذا الشخص ؟ واراني جواز سفر .. قلت ان صاحب هذا الجواز قد اوفدناه منذ شهرين الى

طليحة للقيام بمهمة صربية فقام بها خير قيام .

قال وهو يحسبني بنظرة فاحصة : هل انت واثق منه ؟

قلت كل الثقة بل هو موضع ثقة الجميع 1

قال ابن هر الان ؟

قلت لقد منعتنا اجازة لمدة اسبوع ابتداء من يوم غد ليدعنا
الى فيينا لزيارة زوجته التي تستشفى هناك .

قال : ان صاحبك قد تقدم لمس بطلب « سمه خروج » من

المانيا الى تركيا 11

قلت وما المانع في ذلك ؟

فنظر الى المرشاي بذهول ثم قال :

ان صاحبك يتق بك كل الثقة فلو لك ان تساعدنا على كشف

حقيقته 1

قلت وكيف يمكنني ان اساعدكم ؟

قال تسافر لليلة بالطائرة الى فيينا وتكون غداً في قاعة فندق

امبريال الكبرى على الساعة العاشرة صباحاً . ان غرفتك معجزة

في الفندق 1

مهمة ٢٤ ساعة 1

سجلت تعليقاتي السياسية لاذاعات اليوم التالي سلفاً وعلى عجل .

وفي الساعة التاسعة من مساء ذلك اليوم كنت في فيينا وكان

لي فيها اصدقاء كثرون . ولكنني أصيبت ان اقضي ليلة ممتعة بعيداً

عن ظامة بولن وسكوتها الرهيب في الليل بعد ان تمت عمليات

« التنظيم » - فردونكلونغ - مدينة بولن وامهات المدن الالمانية .

ولكن فيينا بقيت تغمرها الانوار الكهربائية الساطعة حتى نهاية

سنة 1٩٤٠ 1

كان صديقي القديم فرج نوما مدير السفر والاقامة العراقيه

سابقاً قد سكن فيينا منذ سنة ١٩٣٢ يوم ان احيل على التقاعد

في العراق لمرض في صدره وقد لصحه الاطباء بالشخص الى فيينا

والمعالجة فيها . . والسيد فرج نوما من اكثر العرب حباً لخدمة

العرب والسهر على قضاء حوائجهم لا فرق عنده بين عراقي او

سوري او مصري او مغربي . . ان كل ناظم بالفساد

لديه يمثل العروبة بطرائقها وببلدانها وبهجتها والحق

كان فرج آل نوما كان مثال العربي الكريم الذي لا يرد

لسائل سؤالاً ولا لذي حاجة طلباً . . وكان بالنسبة لتقديم عهده

في سكني باريس وبولن وفيينا اعرف الناس بالعرب الاوائل

الذين كانوا يسكنون المانيا وفي طليعتهم السادة عبدالكريم السباعي

وموسى الشيندرو والدكتور زكي كرام وانطون ديب صاحب

المطبعة العربية ببولن . . وغيرهم وغيرهم من السادة العرب النجباء .

كلمت للسيد نوما في مقهى فيكتورويلا في حي « شوتن تور »

الارستوقراطي فيينا ومعناه بالعربي الفصح باب الاسكوتلنديين

— فقال من اين تتكلم ؟

قلت : ساكون عندك في خلال ربع ساعة 1

وفي الوقت الموعود كنت الى جانب صديقي فرج الذي كان

« دائرة معارف » فتحتني على ابناء العرب المقيمين في المانيا وفرنسا

والنساء . . وكان يحكم وظيفته مديراً لبوليس الاقامة والسفر في

العراق يستصفي ابناء الرائيح والعادي لا شيء سوى حب الاطلاع

والعرفه والفضول البوليسي الذي صار فريضة في نفسه . .

عيل تركي !

كان السيد فرج آل توما بخلاف صنوه فرج الله ويردي عدواً لدوداً لكل ما هو تركي او عثماني ! فلقد بذل قصارى جهده وهو في ألمانيا في مطلع الحرب العالمية الثانية ان يبعث عن عثرات الاتراك والمثييين لهم من العرب وعلى الاخص بمسد اقتطاع سبيل الاسكندرون من سوريا وضمه الى تركية اناطورك !!

رحب بقدومي للصديق فرج وسألني عن الصديقات القاتلات غيردا ماسون وفراولاين بينكا فطمنته على انهن لا يزالن بخير والعلاقات فيما بيننا تسودها روح الود والحب المتبادل !

قال : ما السر في هذه الرحلة المفاجئة ؟

قلت : « تغير هراء » !

قال : هراء سياسي .. ام غرامي ؟

قلت : الاثنين معاً ..

فقال بلهجة البوليس الوانق من نفسه : اممع يا بونس ، لقد جئت لتسألني عن وضع احد ابناء العرب !! اليس كذلك ؟

قلت وحقق لم اقصدك بالذات .. بل طلب الي الذهاب الى فيينا وقد خاطبتك للتونياً من تلقاء نفسي لاقضي معك ليلة حمراء في حانات « غرتزينغ » لتستمع باغانني وشراميل موزيك .. وتتسكع مع هاتز موزد وجوقته الموقرة !!

قال هيا انصح وتكلم فاننا على استعداد لخدمتك ..

قلت هل تعرف الدكتور زكي كرام ؟

قال : ذلك الأعرج ؟

قلت نعم !!

فقال بدون تفكير وانتظار ان عيل تركي !!

اوقف بالجرم المشهود !!

وفي الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي كنت في القاعة الكبرى بقتدق امبريال .. وبعد عشر دقائق رأيت صديقي الهرشايوي يدخل القاعة وهو يتلفت ذات اليمين وذات الشمال .. فأثبرت له بيدي فتقدم نحوي .. وهو يقول بدون ان يصافحني هيا بنا الى الخارج ..

وامتطينا سيارة قصدت بنا للتصلي التركية ..

وهناك في الساعة العاشرة والتصف وعلى مدخل التتلمية التركية وقفت سيارة اجرة « تاكسي » من سيارات فيينا للتقليدية ونزل منها الدكتور زكي كرام وهو يحمل حقيبة المتنوعة الادراج .. وما ان رآه الهرشايوي الا ونزل من سيارتنا كالبرق الحاطف وامر اليه بكلمات لم اصعبها .. فعاد الدكتور ادواجه الى سيارتنا وهو يادي الاضطراب منزع الحاطر ! ولمسا رأني اطمأن وقال خير ان شاء الله ما هي القصة ؟

قلت والله لا علم لي بالموضوع ..

وكب الدكتور سيارتنا والمرك يتصبب من جبينه ثم قال ما هي هذه القصة التي تمثل معي ؟

قلت ان الموضوع لا يخصك انت شخصياً بل يخص ألمانيا !!

قال وما هي علاقتي بألمانيا ؟

قلت علاقة الذئب بالحل !!

قال ما معنى سلامك ؟

قال شايوي انك تلعب على الجبين .. التركي والالمانى .. او

بعبارة اصح تمحذب جبلك في صالح الخلفاء ..
قال هذه جرية تكراه لن اقبلها على نفسي !
قال شايوي ملتزم الامر بعد حين ..

وفائق واوراق ..

وفي شقة فخمة بفندق امبولال بفسينا جلسنا نحن الثلاثة نتطلع
في وجوه بعضنا بعضاً .. ونحن سكوت وكأنا على رؤوسنا
الطير .. ونسكاد ان نسمع دقات قلب الدكتور التي صارت
شديدة الخفقان وبعد نصف ساعة اردت الخروج للذهاب الى غرفتي
لتغيير حذائي ، فوجدت عملاقين من عملاقة حفاظ الامن « ريشير
هايت دينت » يقفان على الباب .. ولما هممت بالخروج اشار
الي الحارس الثالث الذي كان يقف في منتصف الممرات اعرو
ادراجي بكل لطف !

عدت وانا انقرس بوجه الصديق شوي ، ولكنه لم يقل
شيئاً ، وبعد ربع ساعة انفتح الباب على مصراعيه ودخل اربعة
رجال وهم جميعاً بالملابس المدنية ، وتقدم كبيرهم ففتح باب الغرفة
الثانية وهو يقول للدكتور ذكي قف ، فحمل الدكتور خفيته
ودخل الغرفة مع الرجال الاربعة وبقيت مع شايوي لوحداً !
ومرت ساعة ونحن في الانتظار ..

كانت الساعة تدق الواحدة بعد الظهر عندما اطل علينا ضابط
الماني برتبة عقيد فادى النجبة العسكرية ثم قال لي باللغة التركية
اعتقد بانك تمهيد قراءة اللغة التركية بطرووف العربية !

اجبت بالاجاب ..

قال تفضلا واثار الى الباب الذي دخل منه الدكتور الى

الغرفة الثانية فلم نجد له اي اثر .. لقد ذهب مع المدنيين الاووية ..
ولكن محفظته كانت على مائدة ضخمة وقد افترحت محتوياتها
فرقها ، خرائط مختلفة .. احصاءات عن منظمة توت .. وعن
مؤسسات الشباب النازي .. وصور فوتوغرافية لاهم التقاويم
السرية التي كانت تصلنا من مختلف قيادات القوات المسلحة الالمانية !
واهم من هذا كله كشف مفصل باسماء جميع المشتغلين بالاذاعات
العربية والتركية والارمنية والهندية مع صورنا وعناويننا وارقام
« فلقوناتنا » هاتقنا والبلاد والجنسيات التي ننتمي اليها .. وتواريخ
بدء عمل كل منا في الاذاعة الالمانية ..

لقد جئت من هذه المعلومات المطولة عنا ، فانا شغياً لم اسكن
محيطاً بمثل هذه التفاصيل الدقيقة هنا !

تقرير خطير !

كنت اطلع الى الاوراق والوثائق وانا مذهول بما ارى ..
لقد تصورت وانا اشاهد هذا المنظر الاخاذ المروع الاتو المبهج
الذي ستمدته هذه المجموعة الناعرة في نفس من سيتسلمها هناك
في انقرة سواء اكان اميركياً ام بريطانياً ، ولكن تركيا لم
يكن يهملها اي شيء عنا .. وهذا ما يوهن على ان العاصمة التركية
لم تكن الا (صندوق يريد) لبريطانيا وحليفاتها !

قال لي العقيد الالماني وهو يقدم لي احد الملفات السبكية
الثلاثة الموضوعة الى جانب حقيبة الدكتور ذكي ، ما هو مصدر
هذا التقرير ؟

وفرات باللغة التركية ويحرف بعربية المصدور « برلين رقم ٢١ » !
واودت ان اقرأ المزيد فقال معتذراً ارجوك ان تقف عند

هذا الحد !!

ثم اردف هاتلا هل انت محلف ؟
قلت انني ضابط الماني ورتبة كابتن .. وقدمت تذكرة هويتي
العسكرية التي هي بمثابة جواز سفر دبلوماسي ايضا !
قال اقرا باسم « الزعيم » !
تقرير رقم ٦٣ تاريخ ١٠ ديسمبر - كانون الاول ١٩٤٠
كنت اقرا التقرير بصوت عال باللغة التركية والعقيد الالماني
الذي ما عرفت اسمه حتى كتابة هذه السطور يتوهم ويكتب
بالالمانية النص .

ماذا يحتوي التقرير ؟

كان التقرير رقم ٦٣ يتضمن وصفاً دقيقاً لسير المفاوضات
الاسبانية والالمانية حول مستقبل العلاقات بين « الفوهرر »
والفردادوليو « الزعيم » الاسباني فرانكو وحول توحيد مراكش
بضم طنجمة والقسم المحتل من فرتسا بالمنطقة الحليفية ، وجعل
السلطان محمد الخامس عاهل مراكش وبلاده تحت حماية اسبانيا ..
وبهذا تقفل مراكش باقسامها الثلاثة من الاحتلال الفرنسي الى
الاحتلال الاسباني ؛ ويتمدد الجنرال فرانكو مقابل هذا التمديد
في سياسة افريقيا الشمالية - المغرب العربي - باعلان الحرب على
بريطانيا وبسهم مع القوات الالمانية والاطالية المسلحة في احتلال
جبل طارق وسد المضيق او بعبارة اصح اغلاق البحر الابيض
المتوسط في وجه بريطانيا ..

والتقرير رقم ٦٣ هو مجموعة من ١٥ تقريراً وردوا من مختلف
العملاء والمصادر في ١٥ مدينة وعلى الأخص من مدريد وروما

وباديس وطنجة وتطوان وارسلت هذه التقارير الى المقر الرئيسي
في برلين « رقم ٢١ » حيث تدروس وتسبق ثم توضع صيغتها النهائية
على ضوء التقارير الخاصة التي استقيمت من منابع موثوقة !!
لقد استغرقت العملية ثلاث ساعات فقط . اخذت في خلالها
صوراً لجميع المستندات والتقارير والصور ، ودست بين الاوراق
والمغلفات تقارير مشاهة مغلوطة ، وجيء بحقيبة جلدية هي صورة
طبق الاحل لحقيبة الدكتور وضعت فيها جميع محتوياتها كما
كانت من قبل ونفخت بالشبع بنفس الحتم والحروف !!
عملية باوغة !

ان مصلحة مكافحة التجسس الالمانية التي يرأسها امير البصر
كاناريس كانت تصنع المعجزات في التزوير البارح المتقن الى حد
الابداع ، فلقد كانت المصلحة تراقب الدكتور زكي منذ هجوع
هتلر على يولندا اي منذ مطلع شهر تشرين الاول ١٩٣٩ .. ولما
اعطيته عملاً في الاذاعة اغتنت محفظته الجلدية الضميمة التي كان يحملها
بالرغم عن ثقلها وهو اعرج فحيل لا يستطيع ان يمشي نصف كيلومتر في
الساعة ، انظار رجال كاناريس ، فآخذوا قياسها وشكلها داخل
وخارجاً .. والذي اثار الدهشة حقاً ، دهشة رجال كاناريس
لادهشتي انا .. لأنني لم اعلم كل هذه التفاصيل الا فيما بعد ان
وقع المصنوع في الشبكة .. شبكة هتلر .. لا شبكة للصيد
العربي البارح الاستاذ سعيد فريجة ..

اجل لقد اثار دهشتهم .. ان حقيبة الدكتور كانت تستبدل
التقليدية منها بحقيبة جديدة اخاذة المنظر ومن جلد (الخنزير)
الغالي الثمين .. خاصة وان الجلود على اختلاف انواعها كانت من

جملة المواد الضرورية المتعنة في منهاج الرايع الثالث الحربي !
ولما اخذ الاويمة الاوائل الدكتور من الغرفة التي كنا فيها
اخذوا منه حقيبت واستبدلوها بالحقيبة الثانية المختومة .. ثم لما
تخصنا وطرفنا من الحقيبة الاصلية اعبدت اليه كما كان هذه
ها .. بأن استبدلت للمرة الثانية بالحقيبة المزيفة .. وتظاهر
حفاظ الأمن بأنهم لم يفتنعوها !!

وهكذا اطمان الدكتور زكي كرام ، وعاد البناء على
الساعة الخامسة وجيداً وهو يقول لي كسابق عادته : لقد
ظلمتني يا استاذ مجري ألم اقل لك انني بريء ؟
قلت : هنيئاً لك والحمد لله على حسن العاقبة ..

وداعاً يا اذاعة !

عدنا الى برلين بعيدنا الثين .. على متن طائرة عسكرية
خاصة .. وتركنا الدكتور زكي بنهي مهنته بكل حرية وبدون
مراقبة .. اذ انه كان في العاصمة النمسية كساعي يريد ينقل الى
المرسل اليهم يريد صادقاً او مزيفاً .. والله وحده اعلم بالسرائر !!
وبعد انقضاء اسبوع اجازة الدكتور زكي في فيينا وفي
تركيا .. فلقد سافر بالطائرة في اليوم الثاني الذي غادرنا فيه فيينا
الى استامبول ، فاركأ الحقيبة المشار اليها او «الكوريو» في
عهدة القنصلية التركية ! سمعت حذاء الدكتور العسكري الثقيل
يحداث الضجيج المزيج المعتاد على خشب المرات الطويلة المؤدية
الى مكنتي !

ودخل علي الدكتور ، فعانقني عناق الاخ المشتاق بعد طول
الغياب !!

قال متى ابدأ بالعمل ؟

قلت : يا دكتور انني لا اضيفك بأننا هنا في الاذاعة العربية
لا نحتاج الى كفاهات علمية او الى جهابذة اللغة العربية .. بل
نحتاج الى شباب يرغبون في اتمام تحصيلهم ، فتساعدهم مادياً لمواصلة
الدواصة .. وانت بفضل الله ! وفضل جهادك العسكري القديم
قد حصلت على املاك وثروة تحسد عليها .. وانني على استعداد
لمنحك راتب ستة اشهر كتعويض ..

لقد كان الدكتور زكي الجمل من جرادة !! كان حريصاً على
جمع المال .. يعبده ويضمه الى بعضه بعضاً .. وبسرعة البرق
الحاطف قام بعملية حسابية وهو الضابط المدفعي التركي فكان
المبلغ ميلاً للعاب !!

وبهذه الوسيلة انتهت مهمة الدكتور وانصرف الى ادارته حيث
بقي تحت المراقبة طيلة مدة الحرب .. وانطوت صفحة عتية من
صفحات اذاعة برلين العربية !

قوة انتقال

انني عندما اكتب هذه الصفحات التاريخية انما افصح امراراً
كان من الواجب ان ابقها طلي الكتان لانها تمس شخصيات عربية
كان لها شأنها في دائرة المحيط العربي .. ولكن ما للعمل وانت
واجب الحقيقة يقضي علي ان اقول الحق ولو على نفسي .. وقد
رأى القراء انني كنت ولا ازال صريحاً في سرد هذه الحطى التي
مشيناها والتي كتبت علينا كما مشيناها نحن العرب .. وكما مشاها
القادة التازيين والفاشيستين وغيرهم من بريطانيين وفرنسيين
وشبوعين !

لقد احدثت قضية الدكتور زكي كرام ودفعه غريب في
 مقارعة نفسه .. للمرة الثانية بعد فصل الدكتور كمال الدين جلال
 من اذاعتنا العربية بناء على طلب الحزب النازي ، يطلب الي ان
 افصل الدكتور زكي كرام !
 اما الدكتور جلال فاني لم آخذ عليه اي مأخذ .. ولكن
 الالمان طلبوا الي اخراجه فصرقته بلباقة وبألم لأنه كلف زميلاً
 قديراً واستاذاً ماهراً ، وقد تألمت لأنه كان مريضاً يشكو من
 اوجاع مزمنة في صدره ..

ثورة العرب الاحرار

كان المربوتمو رئيس القسم الشرقي في الاذاعة الالمانية
 ينفاني ويحسب لي الف حساب ، وكان يعرف مقدار تأثيري على
 الدكتور غوبلز وزير عساية الرايخ وعلى الدكتور روزنبرغ
 فيلسوف الحزب النازي ، وعلى الدكتور غروبا الوزير المفوض ..
 ثم على «الزعيم» هتلر بالذات ! بطريق غير مباشر ..
 فلما طلبت اليه ان اقوم بعملية تطهير شاملة في الاذاعة العربية ،
 قال لي ارجوك ان تعطيني مهلة ٢٤ ساعة .. وكان مساعده المهر
 كولباخ من اعز اصدقائي .. اضاف الي ذلك المراقب الدكتور
 آبل ، الذي صاد اليوم مديراً لقسم الشرقي في وكالة الانباء
 الالمانية وقد زاو ببروت في الشهر الماضي ..

انني عندما استعرض الاشخاص والاحداث والوقائع التي
 مرت بنا ونحن في السنة الاولى من الحزب اتما استعرض شريطاً
 سينمائياً لاطلأ عن هاتيك الامور التي انطبعت في الذاكرة
 واستوعبتها الحجة استيعاباً لا تقدر على دثر معاملة خرافات المضللين

ولا ادعاء القومية العربية الذين صاروا اليوم يتاجرون بالوطنية
 على حسابنا ! نحن قدامى المجاهدين الاحرار الذين وضعنا دمائنا
 على اكفنا فثاروا باطل الاستعمار بالحبية .. ودفعنا مقترحات
 اعداء العرب بالفضل .. وشقنا لانفسنا طريقاً محفوفة بالمكاره ،
 لا يستطيع ولوجها الا كل من كتب بدماء قلبه على قراطيس
 جهينه : الحرية للعرب والاستقلال لنا .. ان بلاد العرب للعرب ..
 حي العرب !

حي للعرب

بعد اربعة اشهر من تأسيس اذاعة برلين العربية رحلت ابحت
 عن تمثيل احبي به العرب ، وانتفض به همهم ، وادفعهم لثقة
 بانفسهم وبعدالة قضايهم ! وفي ليلة مطيرة من ليالي شهر أغسطس
 ١٩٣٩ كنت في منزل الدكتور علي الصافي في شارع د مدمون
 شتراسه .. تتناول طعام العشاء قال لي يا اخ مجري يجب ان نحيي
 للعرب بعبارة متواضعة هي «حي العرب» على غرار «هايل هتلر»
 فكلمة «هايل» معناها «حي» .. وعبارة «هايل هتلر» تعارفت
 معناها «حي» العرب .. وهكذا استعضنا عن كلمة هتلر بالعرب !
 العبارة متشابهة .. فصار كل المتعاونين معنا مسن النازيين
 يمجونني بعبارة «هايل اواب» ، طناً منهم بأن حي العرب معناها
 حي هتلر بالطريقة العربية !

لقد سادت عبارة «حي العرب» مسيو النسن في الشرق
 والغرب ، فصارت النحية المستحبة لدى المناضلين العرب الاحرار.
 اللهم الا ادهياء القومية العربية «العروبيون المستعريون» الذين
 قتلهم الحسد واكل قلبهم الباطل والفساد فراخوا بمحاولون عبثاً

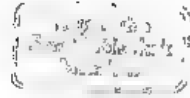
النيل من كعب اقدام عمالة القومية العربية ، ويقولون علينا
الأكاذيب السافرة والذس الرخيص الذي لن ينال منا مثلاً ..
فلنا من حماستنا الوطنية وإيماننا بالقومية العربية ما يجعلنا نساهم
أو تلك الأقزام الجوارح على العروبة ترند إليهم مع طرفهم ..
خاصة وهي حسرة ..

لقد خلقنا للكفاح والنضال ومكافحة الصهيونية والشعوبية
والاستعمار على اختلاف ألوانه وأشكاله ومن أجل ذلك فأننا
سنواصل تحية العرب من برلين أو من القاهرة ، أو بغداد ، وبغداد !
بلاد للعرب للعرب

كان منبر الاذاعة العربية من برلين خير مجال لاستغلال
الوحي ، لمواجهة تيارات الدعاية اليهودية ودعاية الاستعمار ،
واظهار العروبة بظهر الجبار المتوثب للدفاع عن حقه في الحياة
الحرة الكريمة ، وفي الاستقلال والسيادة التامة الناجزة .. فكنت
أدحض ولا أزال مزاعم المستعمرين من يهود وغربيين وشرقيين .
هؤلاء المستعمرين الذين اعتقدوا ظلماً وعدواناً بأن البلاد العربية
قد صارت نهياً مقسماً فيما بينهم .. فيحتلون منها ما يشتهون ،
ويبسطون نفوذهم على المناطق الغنية بالثروات القومية ما ظهر
منها .. وما هو مطبوع تحت الأرض مجرد أشباح نهبهم الاستعماري
واستغلال خيرات العرب ليعيش العوج في بلادهم وهم يرفلون
في مجبوحة العيش الرفد .. في حين يقرن العربي يبيت في عقر
داره على الطوى .. خاوي الوفاض .. وهو في اغلب الأحيان
لا يملك شروى نكير !

كانت هذه الحقائق المفجعة هي التي أوحى من وسائل قوت في

روح النضال وشددت قواي وشعدت عزيمتي لقلتها عبارة صاخبة
مدوية في الآفاق وأجراه دنيا العرب :
يا يهود العالم ! وبأيا المستعمرين اعلوا علم اليقين بأننا نحن
الاسياد في بلادنا .. ان بلاد العرب ليست لكم ... أمث بلاد
العرب للعرب . حي العرب .



www.younis-bahri.net

نحن في برلين !

العرب المتزعمون قبل مجيء المفتي والكيلاني ..

تتمة المتعاونين معي في إذاعة برلين العربية !!

تجاوب مستحب !

ان التجاوب المستحب الذي صاد لأذاعة برلين العربية ، ولنداءات « حي العرب .. » و « بلاد العرب للعرب » في البلاد العربية قد أصبح صدى لصوت عربي واحد موحد لا يتكاد أنت ينطلق من أثري برلين حتى يشكهرب الأثير العربي بمجموعه .. ولعمري ان هذا خير دليل على وحدة المشاعر .. وعلى ان صدى المستقبل في بغداد والقاهرة ودمشق وبيروت و عمان هو رجع الصدى المتدفق من مدين عروبة وأحدة واحساس نبيل واحد ! ان الامة العربية التي شجبت بمجموعها الاستعمار ، والحماية والوصاية ومناطق التفوذ الاستعماري في بلادها قد كانت ولا تزال تجدد في كل حركة تحررية استقلالية طريقاً للفلاح والأعناق .. فكيف بإذاعة برلين العربية التي لم ترسم طريق الخلاص فصص .. بل سلمت العرب السلاح المناسب للانطلاق والتحرر .. وهذا السلاح هو الثقة بالنفس واستعادة الايمان بالحق المشروع السليب . على هذا الاساس عملنا ونعمل ونعمل .. اما نقائيع السياسة الملوثة بأشياء الرجال فهي كالزبد تذهب بفساء ولا يبقى الا ما ينفع الناس !

جنود ابطال !

لقد قطعت على المقدمة الآتية الذكر سلسلة مجتي عن إذاعة برلين العربية .. وعن الرجال الذين تعاونوا معي في السراء والضراء وتحملوا في سبيل خدمة الرأي العام العربي ضد الاستعمار الفاسم .. وضد اذئاب العرب من كل همزة لمزعة جمع ماله فعدده .. بصمود الجاحدين . ان اولئك الشباب الفصاوير رجال « كوماندرس » مغاوير عرب ، صدقوا الله والعروبة ما عاهدوا .. فما وهنت عزيمتهم وما استكانوا .. ولم تفت في حضم غارات الحلفاء الجرية الساحقة الملاحقة .. ولا الجوع .. ولا خفة الملابس في الشتاء القاتل .. بل استمروا في عملهم غير هيايين ولا وجلين يؤدون واجبهم .. وبطاقوت اصراهم مجلبة بالدفاع عن حق العرب المهضوم .. وشرتهم المهان .. وحريرتهم السلية ! انهم جنود مجبولون .. لم يعودوا الى ديارهم حتى الآن .. مثلي بالضبط !

لقد شئتوا في كل قطر كالتطيع المشرقة !!

ولقد قابلهم العرب بشكر ان الجليل .. وبجحود لا يحسدون عليه ! ان من السهل جداً على المرء ان يصير وزيراً في وزارة بسندها المتعاون مع الغرب او مع الشرق !! ولكن ليس من السهل ان تسخر جندياً عربياً يبك نفسه بدون قيد او شرط ليتعاون مع اذئاب الاستعمار بل يبك نفسه لخدمة العروبة ، واستقلال العرب واستعادة حقهم المضم !

وكل يعمل على شاكلته !

لقد تعلمت من الاحداث المروعة التي مرت بنا في الوقت

الذي كنا نقارع فيه الاستعمار ولا تزال .. ونجاذبه الجبل بصورة
لن تدع مجالاً لشك باتنا ستكون في خاتمة المطاف الطرف الحاسر !!
ومع ذلك كان عملنا يسير بآمان وعقيدة .. وكانت بريطانيا
تؤكد فرائضها عندما تذبح بانها خسرت من اطنان البخار
كذا وكذا ..

وندق اجراسنا من اذاعة برلين العربية لنخبر الملا العرفي بان
بريطانيا قد خسرت في اليوم الذي اذعننا فيه لنبا مائة الف طن
مسجل من بواخرها .. وبأن وبأن !!
لقد كنا ولا تزال نحارب بريطانيا وحليفات بريطانيا ..
ونحارب فرنسا من اجل الجزائر والمغرب العربي ونحارب الشيوعية
واليهود !!

اننا نعمل مثل غيونا على شاكلتنا ولا نريد ان نقرض اودتنا
على احد .. فلكل رايه .. ولكل طريقة ولكل عقيدته ورائده !!
وكل يعمل على شاكلته !!

نحن على الدرب سائرون .. والى المصنف واصلون .. ولن
يثنينا عن عزنا هذا احد حاسد .. او فتنة لئيم .. او غرض
مستغل ..

اننا نعرفهم جملة وتفصيلاً .. ومتى اردنا فاننا نضعهم في
الميزان بلاسهم وبدون ان تستلزم اخطاه قهريدم منها !!

عبد الكريم السباعي

ناجر كبير لبناني انشوطن برلين منذ عام ١٩٢٠ على اقل
تقدير . وتعم في خلال التضخم المالي الألماني بعد الحرب فاشوى
العمارات ، وألف شركة الشرق الألمانية التي كان يستغل ويعمل

وحده وبطرقه الخاصة .. انه طبيب القلب حلو الحديث .. مطهر
مقبول اكثر من لولاده .. بالرغم عن الشيب الذي وخط شعره
يمور تجعله راسه يبدو ، وكأنه لفاقه فطن للسكتات !!
ومع ذلك فهو ذكي والمعي .. ولكنه كان بخيلاً لقناة !!
بيد ان لطفه غلب على بخله في ايام برلين الأخيرة عندما اصبح
أمين صندوق للبنكي الحاج امين الحسيني !!

لقد كنا نحن العرب في برلين بعد اشتعال نيوان الحرب
لا يتجاوز عدداً الثلاثمائة شخصاً من ابناء البلاد العربية بما فيها
الطلبة .. والمشتغلين في الأداة .. وارباب الاملاك ! وعلى
رأسهم السيد عبد الكريم السباعي .

ان جل املاك السيد السباعي تقع في نفس الشارع الذي تقع
فيه حارة السيد موسى الشهبندر فغير العراق اليوم بواشنطن ..
ومن اجل ذلك ارتبط الاثنان بصدقة مثينة حملت السيد موسى
على الزواج من ابنة السباعي قبل الحرب العالمية الثانية بعد سنوات ..
ولما عين السيد موسى الشهبندر وزيراً مقوضاً للعراق في
برلين بعد نقل صاحب السمو الملكي الامير زيد بن الحسين
الهاشمي من برلين ، صار السيد السباعي يعتبر نفسه عميداً للبحالية
العربية .. ليس من ناحية الواجهة والقراء وحسن المظهر فحسب
.. ومن ناحية السن ايضاً .. بسبب لأنه صار حوياً لوزير العراقي
العربي .. في برلين !

الحب من البطن !

كان السيد عبد الكريم السباعي محباً دليته .. فهو محبوب
الاسواق في صباح كل يوم ليشترى نفائس اللحوم والخضر

والفراخ «الرخصة» ! وكانت خادمته «هيلدا» تبتل الجسد المستطاع لتفريق وجبات طعام متعدد ومتنوع يصورها «بوفوا» مائتته ويطنه .. ولعل الحصة الطريفة التي أصبغتني في الصديق السباعي هي انه لا يستطيع ان يأكل لوحده .. ففي الايام التي لا تكون (البارونة) صديقتة المختارة في داوره .. فهو يطوف مقاهي كورفو مستنداً بجنا وراء صديق ليشتركه الطعام على مائدته العامرة بصنوف الاكل !

ان السيد السباعي يسير على المثل الألماني القائل «الحب» يأتي عن طريق البطن ! أي ان الرجل الألماني يحب المرأة التي تحب طهي الطعام الذي يشبع «البطن» والمعدة .. ومن اجل ذلك رأيت السباعي لا يتردد في حب خادمته وطباخته وسيدة بيته بيرلين هيلدا «حباً جاء» عن طريق بطنه أو معدته ..

وعندما وفد للقائد العربي فوزي القاوقجي على برلين وشاركنا نحن الاثنين السيد السباعي في طعامه اللذيذ شعرت بدوري بأن «حباً» جديداً قد جاءني بطريق بطني .. وتطلعت في وجه الآنسة (هيلدا) فوجدته وجهاً يستحق (الشكر) فشكرتها «شكراً عربياً» كما يقول الصديق كامل مروة .. وهكذا شاركت السباعي في طعامه .. وفي حب هيلدا !

وكم تمتعت بالأكل والشرب والحب .. على حساب السيد السباعي في خلال السنتين الأخيرتين من الحرب .. وبناء على ما تقدم فأنني أشكره شكراً عربياً صادقاً .. وليس كالشكر العربي الجزيل الذي شكرت به هيلدا الجدة !

مجلة الجبهر

في مطلع شهر أغسطس ١٩٤١ أصدرنا العدد الاول من مجلة الجبهر وهي مجلة شهرية للاذاعة العربية من برلين ، وقد تضمن المقالات التالية : ١ - الديمقراطية البريطانية والعرب ! ٢ - وثيقة تاريخية مهمة ضد الشيوعيين ، ٣ - نجوى الملك الشهيد غازي ، ٤ - العلم والعلماء في ألمانيا النازية ! ٥ - حقيقة العلاقات العربية الانكليزية ، ٦ - مشروع مساعدة الشتاء النازي ، ٧ - شوقي والعقاد «صفحة ادب» انتقادية ، ٨ - انكلترا بلاه العالم ! .. ، ٩ - جمال الدين الافغاني «تراجم» ١٠ - برامج الاذاعات العربية من برلين !

زميل جديد !

عندما وقعت عيني التقادة على الدكتور حمدي الحياط الموالي العراقي العربي الطالب في جامعة برلين لأول مرة وهو يتكلم بصوتي طالباً العمل في الاذاعة العربية علمت تراً بأن هذا الشاب المتحمس المتدفق بكلمته للاضطلاع بمهمة «مذيع ومحور» يستطيع ان يقوم بالواجب المفروض عليه بمهارة .. فلقد كان يقدم لي ادق التفاصيل عن البيانات والبلاغات الرسمية ، وتسجيل الاذاعات العربية الاجنبية التي كانت تلتقط ساعة بعد ساعة بالتوالي .

والحق فان حمدي الحياط كان شعلة ذكاء ، يعرف ماذا يريد قبل ان تكلم ، ولكنه كان محباً للاطراء الى درجة متعبة .. فكان علي ان اثريه عاطفة الطبع والمثابرة والتضحية ، لما ان أقم عباراتي الا ويندفع كالسهم لانهاء العمل المنوط به بسهولة بحسبه عليها رئيس «قناة السلطان» البوفيسور فوج الله ويرري !

عبو عيني !

ان حمدي الحياط المذيع والمحرر الجديد في اذاعتنا العربية « هو اليوم دكتور ويصدر مجلة اقتصاديات الشرق - اورينت ميركور - بمدينة كولن بالمانيا بالعربية والالمانية واربع لغات غربية اخرى .. طروباً لعوبا .. وله مواقف تميزت من الضحك مع الدكاترة الاسافل مأمون الحموي ووشاد الكزيري ومحمود الامين واحمد عبد الرزاق ..

لما رأني الدكتور الحياط واعني به حمدي اتخذ - هنا برلين - حي العرب - شعاراً لاذاعتنا العربية راح يقدح زناد فكره لاختراع شعار بائل « للاستهلاك المحلي » وليس للاذاعة .. فجاءني وهو يتنسم غتنا لا ضوراً ثم قال اسمع يا ابا لؤي : عبو عيني ! هل اعجبك هذا الشعار ؟

قلت اجل : عبو روعي !! عبو عيني !

وكلمة «عبو» هي اختصار لكلمة حبس الله .. وهو تعب آشوري بابلي قديم .. فأهل الموصل العرب ، وكذلك الاكراد الاسانوس يستعملون هذا الاختصار في بعض الاسماء فيقولون لعبد الله ، عبو ، ويقولون لسلطان ، سلو ، ويقولون لعبدالمزير عزو ، ولعبد الجيد ، جبو ، وهكذا دواليك !

لا شيوعية !

قام رجال بوليس «الغستابو» بجملة واسعة النطاق بين الاوساط العربية في خلال شهر كانون الثاني ١٩٤٠ بحسب وراء العناصر الشيوعية والمبايدي الهدامة التي قيل انها قد انتشرت بين العرب من طلبة وغيرهم ، وقد تمت بتحريرات واسعة النطاق ، وبمحنت

عن سوابق من عرفت من العرب في المانيا وفي النمسا . وكذلك عن نشاطهم الحاضر ، فلم اجد بين الطلبة العرب ، ولا شيوعي واحدا ان العرب الذين فضلوا البقاء في المانيا على العودة الى اوطانهم يوم ان دقت طبول الحرب لم يتأثروا بالمبايدي الشيوعية التي كان سيل دعايتها ينهمر من اذاعة موسسكو القوية باللغة العربية .. وكان من الطبيعي ان تبقى المبايدي الهدامة الاخرى بعيدة عن الاوساط والمحافل العربية بعد الساء عن الارض .. فالشيوعية كالطاعون ما دخل مكانا الا ونقل معه الوباء والمصائب والوبلات !

وطغيون عرب

لقد لمست ان جل العرب الذين كانوا معنا في المانيا والنمسا وبقية الاقطار العربية ، اللهم الا باستثناء فرنسا .. كانوا من الوطنيين العرب الذين فاضلوا وبقاتروا بوطنيتهم العربية التي ما زادت مظاهر الاشتراكية الوطنية المتلوية الا اشتعالا .. ولكن بعض الذين بقوا في فرنسا قد تلوثوا بالمبايدي الشيوعية وبالفاهيم الهدامة الخربة الاخرى .. ومن اجل ذلك فأتنا صرقتنا لننظر عن التعاون مع جل العرب الموجودين في فرنسا ، وحصرنا الجهد في التعاون مع العرب الموجودين في المانيا وايطاليا والبلجيك وسويسرا . كان التجاوب المستحب الذي لمست من الاخوات العرب الاطنتين في الاقطار العربية الاثثة الذكر مدعاة لاعتزاز والفرح ، فلقد اظهر جلهم ميلهم الاكيد للتعاون معنا حقاً أم باطلا .. وصار لسان حالهم يقول : انصر اخاك ظلماً أو مظلوما !

ولعل من الواجب ان اذكر بأن جل العرب الذين تعاونوا مع الحرب الشيوعي بفرنسا أو انخرطوا في عضوية الحزب ، لم

يفعلوا ذلك لا اعتقادهم بأن الشيوعية من المذاهب المفيدة للإنسانية.
أو أنها مقفرة من مفاخر العصر الحديث ، بل فعلوا ما فعلوا
تكاية بفرنسا المستعمرة . وتشقيا من الفرور الاستعماري
اللاتيني الذي لاحد له ولا عد !

ولناخذ مثلاً الزعيم الجزائري المعروف مصالي الحاج ، هو لم
ينضم للحزب الشيوعي الفرنسي الا لأعتقاده بأن هذا الحزب ،
هو حزب يساعد الجزائريين على نيل الحرية والاستقلال من فرنسا
المستعمرة الفاشية وهذا يوهان قاطع على ان العقيدة الشيوعية لم
تتغلغل في النفوس لمجرد كونها عقيدة شيوعية .. بسبل كانت
وسيلة لمكافحة الاستعمار وتمهيد القوى الاستعمارية المسيطرة !

السوريون القوميون

كنت في برلين عندما وفد عليها زعيم الحزب السوري القومي
الاجتماعي المرحوم انطون سعادة .. وكانت علاقتي به ترجع الى سنوات
عديدة سبقت الحرب العالمية الثانية الكبرى حيث تعاونت مع
والده الدكتور خليل سعادة في سان باولو بالبرازيل حيث كان
يمرور في صيف عربية .. وكنت معه على وفاق تام في فكره
وفي المرامي التي يرمي اليها والده الحكيم الذي استهوذ عني ،
واخذ بجمع قلبي ، فلقد كان يرمي فيها يكتب ويخطب الى
الوحدة السورية اولاً ثم الوحدة العربية التامة الشاملة .. وكان يتدفق
حكماً بالنف في سبيل الوحدة العربية والاستقلال العربي التام الناجر ..
وعلى هذا الاساس استعملت الزعيم السوري القومي المرحوم
انطون سعادة في برلين فيسبل الحرب العالمية الثانية ..
وبالنظر للصلة الوثيقة التي كانت تربطني به وبوالده المرحوم

الدكتور خليل سعادة فلقد حرصت على ان اقدم للحكومة
الالمانية المحتلة صورة صادقة عن الحزب السوري القومي الاجتماعي .
وعن زعيم هذا الحزب ،

جاء انطون سعادة الى برلين وهو يحمل قلبه على يده .. ولسانه
يعبر عما في ذلك القلب الكبير من هواطف واحاسيس كان يصورها
لنا بعبارات مقتضبة وهي ان قضية الوطن السوري يجب ان
تسبق قضية الوحدة العربية .. فالوحدة العربية لن تتشكل .
اخراجها الا بعد وحدة سوريا ، سوريا الكبرى بما فيها لبنان
وسوريا وفلسطين والاردن والعراق والكويت ..

هتلر يقر سعادة !

انني كمعربي قومي كنت ولا ازال احترم الاجتهاد في الاراء .
والمبادئ القومية .. فالزعيم انطون سعادة وان كان يختلف
معي في المبدأ وفي الرأي حول قضية العروبة ، الا انني كنت
احترم وجهة نظره في قضية سوريا الطبيعية والملاص الحبيب لأنها
وجهة نظر عاقلة قابلة للتنفيذ اكثر من الوحدة العربية الشاملة في
عهدنا الحاضر .. او بمعنى اكثر وضوحاً ان هتلر وقادة النازية
كانوا يقررون وحدة سوريا الطبيعية او الهلال الحبيب .. وكان
هتلر يعترف صراحة بأن الفكرة العملية لايجاد ككتلة قوية في
الشرق الاوسط لا مندوحة لها من اقرار فكرة الوحدة السورية
اولاً ، ثم التفرع الى الدعاوة الواسعة النطاق للوحدة العربية الكبرى !
وهكذا فان الوحدة السورية صارت اساساً للوحدة العربية ..

هل صارت في نظر هتلر الخطوة الاولى بلّغ شتات الاقطار العربية التي كانت يسيها الدكتور غوبلز يبراعته المعروفة « دول النسيقاء .. »

لقد كان الدكتور غوبلز يعتقد اعتقاداً راسخاً بأن الوحدة العربية المنشودة غير قابلة للتطبيق بالنظر العزازات الشخصية بين زعماء العرب الاقطاعيين الانانيين المفرورين وبين الملوك العرب ضاروق كان لا يريد اتحاد العراق مع سوريا .. ولا يريد انضمام الاردن مع العراق .. وكان يكره الملك عبدالله بن الحسين الهاشمي لانه يدعو لتأليف دولة سوريا الكبرى او بمباداة اخرى الهلال الحبيب !! ويفار من ولي عهد العراق محمد الامير عبدالاله بن علي آخر ملك هاشمي حكم الحجاز .

لقد اقر هتلر الزعيم انطون سعادة في وحدة سوريا الطبيعية .. او بالتميز الاقل قراضاً « الهلال الحبيب » ولما جاء الصديق انطون سعادة الى برلين اوضحت له وجهة نظر الزعيم هتلر فقال لي ان قصة سوريا شيء .. والوحدة العربية شيء آخر .. ثم قال سعادة ان فكرة سوريا الطبيعية من الامور الطبيعية واني اقر هتلر على موافقته عليها ! قلت ولكنني ارى ان هذه الفكرة تنير العالم العربي علينا وتجعل دنيا العرب تتوحدنا بوصف كوننا نعمل في سبيل انشاء وطن قومي غير عربي ! يعني الوطن القومي السوري النينقي !!

النينقيون عرب !

قال الدكتور غوبلز اتا اذا اردنا ان لا نتأط التاريخ ونفتري على الحقيقة فلا يد لنا من التسليم بأن النينقيين كانوا عرباً ..

وبأنهم من الشعوب المتحدرة من اصل عربي .. ولكن التواقة التي صورت لنا ابناء اسماعيل واسطاد اسحق من الاب ابراهيم لم توضح لنا بأن اصل اليهود هم من ابناء ابراهيم الذي يعتبر في وجهة النظر اليهودية بأنه اسرائيل الاول .. خاصة وان المهكسوس « الرعاة » كانوا عرباً اصليين من فلسطين حكموا مصر في الحلقة السادسة والسابعة من حكم الفرعنة في مصر حيث اقاموا الاحرام وشيدوا آثارهم فيها !

اتهام انطون سعادة

كنت في برلين عندما وفد المرحوم انطون سعادة على عاصمة الرايخ الثالث ، وبالنظر للصدقة القدية التي كانت تربطني بوالده المرحوم الدكتور خليل سعادة في البرازيل وانطون سعادة نفسه فكان من الطبيعي ان افوم بالواجب نحو فهدت له كل الوسائل اللازمة لتسهيل مهمته ، وكان يمثل الحزب السوري القومي في برلين السيد مصون عابدين وهو من دمشق . كان هذا الشاب من انشط العاملين للتبشير بمبادئ الحزب السوري القومي الاجتماعي وتعريفها للقادة النازيين .. وقد ادى لرعيه سعادة اجل الخدمات في برلين .

كثير اللغظ حول زيارة انطون سعادة برلين ، وتعددت الاشاعات والاقاويل حول اتصالاته بالقادة النازيين ، حتى ان الدعاية الاستعمارية الفرنسية واهت تكيل لسعادة لتهم جزافاً زوراً وبهتاناً زاعمة بأن انطون سعادة قد قبض من هتلر « اموالاً طائلة » لتقوية الحزب

السوري القومي الاجتماعي ودعم مبادئه في الشرق العربي 11
هتلر يؤيد سعادة .

لقد كنت شاهد عيان في ابان زيارة انطون سعادة
برلين ، وقد سجلت جميع اتصالاته بالقادة الالمان والنازيين ..
ومن اجل ذلك فسانني لا اذيع سرّاً اذا قلت بأن زعيم
الحزب السوري القومي الصديق انطون سعادة لم يقبض
فلساً واحداً لا من الزعيم ، هتلر ولا من أية جهة اخرى
. بل ان انطون سعادة دفع من ماله الخاص حساب الفندق الذي
تزل فيه .. نعم ان قادة الحزب النازي اكرموا وغادروا زعيم
القوميين السوريين واستقبلوه استقبالاً حافلاً بالاحفلات والمآدب
.. ونوهت الصحف والاذاعات الالمانية بقوة شخصية انطون سعادة
ونظام حزبه الذي كان الاول من نوعه في البلاد العربية من
حيث غايته واهدافه وهي توحيد اكبر مجموعة من بلاد الجزيرة
العربية .. وهذه النقطة الجوهرية الحساسة في نظام حزب سعادة
هي التي اعجبت هتلر بالذات ، الامر الذي جعل القادة الالمان
على دعم اعجاب هتلر بالاكتاذ من الحفارة بانطون سعادة ..

جريدة الحزب السوري القومي الاجتماعي

لا اشتعلت نيران الحرب العالمية الثانية منع الدكتور غوبلز
وزير الدعاية الهنوية دخول جل الصحف العربية المصادرة في مصر
وفي بعض البلاد العربية باعتبار ان هذه الصحف كالمقطع في مصر
والسعادة في مراكش والنجاح في الجزائر والنهضة في تونس
وطرابلس الغرب في ليبيا والبشير في لبنان، وفلسطين في فلسطين
والكفاح في دمشق ، والاوقات العراقية في بغداد .. منعها من

دخول المانيا باعتبارها من الصحف التي تسير القوميين والاشكاليين
والطليان .. ولكن الدكتور غوبلز اصدر امراً بالسماح لجريدة
الحزب السوري القومي التي اصدرها انطون سعادة في سان باولو
بالبرازيل ان تباع في اسواق المانيا عامة وفي برلين خاصة ..
فكانت الجريدة العربية الوحيدة التي تقرأ بانتظام في برلين الى
ان اعلنت البرازيل الحرب على المانيا في سنة 1943

كانت جريدة الحزب القومي السوري تكتسح اسواق
المانيا المحتلة ، وهي لدخل بيت كل عربي لا لأنها الجريدة التي
آمن العرب بمضامينها بل لكونها جريدة (مفرقة) وكان عنها
المركز على عقيدة صاحبها يدعي انتشارها ناهيك عن النشاط
المستجيب الذي كان يبدية محررها المرحوم الصديق ولهم مجلس .
مجلة الجبهه

عندما استست اذاعة برلين العربية لم يكن لدي الوقت الكافي
وانا اعلم وحيداً للتفكير في انشر جريدة أو مجلة تكون لسان
حال الاذاعة العربية من برلين .. فتشتر بوامع الاذاعة واهم
الانباء والبلاغات الرسمية والتعليقات السياسية التي كنا نشرف بها
اسماع العرب . فتبنت للكفاح بالمبادئ العربية القومية .. ونصبي
المستعمر القاسم نيراناً حامية .. وتأخذ بيد العرب المظلومين
الذين اذاقم الاستعمار صوف الذل واتواع الامتهان ..

ولما كثرت الرفاق في العمل معنا سمعنا على سد النقص الكائن
في اذاعتنا فقرروا اصدار مجلة تصدر مرة في مطلع كل شهر على
ان يكون اسمها الجبهه 10

وكانت الجبهه في الواقع عند حسن ظن القاريء العربي من

حيث قوة التعبير والاخراج سواء في المساعدة السياسية أو صور الانتصارات الماعية الجارية في مختلف الجبهات والميادين .

يريد الشرق

وبعد عام من صدور مجلة الجيهر لسان حال الاذاعة العربية من برلين اصدر الصديق الدكتور كمال الدين جلال مجلة عربية ثانية في برلين اسمها « يريد الشرق » وكانت خفيفة الظل غير انها تحررت اكثر من مجلة الجيهر الرسمية المتقيدة بالديبلوماسية الألمانية. المتارية التي فرضها عليها رجال فون ريننتروب ووزير خارجية الرايخ. وكان الدكتور منزل مراقب الاذاعات الشرقية بر وزارة الخارجية الألمانية « وهو اليوم مستشاراً لسفارة المانية في إحدى العواصم العربية ، يسيطر على مقالات الجيهر السياسية فلا ينشر الا ما يعجبه هو . » او ما يظن بأن حسن اختياره في النشر قد يعجب اسباده ووزمعه بر وزارة الخارجية الألمانية ! وهكذا « قيد » الدكتور منزل مجلة الجيهر ، وجعلها عرجاء .

تمشي على ثلاثة كمشية العرجل !

كانت مجلة يريد الشرق منتشرة في مختلف اقطار المغرب العربي ، وقد سبب ثقلها بالطائرة لها الذبوع الذي استحقته . .

الدينغوليون يتذمرون !

لقد سببت مجلة يريد الشرق التي كانت تنشر برامج الاذاعة العربية من برلين تدمر الحركة الدينغولية في المغرب العربي ، فلقد نهبت من لم يكن قد استمع بعد الى اذاعتنا العربية لكي ينصت اليها صباح ومساء كل يوم ؟!

وانصبت علينا الرسائل والمقالات والقصائد من مواكش

والجزائر وتونس . . الامر الذي زاد في حملنا وجعلنا نقرء المغرب العربي قسماً خاصاً في اذاعتنا حملنا على ان نخصص ساعة للاذاعة خاصة بالمغرب العربي . .

وقد اختارت وزارة الخارجية الألمانية مستشرق ألماني ، وهو تازي متعصب ، ركب العناد رأسه ، وصار علينا عبثاً ثقيل الظل قائله الله ان كان حياً ام ميتاً . . اجل اختاروا لنا الدكتور فيشكيل ليكون مراقباً للاذاعة العربية الموجهة الى المغرب العربي .

اذاعة باللغة الدارجة

كان اول عمل حاول القيام به الدكتور فيشكيل في الاذاعة الموجهة الى المغرب العربي ان اقترح لاذاعة باللغة الدارجة في المغرب العربي . . وكانت نتيجة هذا الاقتراح ، انني طردت الدكتور فيشكيل من مكتب الاذاعة العربية !

وجاء الدكتور منزل يحاول اقناعي بازوم تنفيذ اقتراح الدكتور فيشكيل للاذاعة باللغة الدارجة !

قلت : ان هذا مستحيل !

قال : ولكن وزير الخارجية نفسه قد امر بهذا .

قلت : لا اقبل الاذاعة الا باللغة العربية الفصحى .

قال : ولكن المتأدبة لا يفهمون العربية الفصحى كلام !

قلت : ان قولك هذا افتراء على الحقيقة والواقع !

قال : ان المعلومات الرسمية التي لدينا تؤيد وجهة نظرك . .

قلت : ان هذا ما يقوله المستعمرون الفرنسيون !

قال : لماذا ؟

قلت : لأن الفرنسيين هم الذين يريدون فرض اللغات الدارجة في بلاد المغرب العربي بغية إبادة اللغة العربية الفصحى ، وبالتالي إضعاف الشعور العربي القومي ، وخلق الحزبية وروح الاستقلال في نفوس أبناء المغرب العربي البواصل .

قال : انك تغالي يا استاذ !

قلت : اذا كان التغالي في التمسك بالقومية العربية هو عيب فانا سأبقى كذلك حتى النفس الاخير !

قال : والنتيجة ؟

قلت انني لن اقبل الاذاعة الا باللغة العربية الفصحى وبالاسلوب الذي اختاره ..

قال : انك تريد ان تحدث لنا مشاكل !

مشكلة ديبلوماسية

قلت : من اي نوع ؟

قال : مشكلة ديبلوماسية !

قلت : مع من ؟

قال : مع حكومة فيشي .. حكومة المريشال بيتان !

قلت : هل تسمح ان تقول لي من هو الذي يحكم من ؟ هل ان المريشال بيتان هو الذي يحكم ألمانيا ؟ أم هتلر .. يعني ألمانيا ؟

قال : انني لست مستعداً للتحدث في هذا الموضوع ..

قلت : وانا لست مستعداً للاذاعة باللغات الدارجة في المغرب العربي .. كما انني لست على استعداد للسماح لكم بالاذاعة من اذاعتنا العربية .

قال : اذن سنفصل بين الاذاعتين !

قلت : افعل ما يحلو لك .. اما هنا في الاذاعة العربية ، فاني المسؤول الوحيد عنها ! اما في خارج مكاتبنا فانتم الاحرار السادة التجب !!

قال : ستؤسس اذاعة خاصة موجبة للمغرب العربي من واحد (موندفال) في باريس !

قلت : اذن لاسبيل لمشكلة ديبلوماسية والحالة هذه .

قال : لقد كان الافضل ان نذيع من برلين ..

قلت : «نابن» يعني لا !!

وانصرف الدكتور منزلة وهو يحرق الاردم غيظاً ..

ناقوس الخطر !

لقد كنت اول من دق ناقوس الخطر للمتعمدون من شرور واثام الزعماء والمتزعمين في دنيا العرب من اذاعة قصر الزهور الملكي ببغداد ، تلك الاذاعة العربية الحرة التي اسسها الملك العربي العظيم الجالد غازي الاول عاهل وادي الرافدين رضي الله عنه ورضي العرب بطراً عنه ، ثم من الاذاعة العربية التي اسستها في برلين ، فاصليت اذئاب الاستعمار وممارسائه وانصاره في الشرق العربي والمغرب العربي وقاصرت الحركات التحريرية في الهند واوراق والبلاد الاسلامية في روسيا الشيوعية وفي الشرق الأقصى با في ذلك جزر الهند الشرقية «هندونيسيا» .

كنت استأثر الزعماء والفايضين على اعنة الحكم في العالم العربي ، فاعطيت كل واحد منهم ربع ساعة في حديث مسهب يجمع الى سياسته التي يسير عليها في كتاب الاستعمار تحليلاً دقيقاً لشخصه

«الكريم» قامسفه قردا واجعله امثولة تصعدت عنها الركبان.

عبدالرحمن الشهبندر

كان اول شخص ركزت عليه الحملة قبل نشوب الحرب بثلاثة اشهر المرحوم الدكتور عبدالرحمن الشهبندر الزعيم السوري العربي المعروف.. فلقد كان رجلا خطيباً مستعداً وعلامة جليل القدر واسع الاطلاع وكان وهو على رأس كتلته السورية يؤلف خطراً مباشراً على المانيا النازية في قطاع يعتبر مركز الثقل في دعايتها العربية !!

فسوريا ولبنان بالنسبة لالمانيا كانا ولا يزالان من أهم مناطق الدعاية والتبشير في دنيا العرب الامر الذي استغلته دعاية الحلفاء ضد هتلر وضد الحركات النازية التي كانت تناهض اليهودية العالمية وتناصبها العداء في كل مكان عامة ، وفي فلسطين خاصة ..

من اجل ذلك رأيت في قوة شخصية الدكتور الشهبندر وتأثيره في سوريا ولبنان وفلسطين وشرق الاردن امراً اوجده لدعايتنا ضد الحلفاء (صداعاً) ونشويشاً لا يستهان به ..

نعم ان العراق العربي لم تكن تؤثر به دعاية الزعيم عبدالرحمن الشهبندر بالنظر للخصومات السياسية التي كانت مزمنة بينه وبينه. اقطاب السياسة العراقية العربية .. ولكن الشهرة الشعبية التي كانت للشهبندر في العراق لا يمكن نكرانها !

وقد استغلت بريطانيا وفرنسا تأثير الشهبندر على الرأي العام خاصة وان الشهبندر كان حديث العهد في المقام في سوريا ولبنان بعد ان سمحت فرنسا بالعودة الى بلده دمشق من منفاه الطويل في القاهرة ..

حانوت الضباع

تلقت الحانوت العربية في مصر وسوريا حلتي العنيفة المركزة المنظمة على الشهبندر بكثير من الدهشة والذعر ، فلقد اخذت الشهبندر وكتلته على حين غرة .. وبصورة مفاجئة .. ولم ادع لهم ولصحفهم المجال للنهجم على اذاعة يولن العربية عامة ، وعلى شخصي (الكريم) خاصة فكالوا لي الشنائم والسباب من العباد الشامي الثقيل !

ولكنني مع ذلك كنت مؤدباً مع الزعيم الشهبندر ولم اتهمه ضده بكلمة نابية فيها تحني على شخصيته ، على انني مسخت سياسته الايجابية مع الحلفاء اعداء المحور الذين كانوا يستعمرون جل البلاد العربية ..

واذا كر كيف ان جريدة النضال التي كانت تصدر يومئذ في دمشق كلسان حال للزعيم الشهبندر وحزبه ، وكان يشرف على تحريرها الصديق الدكتور منير العجلاني السياسي السوري العربي الكبير حاجتي وهاجتي اذاعتنا العربية في يولن بمقال افتتاحي طويل بعنوان (حانوت الضباع) وبقلم الدكتور منير العجلاني نفسه ! وقد تفضل احد الاصدقاء في دمشق فبعث الي بسايقال المذكور انفاً ، فحجبتني مضامينه .. لاني لمست (بالرغم عن انتهاك حرمتي .. فيه !) الاثر العميق الذي تركته اذاعاني القوية في نفوس الرأي العام العربي ..

لقد كنت اؤيد سياسة فضامة السيد مكري القزلي التي كانت تعارض سياسة الدكتور عبد الرحمن الشهبندر واري في سياسة القزلي مناط الامل في تحرير سوريا ولبنان من نير

الاستعمار الفرنسي ، وهكذا فانتني بدعائتي ضد سياسة الشهبند
قد خدمت المصلحة العربية القومية التي يرمي اليها القوتلي . واضعفت
دعاة السياسة الانجليزية للتعاون مع الحلفاء .
كان النضال بالغا أشده بيننا وبين كتلة الشهبند عندما
التقت فرنسا السلاح امام هتلر وفي اليوم الذي وقعت فيه الهدنة
بين ألمانيا وفرنسا اوقفت الحملة على الدكتور عبد الرحمن الشهبند
وركزتها على السيد جميل مردم ، باعتبار كونه هو الآخر من
دعاة السياسة الانجليزية مع بريطانيا وفرنسا .
لقد قيل لي آنذاك في برلين كيف تجاهم السيد جميل مردم
وهو زميل للقوتلي في الكتلة الوطنية السورية العربية ؟
قلت انتني احترم القوتلي واجل الكتلة الوطنية السورية العربية .
ولكن حملتي على السيد جميل مردم هي حملة قائمة بذاتها لا علاقة لها
بالقوتلي او بكتلته ، وأنا في حملتي على السيد مردم انما اريد ان
انقذ الكتلة الوطنية والسيد القوتلي نفسه من خطر هذا السياسي
الداعية الذي لا يقو في القوة والدهاء السياسي الافضالة السيد
نوري السعيد .

في النادي العربي بـبرلين

قبل اندلاع نيران الحرب بشهرين كان الدكتور فريد زين
الدين يزور برلين . والدكتور زين الدين هو اليوم سفير سوريا
بواشنطن ومندوبها الدائم في هيئة الامم المتحدة ، وكنت معه
على خلاف دائم بسبب انتصاري لسياسة الدكتور عبد الرحمن
الشهبند وتجاهله على سياسة المغفور له امير البيان الامير شكيب
ارسلان منذ ان كان الدكتور زين الدين يدرس بمدرسة العراق

في سنة ١٩٣٤ .

وفي ذات يوم دعينا الى النادي العربي لحضور حفلة استقبال
اقامها النادي لبعض ضيوف برلين العرب .

كان النادي يجمع بالزائرين ، وانضم بالذكر الدكتور حبيب
شوكيت عميد نادي المثمن العربي ببغداد والامام عبد القادر صالح
القائم باعمال المفوضية العراقية ببرلين ، والامام المجاهد هادي
المقدادي والدكتورة بدیع شريف وعلي الصافي وعبد الحميد الهلالي
وفريد زين الدين ورشاد جاسم ورشاد الكزبري ومأمون الحموي .
وبعد ان تناولنا الشاي اعطيت للكتلة الدكتور فريد زين
الدين باعتباره احد ضيوف الشرف . لما كان من الدكتور
زين الدين الا ان راح يغمز قناتي . بالتهجم على سياسة الامير
شكيب ارسلان وتأييد سياسة الدكتور عبد الرحمن الشهبند .
ثم اخذ يلومني على ادعائاتي ضد من يدافع عنه !

الصاع كـيلاً وزيادة

تلكت اعصابي بصعوبة ظاهرة . وكانت الانظار متجهة
نحوي ، والدكتور علي الصافي يتغامز مع الدكتور عبد الحميد
الهلالي بانتظار رد الفعل الذي احدثه تهجم فريد زين الدين على
الامير ارسلان وعبي !

انتهى الدكتور زين الدين من حديثه . او بعبارة اصح من
تجبه ومفاتيحه . فلقد كان جنبه ولا يزال بارعاً في التجني على
من يختلفون معه في الرأي .

على ان هذا لا يمنعني من تقديم مواقف العربية اليوم من
اليهودية في اميركا وفي فلسطين العربية المحتلة من اليهود شذاذ

الاتفاق المجرمين.. وتأيبده لحق الجزائريين المجاهدين في الحرية والاستقلال ..

اعطيت الكلية.. وكما كانت دهشة القوم بالغة عندما سمعوني اتكلم بدوءه ، فمقدماً اقوال الدكتور فريد زين الدين عبارة فعبارة .. فاستعدت حق الامير شكيب ارسلان ، ورونت على ان السياسة الانحائية التي يقوم بها الدكتور عبد الرحمن الشهبندر هي سياسة لا فخر بسوريا ولبنان فحسب بل بالعروبة جمعاء .. لقد انتزعت التصديق والاعجاب انتزاعاً من الحاضرين او السامعين ، وكان جلهم من تلامذة الدكتور فريد زين الدين من بغداد .. فسجلت نصراً جديداً ما كان ليحصل لو لم يبادني الدكتور زين الدين بالتحيي !

وهكذا كملت لهم الصاع كيلاً وزيادة !

نحن والوفد المصري !

كانت سياسة د ويلهلم ستواسه ، وزارة خارجية الرايخ ترمي بتقليلها لتأييد سياسة حزب الوفد المصري وعلى رأسه زعيم الوفد السيد مصطفى النحاس ..

على ان هذا التأييد الالاماني لم يكن قائماً على أسس واضحة معينة ، بل كان تأييداً معنوياً مطلقاً ، اذ لم تكن هناك صلات مباشرة بين الخارجية الالمانية والوفد المصري الذي كانت برلين تعتبره اكبر حزب في مصر وفي بلاد الشرق العربي !

وقد اوصاني الدكتور غويان في أول اسبوع من شروعا بهت اذا عتنا العربية يلزوم تأييد سياسة الوفد المصري ، وبث دعاية قوية لتبديد اعمال زعيم الوفد . وحث وتشجيعه يعناد

وامتداد على معارضة الانكاي في مصر والسودان .. واحباط مشاويهم الاستعمارية في وادي النيل .

اما أنا شخصياً فكنت اؤيد حزب الاحرار الدستوريين ، وان لم اكن ضد الوفد بالمعنى الصريح ، ولكنني كنت معجباً بالرجل الطبيب القلب الزعيم مصطفى النحاس ، ولكنني كنت ضد سياسة محمود فهمي النقراشي ، لانني كنت اعتبره رجلاً الانكليزي الاول في مصر منذ سنة ١٩٣٣ .

قصتي مع النقراشي !

اجل كنت اعتبر محمود فهمي النقراشي الدخامة الاولى التي ارتكزت عليها بريطانيا في وادي النيل منذ عام ١٩٣٣ .. واذكر على سبيل المثال الحادث التالي الذي وقع لي معه في القاهرة : كنت اكتب مقالات متسلسلة اسبوعياً في مجلة «السياسة» لسان حال حزب الاحرار الدستوريين لصاحبها ورئيس تحريرها الدكتور محمد حسين هيكل .. وكانت مقالتي هذه تشر على الغلاف الاخير من المجلة وهي ابحاث سياسية واجتماعية عن رحلاتي التي كنت اقوم بها حول العالم بعنوان «سوانح سائح» !

وفي شهر كانون الثاني ١٩٣٣ كتبت مقالاً عن الشباب المتأري وعن شباب الاحرار الدستوريين وفارنت بين الحركتين وقلت ان بريطانيا لا تنظر بعين الالواح الى وجود حركة شباب متحررة في وادي النيل :

وبعد يومين من نشر المقال جاءني الصديق الاستاذ علي عامر وكان محرواً بمجريدة السياسة وقال لي ان الاستاذ الكبير محمود فهمي النقراشي سكرتير حزب الوفد المصري يريد مقابلتي في

مركز حزب الوفد قلت انني استغرب هذه الدهرة اذ لم يسبق لي
شرف التعرف بهذا السياسي المصري الخطير !
قال انه يريد للتعرف إليك ..

كيف طردني النقراشي ؟

واضحني الصديقين الاستاذين علي عامر ، وعبد الحميد
قاييل الى مركز حزب الوفد .. ولم يطل الانتظار اذ لم نكد ان
نصل حتى ادخلنا على السياسي المصري الكبير محمود فهمي
النقراشي سكرتير حزب الوفد المصري الذي كان واقفاً الى
جانب مائدة ضخمة فاستقبلنا بسيل منبر من الشائتم اا وراح
يصب علينا وعلى ابائنا واجدادنا حنايب اللعنات بأسلوب
وشاعري، برهن فيه على انه وكتور في السب والشتم من
جامعة الازبكية .. في القاهرة !

وقبل ان اتفوه بكلمة واحدة هجم على الاستاذ عبد الحميد
قاييل وحققه .. ثم التفت الي وهو يصيح باعلى صوته كالبعير
المانح .. سائح ؟ يعني سائح ايه .. وهراقي يرضو !
راودف قائلاً او صائماً بلهجة الحالية من الأدب : انت
بتدخل بسياسة هذا البلد ليه ؟

قلت معاذ الله يا أفندم انا لم ادخل !
قال اخرس يا واد ما ترعش كدا ..

قلت حاضر !

قال : السفارة البريطانية كلمتني امبارح وهم زعلانين من
مقالاتك ضد الانكليز .

قلت انني لم اكتب ضد الانكليز ..

قال اخرس يا واد .. انت عاوزني اصدقك واكذب الانكليز !
قال بلهجة الأمر وهو يصيح : اطلعوا برا يا اولاد الكلب .
اخرجوا قبل ان اكسر واسكو بالمال !
وخرجت من لدن هذا السياسي الوفدي المتهذب ، ذو الحلق
الرضي !

فوباز والحقيقة

فصت على الدكتور غوبلز قصتي هذه مع محمود فهمي النقراشي .
واخبرته بأن سياسة هذا الرجل قد بقيت على حالها لم تتبدل ..
وبأن سياسته اليمانية مع بريطانيا كانت اقوى واشد من سياسة
الدكتور عبد الرحمن الشهبندر وسياسة جميل مردم مع الفرنسيين
والبريطانيين ، فلقد كان النقراشي وصحابته مندفعين في تأييد
سياسة الحلفاء ضد المحور .. حتى ان النقراشي لما صار وزيراً
لداخلة وزارة النحاس « باشا » في الاشهر الاولى من الحرب
امر بوليسه السياسي بمراقبة جميع الشباب الذين دوسوا في المانيا
او الذين كانوا يتعاملون اقتصادياً مع المانيا المحتلة باعتبار كونهم
« ملوثين » سياسياً لتعاونهم مع النازيين !!

وقد رأينا كما سلف وعرضت في مستهل هذا الكتاب ، كيف
ان محمود فهمي النقراشي شدد على الدكتور كمال الدين جلاله
الحناق وقيد حريته عندما كان مديراً لدعاية بنك مصر ، حتى
اكرهه على الخروج من بلاده مصر والعودة الى المانيا !!
ان موقف النقراشي هذا من الدكتور كمال الدين ، كانت
موقفاً من مواقفه مع بمن كانوا في المانيا .
وفي الحقيقة فان الموقف العدائي الذي وقفه النقراشي من

ألمانيا والمحور كان الموقف الذي وقفه خلفه في وزارة الداخلية
الاستاذ فؤاد سراج الدين ..

اشهرت الدكتور فؤاد بهذه الحقيقة ، فقال ارجو ان تكتب
في تقرير أعين هذا الوضع لأتخذ قراراً رسمياً بطلق لك حرية التصرف
بالقول في اذاعتك من ناحية سياسة هؤلاء الاشخاص في مصر !
احمد ماهر ..

وضعت التقرير الذي وضعه الدكتور فؤاد فأجملت فيه الوصف
مع ابداء رأيي الشخصي عن الساحة والمعارضين للمحور والمتعاونين
مع البريطانيين في مصر . وقد يكون من المفيد ان انشر في هذه
الاجلة ملخص ذلك التقرير الذي وضعت ليغف العرب اليوم على
رأي عربي في ساحة مصر العاملين في ركاب الحلفاء !

لقد كان أول سياسي مصري توليت شرح حقيقته هو الدكتور
احمد ماهر الشقيق الاصغر والأخمين « للاستاذ » احمد ماهر ..
فقد فضله على سواء من يخوفني السياسة المصريين « سابقاً » لعمري
بأن الدكتور ماهر هو اقوى واعنف سياسي مصري ، وفي الوقت
نفسه كان يتنوع برباطة جأش وهدوء تامين ، وكان يضبط اعصابه
بصورة تدهر الى الاعجاب .. وليس كزميله محمود فهمي النقراشي
الذي كان يثور كالثور في حلبة صراع الثيران يثور عندما يرى
اللون الاحمر ..

واللون الاحمر في نظر النقراشي كان الرجل الذي لا يماشي
سياسته البريطانية قبل الحرب العالمية الثانية وفي خلاها ..
كان الدكتور احمد ماهر يختلف عن شقيقه علي ماهر في العمل
السياسي ، فأحمد ماهر يطيب له ان يتحدث الصحف البريطانية عن

مواهبه .. ولم من مرة ذهب الى السفارة البريطانية ليؤي سكرتيرها
الشترقي يحمل ما كنا نذيعه عنه من اذاعتنا العربية يولين .. وكان
يزهو اعجاباً امام الانكليز بمجاوله على شرف حملتنا عليه .. كل
ذلك في سبيل خدمة الحلفاء ..

اما علي ماهر فكان يتظاهر (على العكس من شقيقه احمد)
بأنه يسير لهور ويظهر بعض الميل لتأييد اقوال الاذاعة العربية.
من يولين في ساحة مصر وسياستها يومذاك ..

فاروق وألمانيا

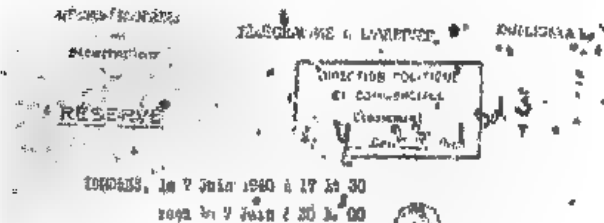
ولما انتصرت جيوش الرايخ الثالث على بولندا .. اعتقد
(الملك الصالح فاروق) كما كان يسميه الكتاب - كتاب
العرائض - العقاد وطه حسين ومحمد حسين هيكل بأن الفرصة
قد صارت سانحة له للاتصال بالمحور وبعبارة اصح بألمانيا بالذات ..
لكي يضمن لنفسه ولعرشه البقاء ملكاً على مصر في حالة انتصار
ألمانيا .. فأشار فاروق من طرف خفي الى علي ماهر ليقوم بجس
تبض ألمانيا ..

وفي مساء ذات يوم من أيام حزيران ١٩٤٠ وصلتني اشارة
لاسكية سرية من القاهرة يقول فيها مراسلتنا السري : ان الملك
فاروق قد اشار على السيد علي ماهر ان يتصل بالامير شكيب
اوسلان بجنيف ليقوم الامير بدوره بالاتصال بهم في برلين
لاصدار تصريح رسمي تعترف فيه ألمانيا والمحور بفاروق ملكاً
على مصر وباستقلال مصر !

القاهرة مدينة مفتوحة

وبما زاد في مخاوف الملك السابق فاروق واستعجاله للاتصال

نص الوثيقة السوية باللغة الفرنسية



٢٠١٥

Secret - Secret.

Le Chef du Département d'Egypte au Foreign Office a indiqué ont spécifié à l'un de ses collaborateurs que le projet n'a eu cours par le Gouvernement Égyptien et tendant à obtenir des autorités britanniques que le (Caire) soit publiquement déclaré "ville ouverte" a été définitivement abandonné en raison des inconvénients qu'une (possible) déclaration (pourrait) présenter au point de vue militaire.

CONFIDENTIAL

رد الفعل

لما اعطاني الدكتور غوبلز صورة هذه البرقية كتبت تعليقاً سياسياً عليها ، وكانت جيوش الرايخ يومذاك تدك معامل فرنسا في شمال باريس ..

والى قراء - هنا برلين - حي العرب - نص ما قلته آنذاك خدمة للمعقبة والتاريخ والذكرى :

بالأمس واليوم

واردفت قائلاً من إذاعة برلين العربية : لقد ظلمت مصر طناً

بألمانيا هو ان السلطات البريطانية في القاهرة قد رفضت اعلان القاهرة مدينة مفتوحة ، في وقت ضرب فيه الاسطول الايطالي الغاشي مدينتي ميناء الاسكندرية وقصفت الطائرات الابطالية بعض المواقع البريطانية في مصر .. كما انها اغارت لأول مرة على جزر البحرين في الخليج العربي ..

وبعد اسبوع من ذلك التاريخ تسلمت نص الوثيقة السرية التي فرر فيها الانكليز رفض اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة ، وهي برقية سرية كانت السدرة الفرنسية في لندن قد ابرقتها الى وزارة الخارجية الفرنسية في باريس بالشفيرة ، عندما كان التحالف لا يزال قائماً بين انكلترا وفرنسا .. وهذه ترجمتها بالحرف الواحد :

نسخة الحفظ

وزارة الخارجية

الارسال ل لندن في ٧ حزيران ١٩٤٠

الساعة ٣٠ - ١٧

الموضوع : خبر متعلق بعمل القاهرة

مدينة مفتوحة

القسم السياسي والتجاري

الوصول باريس : الساعة ٢٠

الرقم ٢٤١٥

برقية بالشفيرة

سري ومحفوظ ..

ذكر رئيس القسم المصري بوزارة الخارجية د البريطانية « لأحد معاونيه بعد ظهر اليوم ، ان المشروع المقترح من قبل الحكومة المصرية للحصول على مواطنة السلطات البريطانية باعتبار القاهرة مدينة مفتوحة ، و اعلان ذلك قد اهل نهائياً تجنباً لما يمكن ان ينشأ عن مثل هذا التصريح من التناحر مع الاغراض التي تتوخاه وجهة النظر العسكرية ..

الامضاء : كروبان

شعباً ، واوذيت ايذاء فاحشاً ، سواء في عهد الحماية والوصاية
« السافرة » او في عهدها الحالي « المتنع » الذي يسمونه اليوم
« عهد الاستقلال .. » بل ربما كانت وطأة تلك المظالم اليوم
شراً بما كانت عليه من قبل ..

ان الانكليز لما زدوا هذه الحرب اشتعالاً اقاموا في مصر
« الحالة الاستثنائية » فوضعوا معاهدة ١٩٣٦ « على الرف » مع
قوة جدواها .. واطبقوا ايديهم في البلاد .. ثم راحوا يتذرعون
بسلح المداورات والمناورات التي اسموها « مفاوضات » ولم يجد
الاحتياجات المكنومة التي قدمتها الحكومات المصرية المتعاقبة .
لقد كان غرض الانكليز وما زال منذ بداية هذه الحرب
حمل مصر على اعلان الحرب على المانيا والمحور والانضمام الى
صفوف الحلفاء .. ولكنهم لم يجدوا حكومة مصرية واحدة ولا
برلماناً ، ولا رأياً عاماً يوافقهم على ما يريدون اللهم الا بعض
الذين يقرمون حزباً لا يقبل كثرة السحق جر الحراب الى
البلاد .. وقد اعلنت مصر منذ البدء ان لا فائدة لها في هذه
الحرب ولا اجل .. وانما تريد ان تبقى بمنزل عن النار ..

وتأكيداً لهذه الرغبة الصادقة تقدمت جميع الحكومات
المصرية الى حكومة لندن طالبة اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة
صيانة من اخطار الحرب التي تتعرض لها بوجود القوات البريطانية
والمعقل الحربية في قلبها ..

اسباب الرفض البريطاني

ولكن السلطات البريطانية قد رفضت ذلك رفضاً قاطعاً
واصررت على الرفض - كما تشهد بذلك الوثيقة السرية التي نشرناها

على الصفحة ... من هذا الكتاب - والفرص من الامتناع عن
اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة ظاهر لا يخفى فيه . فهم يريدون
حمل المحور على مهاجمتهم فيها ليتخذوا ذلك ذريعة لتصبح بأن
طائرات المحور قد هدمت أعظم مدينة اسلامية بها فيها
والاثر الشريف « والاثر العالمية الخالدة !

هذا هو الغرض الذي يرمون اليه : ولكنهم سيفشلون حتماً
في هذه المحاولات الخائبة ، لأن مصر والعالم العربي أول من يعلم
بان وجود الانكليز في قلب القاهرة لا مبرور له ولا معنى ،
وهكذا فان كل اذى يلحق بمصر إنما هو بسببهم ، اي بسبب
وجودهم فيها .

واختتمت اذاعتي هذه بقولي : ان سلامة البلاد المصرية امر ..
ويجت الانكليز عن سلامتهم امر آخر ا وبين الامرين بوت
شائع واختلاف بعيد .. فليتنق الله في مصر اولادها العاقرون ..
الاتصال بالمانيا

وهكذا انتهت قصة اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة بفضيحة
تاريخية سبطنها على صفحات الاثيو ، فكانت نصراً جديداً لافاحة
« حي العرب من برلين » وفي الواقع فان ترويد الصدى لهذه
الفضيحة كان بالغ الأثر في مصر والعالم العربي ، فازدادت مخاوف
الملك السابق فاووق ، وتفاقت شكوك العرب وفار شور الراي
العام العربي في كل مكان وصلت اليه اذاعتنا هذه ..

واشير الى السياسي الممتن علي ماهر بأن « مولانا الملك
الصالح » قد اولاه الشرف الاكبر بأن يعمل على الاتصال بالمانيا

بالسرعة الممكنة .. فانصل بالامير شكيب ارسلان ونقل اليه
(الرغبة السامية) !

ولما سلم الامير رحمه الله رسالة علي ماهر التي وصلته بواسطة
رسول خاص (علي ما اذكر) كتب الي الامير يقول : انت
التصريحات التي اذعنوها علي لسان المانيا حول ضمانها استقلال
مصر والبلاد العربية الخليفة لبريطانيا والكائنة تحت حمايتها هي
تصريحات تدورها الرياح في الاثير !

فاذا كان اصحابك الالمان يريدون حقاً حفظ استقلال مصر
والبلاد العربية فليقدم التصريح مكتوباً وموقعاً من وزراء
خارجية المحور لتقديم نسخاً منه الى الدول العربية المعنية في
التصريح ، بهذه الصورة تضمن التعاون العربي - الالمانى حراً
الى ان يمين الوقت لاعلان هذا التعاون صراحة علي رؤوس الاشهاد
وعدوا خيراً ..

عرضت رسالة الامير شكيب ارسلان علي الدكتور غوبلز
فاستجيب كثيراً بهذه الانباء السارة المدهشة حقاً ولكنه من شدة
الفرح نسي ان يخاطبني في موضوع التصريح الرسمي الذي طلبه
الامير شكيب ، وحصر كل اهتمامه بموضوع رغبة مصر بالانصال
بالمانيا .

لقد ابدى وزير الدعاية الدكتور غوبلز ارنياحاً تاماً لهذه
النتيجة التي توصلنا اليها وقال انه سينقل الي « الزعيم » هتلر هذه
المعلومات الثمينة التي مستفيد بحري التاريخ ، وتوصل الحرب الي
خاتمة مبهجة المحرور .
قلت يا هر منبستو بماذا اجيب عن فاجحة « المفاوضات المصري » ؟

قال بلغ الامير باتنا علي استعداد تام لاستقباله هنا .
قلت اذن سأبلغ الامير بان يكون المفاوض المصري غير
الاستاذ علي ماهر !
قال لماذا ؟

قلت لم اكتب لك بتقريرى عنه وعن شقيقه احمد ماهر
التفصيلات الكافية الوافية !
قال اقبل ما تراه مناسباً .. اننا بانتظار المفاوض . وان كل
شيء سيتم علي ما يتفق مع المصلحين ..
فضبة الامير !

وشرحت للامير شكيب ارسلان ما دار الحديث حوله ،
واكدت له بان موضوع التصريح الرسمي المكتوب الذي سيصدر
هو قيد الدرس علي المستوى العالي بين وزير خارجية الرايخ
ووزير وزير خارجية الفاشي !

اما قضية « المفاوضات المصري » ، فقلد اوتوي ان يكون غير
السيد علي ماهر ... وفي هذه الحالة فان برلين ترحب بتقديم
المفاوض المصري وسيكون ضيف الشرف في عاصمة الرايخ !
وبعد اسبوع تلقيت رسالة من الامير شكيب بواسطة القنصل
الالمانى من جنيف حشاها بهجرم عنيف علي شخصياً ، ذاكرة
بانني احاول ابعاد السيد علي ماهر الدبلوماسي البارع والسياسي
الحذق عن طريق المفاوضات المصرية - الالمانية ، وأكد لي بان
علي ماهر من اخلص سياسة المصريين !

ثم قال الامير في خاتمة الرسالة ان المانيا اذا لم تصدر تصريحاً
رسمياً يذاع وينشر في الصحف عن ضمان استقلال مصر والبلاد

العربية فان « المفاوض المصري » أو أي مفاوض عربي آخر لن
يجترأ الى برلين ..

لقد كان رحمه الله على حق في طلبه هذا فرأيت ان الواجب
يقضه علي ان احث الجهات الالمانية المختصة على اصدار مثل هذا
التصريح افتتاما للفرصة السانحة التي صارت بين ايدينا .

التصريح الرسمي

اثر الحفلة الكبرى التي اقامها « القاهر » لقادة الجيش الالمانى
المنتصرين الظانين في جبهة بولندا والجبهة الغربية ، تلك الحفلة
التي قلد فيها عصا المارشالية احدوت ووزارة الخارجية في « ويلهلم
ستراس » تصريحاً رسمياً بالاتفاق مع ايطاليا جاء فيه ما نصه :
ان المانيا وايطاليا تراقبان الحركة العربية الاستقلالية في مصر
والعالم العربي بزيد العطف ، وانهما تعترفان بحقوق العرب السياسية
والطبيعية والتاريخية ..

وقد اذعن هذا التصريح المشوك من الاذاعة العربية ومن
الاذاعات باللغات الانكليزية والفرنسية من برلين .. كما نشرت
المصحف نمه .

ولم نكتفى بذلك بل ابلغنا الكثيرين من رجالات العرب ،
كما ان « الزعيم » هتلر قد اجاب في برقية على برقية تسلمها من الحاج
امين الحسيني قد قال له انه « يمتنى تحرير الامة العربية .. »
ويجئ ذلك اجاب غراف فون وينتوب ووزير خارجية الرايخ
الثالث في برقية على برقية السيد رشيد عالي الكيلاني .

تعليق على التصريح

بعد ان اذعن نص التصريح قرأت على السامعين تعليقي .

السياسي وهذا ملخصه :

اننا كررنا في الماضي ولن نبوح تكرار في المستقبل الى آخر نفس من
انفاسنا اننا لانعرف بين الاعم الاوروبية رفقاء ، وليس منها في نظرها
« قريب وبعيد .. وشقي وسعيد .. » وليس منها من هم بنت حمنا ،
او بنت خالتنا جميعين عندنا سواء لا نفرق بين واحدة منهم
« واخرى الا في قضية الاعتداء علينا نحن العرب .. فنحن لا نجيب
عنهم الا الدولة التي نعتزم استقلالنا » وتجنب هضم حقوقنا ،
وتعاملنا معاملة الاقران والامثال ، اي معاملة السد لند وعلى
صعيد واحد . ثم اننا لا نكره منهم الا الدولة التي تعتدي على
بلادنا ونعتب باستقلالنا ، ولتجنب حقوقنا كما حصل من اكرههم
الى الآن .

اننا لصدق مبدئياً بياغات دولتي المحور الموجهة لنا نحن العرب
اعتقاداً على انها تريد ان التقرب من العرب والتعاون مع العرب
على صعيد واحد وعلى المستوى العالي .. لانها بهذه البيانات
الرسمية قد افسدا خطة الحلفاء الرامية للامعان في اذلال العرب !
بالامس واليوم !

وأودفت الى ما تقدم قولي :

ان المانيا على الاخص لا يؤاخذها الله بسفك دم عربي واحد
.. وهنا غزت بصراحة قناعة ايطاليا بالنسبة لليديا واوتقويا
والصومال !! — ولا هضم حق عربي ولا غضب ملك واحد من
هذه الامة العربية المكتوبة بالاستعمار .. بينما ضربت الدول
الاخرى المعادية لالمانيا الذلة والسكنة والعبودية على ١٠٠ مليون
عربي في مشاوير الارض ومنابرها !!

ولهذا فتمن معذورون في عدم تصديق مواعيد وعبود عبد
الدول الغربية ووفياتها في الاستعمار .. لقد كانت هذه حالنا
مع انكلترا وصربياتها في الاستعمار وهي بعد لم تزل عدوة
للبلاشفة . فما بالك اليوم وقد حالفت روسيا الشيوعية ، وحاولت
يداً واحدة معها ، وجاءت نجير مصر والشام والعراق على قبول
الشيوعية فيها (ملاحظة : كأن ما يحدث اليوم هو نفس ما حدث
في سنة ١٩١٢ بالضغط) لا بل اتخذت بريطانيا عهد السيليل
لاتنتشار الشيوعية في جميع بلاد العرب والمسلمين .. - التاريخ يعيد
نفسه اليوم ايضاً ! -

لقد اصاب الاسلام في روسيا الشيوعية من مصائب البلاشفة
في الفلال الاخلاق والعقائد وتلاشي الآداب والقواعد ما يفنت
الاكباد ويذيب الجهاد وما نحن ادرى به ، فكيف انتشار
الشيوعية في البلاد العربية كلها وهو امر لا يد منه بتواطؤ روسيا
الحراء مع انكلترا وخطر محقق بنا جميعاً ان كان النصر النهائي
في هذه الحرب سيكون والعباد بالله ، للاتلوسكسون والبلاشفة !
وهذه هي النتيجة !

ان ما اندوت به بريطانيا والعرب بأقوال الآفة المذكور قبل
١٥ عاماً من تاريخنا الآن قد حصل بالفعل فلقد تركت بريطانيا
حبل روسيا الحراء على غاربها فراحت بأسم التعالف مع بريطانيا
تغلفن في بلاد العرب .. وجعل الحمر ينشرون ظلمهم في كل مكان
كانت بريطانيا تحرص على ابعاد الروس عنه !
اننا اليوم نقف واجبين فاقبين على هذا التباه البريطاني في
سياستها حيال العرب ، فلقد فلتت (سيده البعاز) كل عطف

عربي ، وخسرت صداقة العرب ، بل اكهرت القسم الاكبر
من العرب والدول العربية على التعاون مع روسيا الحراء وقبول
التعامل مع البلاشفة ..

ان من الخطأ الناضح ان تلوم ساسة العرب وقادة الرأي فيه
لان بعض الدول العربية وعلى رأسها مصر قد اوتضت لنفسها
ان تتسلح بالاسلحة الروسية او الاسلحة الصادرة عن مناطق النفوذ
الروسي في أوروبا الوسطى او أوروبا الشرقية ..

فاذا كان الانكليز والاميركان والفرنسيين يعمرون العرب من
شراء السلاح بأموالهم ونفطهم ، ويغدقون على طفلهم (المدلل)
اليهود الذين استعمروا ارض العرب الطاهرة فلسطين ، المال
والسلاح والحماية ، فما هي حيلة العرب في اخذ السلاح ليس من
روسيا فحسب ، بل من الشيطان الرجيم !
دقة بدقة !

اتناخذ الشيوعية وضد المبادي الهدامة ، بل وضد كل عقيدة
تضر بالصالح العربي من مراكش الى السودان .. ومن بغداد
الى تطوان !

ولكن العرب يقبلهم اسلحة روسيا الحراء لا يتجنون على
بريطانيا وحليفاتها ، لان بريطانيا هي التي نجحت على العرب ،
ودفعتهم يديها الى الجانب الاخر لاشد السلاح الاخر بغية
الدفاع عن النفس والاستعداد لصد العدوان اليهودي الذي يعم
في العدوان على العرب بالاسلحة البريطانية الاميركية الفرنسية
الكندية !

لقد كنا نربا ببريطانيا ان تنصر اليهود على العرب ، وان

نصر اميركا بعناد على معاكسة العرب والتقريب في حق العرب
المشروع في فلسطين وفي غير فلسطين . وان تركب فرنسا مقن
الشطط والأجرام في ارض العرب « الجزائر » فتهلك فيها الحرث
والنسل .. لا شيء سوى الامعان في استعمار ارضنا الطاهرة
« الجزائر » وابقاها مرتعاً خصباً للقتل والسفاحين من المستعمرين !
اتنا نحن العرب مع الغرب في « المصالح المشتركة » ولكن
هذا الغرب قد برهن باماله واقواله على انه ضد العرب من
الآلف الى الياء .. فحصل العرب على ان يكونوا ضد الغرب ..
فاذا كانت سياسة الغرب قائمة على ان يأخذ منا ، ولا يعطينا
الا القدر الذي لا « معروف » فيه ، وينصر فضلاً عن ذلك
هدونا علينا ، فان من حق العرب التقدم الى نسخ عقود المصالح
المشتركة !!

نحن عرب احرا ..

ان العرب امة حرة في استقلالها ، حرة في تصرفاتها ، حرة في
اختيار الصديق الذي يقابلها بالمثل ، والحليف الذي يرعى الذما
ويحفظ العهد ، وينسج موارء المصالح المشتركة ، ولن يفرط في
الحق المشروع ، ويعتدي على حق الشراكة ، ويؤذي التعايش
السلمي .

ان العرب امة قد بلغت الرشد وشبت عن الطوق ، ولم تعد
ترضى لنفسها حماية احد .. او وصاية سيد .. فاذا كانت الدول
الكبرى تريد « فرض » صداقتها ولحاقها على من تسمي « اليهم » ..
وتقرر تقصيراً فاضحاً معيياً مع العرب ، فانها تخطئ في حسابها
وتتدبرها .. لان زمن التهديد بالاماطيل الجوية ، والناوورات

البحرية والبرية قد ولت واندثر ، الى حيث لا رجعة !
فلقد بلوفا من دسائس الاستعمار وحيله ومكره ومكايده
وغدره ونكته ما لا تحيط به المجلات !
ان شعارنا نحن العرب الاحرا قد كان ولا يزال وسينبقى:
بلاد العرب للعرب .

حي العرب .. يونس بحري

تواصل مذكرات هنا برلين حي العرب في الحلقة السادسة

« المتي والكيلاني » خليفة المسلمين ... ورئيس دولة !! »

للفت انظار القراء الكرام باننا قد قطعنا علاقاتنا مع دار
النشور للجامعيين والمراجعة في جميع شؤون « هنا برلين حي
العرب » تكون مع المؤلف مباشرة حسب العنوان التالي :
بيروت - ساحة رياض الصلح

بناية خراوي

مكتب رقم ٨٠

الاشترالك السنوي في دنيا العرب عشريات لبنانية او ما يعادلها

هنا برلين حي العرب

اروع المذكرات السياسية والتاريخية يكتبها في سلسلة شهرية
الكاتب العربي الأشهر يونس مجوي

الجزء الأول

المؤلف يتحدث عن تأسيس اذاعة العرب من برلين ،
وعلاقات الزعماء العرب بالمحور فيكشف عن اعظم اسرار الحرب
العالمية الثانية . وما رافقها من أحداث خطيرة

الجزء الثاني

زعماء النازية كما عرفتهم
هتلر زعيم الرايخ - اسرار قرار هيس - الغرام عند
النازيين ... المعاشرة بلا زواج ! ايها براون وماجده غوبلز

الجزء الثالث

هتلر والشريعة
صفحات رائعة في الصراع بين النازية والشيوعية ، لم يسبق
لاي كاتب سياسي في العالم العربي الوصول الى معرفتها ، الحياة
الشيوعية ومآسيها ، سيطرة اليهود المجرمين على البلاشفة !!

الجزء الرابع

هتلر والقيادة العرب في برلين
المفتي ، والكيلافي ، والقاقوبي .. ماذا فعلوا ؟ علاقاتهم .. وخلافهم
حقوق الطبع والنشر والترجمة محفوظة : يونس مجوي

في المكتبات .. مع الباعة .. في كل مكان !!
مجلة القارئ الجديد

المجلة

انطلاقة جديدة في الصحافة الفكرية

فكر ، علم ، ادب ، اجتماع

تبويب جديد - تنكير جديد ..

المجلة

يلتقي فيها نخبة من المفكرين

ابحاث فلسفية - ابحاث تاريخية - دراسات - نقد

قصة - شعر - مناقشات الخ ...

تصدر في الخامس عشر من كل شهر

انتظروا :

العدد السنوي الممتاز في أواخر كانون الاول سنة ١٩٥٦

(١٥٠ صفحة)

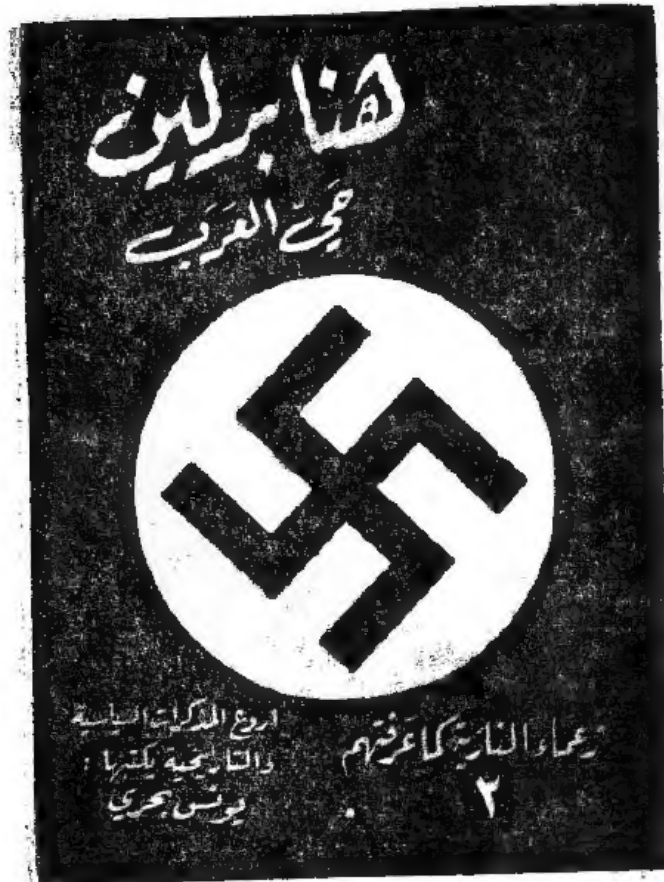
اقرأ - الطبعة الثالثة - الجزء الاول من سلسلة



يتناول المؤلف وصف مصرع الملك غازي الاول وتأسيس
الاذاعة في برلين. فبادر الى اقتنائه من جميع المكتبات اليوم
مقبل نقاده

- ١٢٠ -

إذا غابك انه اقرأ الجزء الثاني من سلسلة



الذي يتناول تحليلاً شاملاً من حياة هتلر ومشوقته إظهاره

- ١٢١ -

صدرت الحلقة الرابعة من سلسلة :
هنا برلين احي العرب !

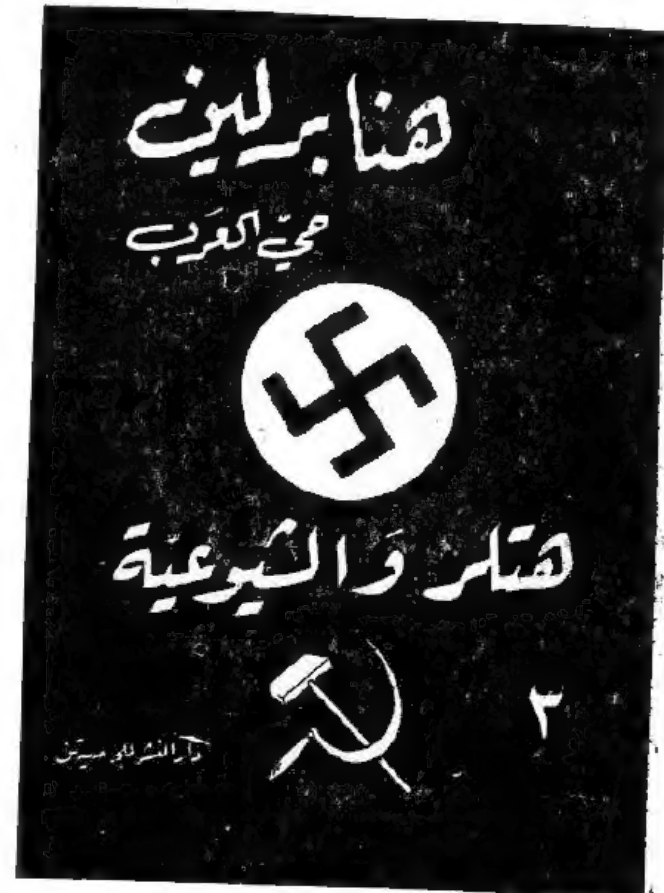


اطلبوها من :

وكلاء التوزيع في ديار العرب والعالم
شركة فرج الله للطباعة

وجميع المكاتب وبساعة الصحف

اذا فانتك ان تطلع على اسرار شيطرة اليهود الجرمين على
البلاشفة !!
فبادر الى اقتناء الحلقة الثالثة من سلسلة



www.younis-bahri.net

www.younis-bahri.net

«HONA BERLIN HAY EL - ARAB»

Translation & Reproduction

Only By Agreement

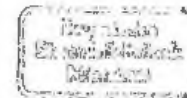
Copyright by YOUNIS BAHRI

Gharawi Building Riad Sulh Place

Office No. 80

BEIRUT - LEBANON

حقوق الطبع والنشر واعادته محفوظة للمؤلف
يونس بحري



طبعة الجهاد - بيروت تلفون ٣٣٥٤٢

A. 55. 6672 K

هنا برلين ! حي العرب !

اروع المذكرات السياسية والتاريخية يكتبها في سلسلة شهرية
الكاتب العربي السياسي الأشهر يونس بحوي

الجزء الاول

المؤلف يتحدث عن تأسيس اذاعة العرب من برلين ،
وعلاقات الزعماء العرب بالبحر فيكشف عن اعظم اسرار الحرب
العالمية الثانية وما رافقها من أحداث خطيرة

الجزء الثاني

زعماء النازية كما عرفتهم
هنرل زعيم الرايخ - اسرار فراو هيس - الغرام عند
النازيين ... المعاشرة بلا زواج ! اينما براون وماجده غوبلز

الجزء الثالث

هنرل والشيوعية
دفعات رائعة في الصراع بين النازية والشيوعية ، لم يسبق
لاي كاتب سياسي في العالم العربي الوصول الى معرفتها الحية
الشيوعية ومآسيها . سيطرة اليهود المجرمين على البلاشفة !!

الجزء الرابع

هنرل والقادة العرب في برلين
المنفي ، والكيلاني ، والقواقبي .. ماذا فعلوا ؟ علاقاتهم .. وخلافهم
حقوق الطبع واعادته والنشر والترجمة محفوظة : يونس بحوي